

Parcours Avenir

Parcours artistique dans le cadre du projet EAC « Journaliste en herbe en partenariat avec l'ONB (Orchestre national de Bretagne) »

TON NOM:
TON PRÉNOM:
TA DATE DE NAISSANCE:
TA CLASSE:

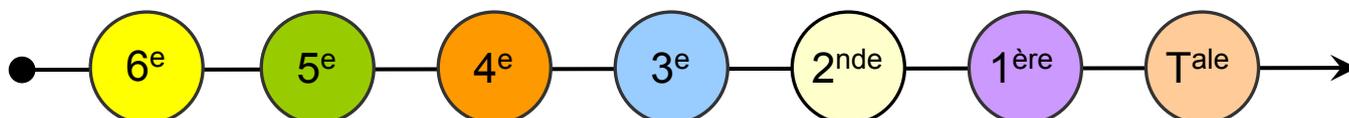
Année 2023-2024

Livret Personnel d'Orientation

Classe de quatrième

Suivi du projet artistique et culturel: « Journaliste en herbe en partenariat avec l'ONB »

orientation
livret
personnel
réfléchir
brevet
université
choix
construire
lycée
collège
métiers
connaître
baccalauréat
s'informer
professionnel
emploi
activités
filières
stage
diplômes
licence



Qu'est-ce que le Livret Personnel d'Orientation ?

Le Livret Personnel d'Orientation (LPO) est un outil pour vous aider à élaborer votre projet personnel et envisager votre avenir.

A qui s'adresse-t-il ?

Le Livret Personnel d'Orientation s'adresse à tous les élèves, car tous les élèves doivent avoir les moyens d'être **acteurs** de leurs choix d'orientation.

Quels sont les objectifs du Livret Personnel d'Orientation ?

Il permet de vous **informer** et de vous **documenter** sur les métiers, de connaître les parcours de formation et les diplômes, d'être conscient de vos propres capacités et de savoir les évaluer mais également de **garder en mémoire vos recherches et vos réflexions tout au long de votre scolarité**.

Ce sont là des éléments importants pour bien s'orienter au collège, au lycée mais aussi dans l'enseignement supérieur.

Le but du LPO n'est pas de choisir un métier dès le collège mais de vous préparer à des choix, et d'être en mouvement, en réflexion par rapport à votre devenir.



Comment l'utiliser ?

Au collège : des activités seront proposées avec le professeur principal, la conseillère d'orientation et les professeurs-documentalistes. D'autres professionnels de l'établissement pourront vous aider dans votre réflexion.

A l'extérieur du collège : en recherchant des informations avec l'aide de votre famille ou d'autres personnes.

Centre d'information et d'orientation (CIO) de Guingamp
Centre administratif du Champ au Roy
3 rue Auguste Pavie
22200 - GUINGAMP
T 02 96 43 82 04
cio.guingamp@ac-rennes.fr

Projet JOURNALISTE EN HERBE en partenariat avec l'ONB (Orchestre National de Bretagne)

Dans le cadre du projet 100% EAC (Education artistique et Culturelle), nous découvrirons le monde du journaliste et de la web radio ainsi que le fonctionnement professionnel d'un orchestre.

L'ONB, c'est quoi?



<https://orchestrenationaldebretagne.bzh/decouvrez-lonb/>

Et au fait un podcast, c'est quoi?

Voici un exemple de podcast réalisé en 2021 avec des élèves de 5ème du collège:

[Episode 1](#)

[Episode 2](#)

[Episode 3](#)





J'apprends à me connaître

L'IMPORTANCE DE LA CONNAISSANCE DE SOI POUR RÉUSSIR SON PROJET D'ORIENTATION.

« Chaque métier nécessite des connaissances, des compétences, des savoir-faire et des savoir-être.

Plus on se connaît dans les domaines cognitifs et affectifs, plus on sera capable de choisir une profession en adéquation avec ses forces et ses faiblesses. Nos centres d'intérêt, nos passions, nos diverses activités (physiques, artistiques, culturelles, etc.), les bilans psychométriques et l'introspection nous permettent de mieux nous connaître. L'objectif est d'être heureux et épanoui dans le métier que l'on veut exercer. »

M. Alexandre Porion (Psychologue du développement)

Mes qualités

1. Parmi tous ces qualificatifs, coche ceux qui te correspondent le mieux.

<input type="checkbox"/> Adaptable / Souple	<input type="checkbox"/> Économe	<input type="checkbox"/> Intelligent	<input type="checkbox"/> Prudent	<input type="checkbox"/> Se tient au courant
<input type="checkbox"/> Ambitieux	<input type="checkbox"/> À l'écoute	<input type="checkbox"/> Jugement	<input type="checkbox"/> Psychologue	<input type="checkbox"/> Sens des chiffres
<input type="checkbox"/> Animateur	<input type="checkbox"/> Efficace	<input type="checkbox"/> Loyal	<input type="checkbox"/> Rapide dans l'action	<input type="checkbox"/> Sérieux
<input type="checkbox"/> Autonome	<input type="checkbox"/> Énergique / Motivé	<input type="checkbox"/> Méthodique	<input type="checkbox"/> Réceptif	<input type="checkbox"/> Sociable
<input type="checkbox"/> Assidu	<input type="checkbox"/> Enthousiaste	<input type="checkbox"/> Observateur	<input type="checkbox"/> Rédige bien	<input type="checkbox"/> Soigné
<input type="checkbox"/> Calme	<input type="checkbox"/> Équilibré / Stable	<input type="checkbox"/> Ordonné	<input type="checkbox"/> Réfléchi	<input type="checkbox"/> Tient les autres au courant
<input type="checkbox"/> Coopératif	<input type="checkbox"/> Exigeant	<input type="checkbox"/> Ouvert aux autres	<input type="checkbox"/> Réfléchit rapidement	<input type="checkbox"/> Travaille bien en équipe
<input type="checkbox"/> Courageux	<input type="checkbox"/> S'exprime bien	<input type="checkbox"/> Patient	<input type="checkbox"/> Réservé	<input type="checkbox"/> Travaille bien sous tension
<input type="checkbox"/> Créatif	<input type="checkbox"/> Fiable	<input type="checkbox"/> Persévérant	<input type="checkbox"/> Résistant	<input type="checkbox"/> Travailleur
<input type="checkbox"/> Débrouillard	<input type="checkbox"/> Franc	<input type="checkbox"/> Plein de confiance	<input type="checkbox"/> Résout des conflits	<input type="checkbox"/> Va jusqu'au bout des choses
<input type="checkbox"/> Direct	<input type="checkbox"/> Honnête	<input type="checkbox"/> Positif	<input type="checkbox"/> Responsable	
<input type="checkbox"/> Discret	<input type="checkbox"/> Imaginatif	<input type="checkbox"/> Précis	<input type="checkbox"/> Sens de l'urgence	
<input type="checkbox"/> Dynamique	<input type="checkbox"/> Innovateur	<input type="checkbox"/> Prend l'initiative	<input type="checkbox"/> Sens pratique	
		<input type="checkbox"/> Professionnel		

2. Parmi les points forts cochés, reporte ci-dessous les 3 qualificatifs qui te caractérisent le mieux :

Mes qualités :

1.	2.	3.
.....



bordas.media/740262_52

Mes centres d'intérêt

Chacun s'intéresse à des idées, des domaines d'activité, des modes de vie ou de relation avec les autres. Connaître ses intérêts est un facteur de réussite.

1. Réponds au questionnaire en ligne « QUIZ SECTEUR » de l'Onisep grâce au mini-lien ou au QR-code ci-dessus.

2. Après avoir répondu à toutes les questions, indique dans le tableau ci-dessous le secteur professionnel principal conseillé en fonction de tes qualités et centres d'intérêt.

3. Donne trois exemples de métiers liés à celui-ci et qui t'attirent.

À NOTER

Les questionnaires de l'Onisep donnent une tendance. Ils peuvent t'aiguiller, mais garde ton esprit critique et demande conseil.

Mon secteur conseillé	Exemples de métiers correspondants
.....
.....
.....
.....

3 Mon environnement de travail

1. Coche les cases selon ton ressenti : 2 J'aimerais bien. 1 Ça m'est égal. 0 Certainement pas.

Le lieu de travail : – Travailler dans un bureau <input type="checkbox"/> – Être sur le terrain <input type="checkbox"/> – Travailler dans une petite structure <input type="checkbox"/> – Travailler dans une grande structure <input type="checkbox"/> – Travailler à l'air libre <input type="checkbox"/> – Rentrer tous les soirs chez soi <input type="checkbox"/> – Faire des déplacements <input type="checkbox"/> – Partir à l'étranger <input type="checkbox"/>	Les relations : – Avoir des relations fréquentes avec l'extérieur <input type="checkbox"/> – Travailler en équipe <input type="checkbox"/> – Travailler seul <input type="checkbox"/> – Contrôler le travail des autres <input type="checkbox"/> – Travailler en coopération avec les autres <input type="checkbox"/> – Diriger les autres <input type="checkbox"/> – Avoir un supérieur hiérarchique <input type="checkbox"/>
Le contenu du travail : – Avoir un travail créatif, proposer des idées <input type="checkbox"/> – Exercer ses compétences techniques <input type="checkbox"/> – Avoir beaucoup de travail <input type="checkbox"/> – Avoir un poste aux tâches bien définies <input type="checkbox"/> – Avoir des tâches diverses <input type="checkbox"/> – Apprendre aux autres <input type="checkbox"/>	– Avoir un travail manuel <input type="checkbox"/> – Avoir un travail intellectuel <input type="checkbox"/> – Avoir un poste permettant de suivre le travail de sa conception à sa réalisation <input type="checkbox"/> – Vendre <input type="checkbox"/> – Faire un travail physique <input type="checkbox"/>

2. Fais le bilan des conditions de travail que tu souhaites.

Mon environnement souhaité	
Je veux <i>Indique tes 3 conditions de travail favorites cochées en vert dans le tableau précédent</i>	Je ne veux pas <i>Indique les 3 conditions de travail qui ne te correspondent pas du tout.</i>
.....
.....
.....

4 Mes goûts



bordas.media/740262_53

- Réponds au questionnaire en ligne grâce au mini-lien ou au QR-code ci-contre.
- Après avoir répondu à toutes les questions du QUIZ « Quels métiers selon mes goûts ? », indique dans le tableau ci-dessous le ou les secteurs qui te sont conseillés.
- Donne trois métiers rentrant dans ces secteurs et qui t'attirent.

Mes secteurs conseillés	Métiers rentrant dans ces secteurs
.....
.....
.....

5 Mes talents

Le talent désigne un don particulier pour quelque chose.

Voici quelques exemples de talents : talent artistique, talent sportif, talent pour les langues, talent pour les mathématiques et les sciences, talent pour la communication, talent pour les relations interpersonnelles (être à l'écoute et savoir gérer les conflits), talent pour l'organisation, talent pour les technologies, créativité, talent pour le leadership (être capable de diriger et de motiver une équipe)...

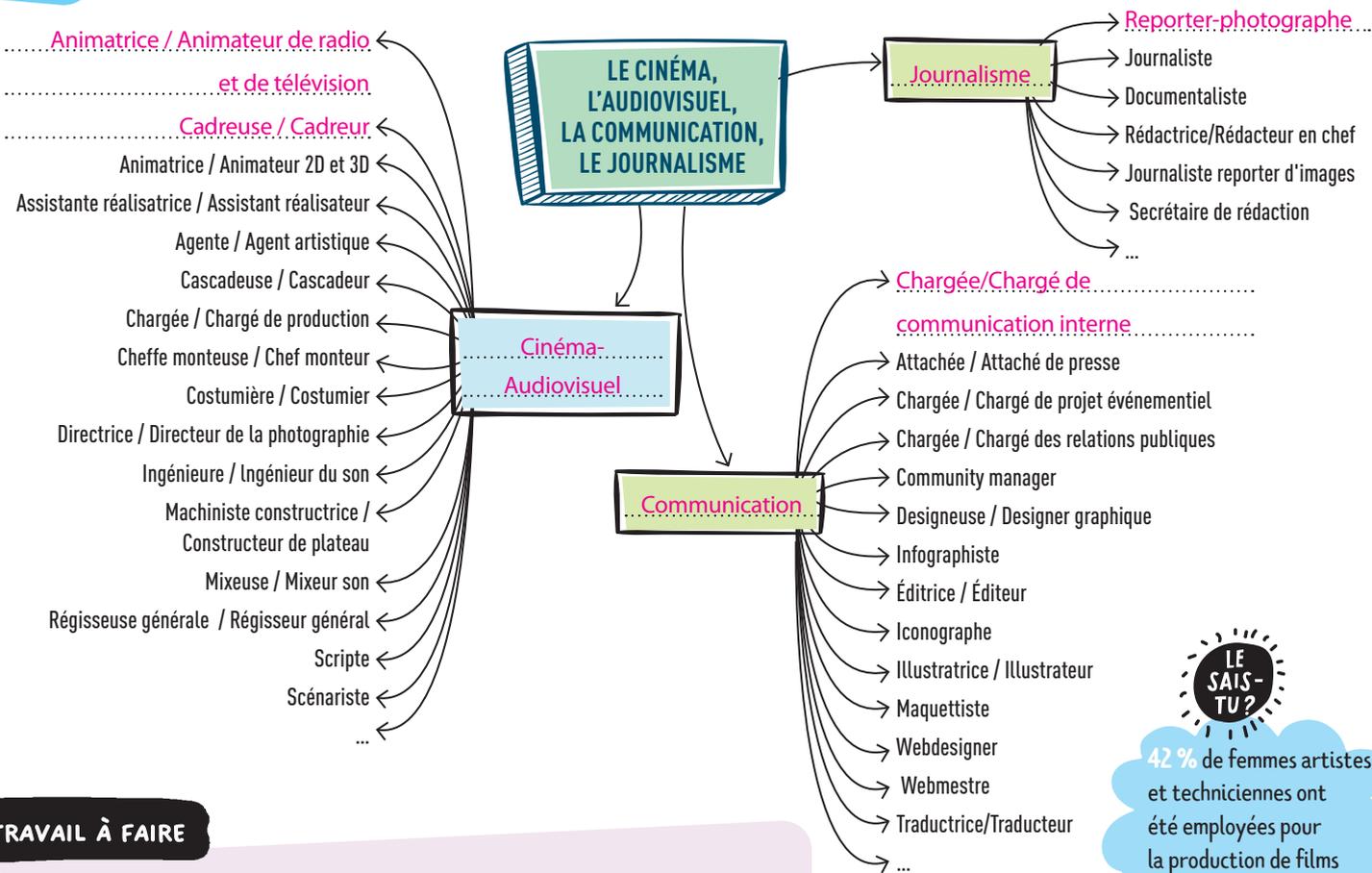
À NOTER

Les talents peuvent être acquis et développés au fil du temps et de l'expérience.

Indique tes talents actuels.

Mes talents	
.....
.....
.....

LE CINÉMA, L'AUDIOVISUEL, LA COMMUNICATION, LE JOURNALISME



42 % de femmes artistes et techniciennes ont été employées pour la production de films de fiction d'initiative française en 2020. Depuis 2011, la part de femmes techniciennes bénéficiant d'un statut de cadre est en constante évolution.

TRAVAIL À FAIRE

1 À partir de tes propres connaissances ou de recherches Internet, donne des définitions succinctes des sous-secteurs et du métier suivants.

- Audiovisuel :
- Communication :
- Webmestre :

2 Place sur la carte mentale le nom des trois sous-secteurs suivants : « Communication » ; « Cinéma-Audiovisuel » ; « Journalisme ».

3 Place sur la carte mentale le nom des métiers suivants : Reporter-photographe ; Animatrice/Animateur de radio et de télévision ; Chargée/Chargé de communication interne ; Cadreuse/Cadreur.

4 Sur la carte mentale, souligne en bleu tous les métiers que tu connais et en rouge 3 métiers que tu aimerais découvrir.



ZOOM SUR UN MÉTIER



bordas.media/740262_37

5 À partir de la vidéo et de la fiche métier du site Onisep, complète le tableau pour le métier d'infographiste.

Missions	Niveau d'étude minimum	Centres d'intérêt



Effectue des recherches pour compléter les fiches métiers.

JOURNALISTE

Missions

.....

!

.....

.....

Qualités requises

.....

.....

.....

.....

Études

.....

.....

.....

.....

Découvre en vidéo



bordas.media/740262_38

Questionnaire

Colorie les missions possibles du journaliste :

Mettre en forme un article

Vérifier les sources

Imprimer les journaux

Rechercher l'information

Inventer des informations

Mon ressenti actuel sur le métier

.....

.....

.....

.....



INGÉNIEURE / INGÉNIEUR DU SON

Missions

.....

.....

.....

.....

Qualités requises

.....

.....

.....

Études

.....

.....

.....

.....

Découvre en vidéo



bordas.media/740262_39

Questionnaire

Coche la ou les bonnes réponses :

• Quel est le diplôme minimal pour exercer le métier d'ingénieur du son ?

- CAP BTS Licence
 Master Doctorat

• Quel est le rôle de l'ingénieure du son vis-à-vis du matériel ?

- choix entretien
 réglage installation

Mon ressenti actuel sur le métier

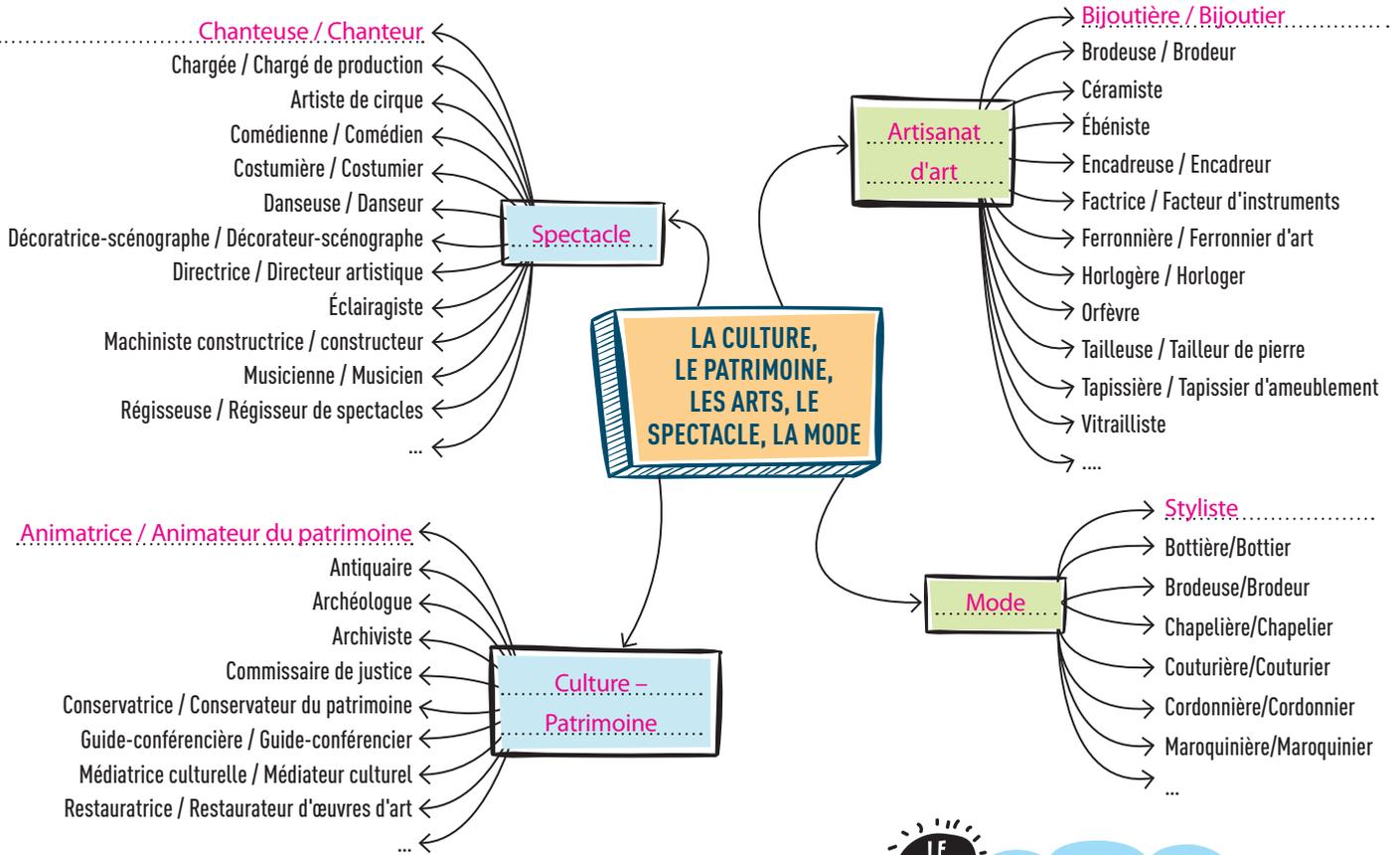
.....

.....

.....

.....

LA CULTURE, LE PATRIMOINE, LES ARTS, LE SPECTACLE, LA MODE



Les filles sont majoritaires (62 %) parmi les étudiants fréquentant les écoles de l'enseignement supérieur dans le domaine de la culture, et aussi nombreuses que les garçons (49 %) dans la filière du spectacle vivant.

TRAVAIL À FAIRE

1 À partir de tes propres connaissances ou de recherches Internet, donne une définition succincte des sous-secteurs et du métier suivants :

- Patrimoine :
- Culture :
- Médiateur :

2 Place sur la carte mentale les quatre sous-secteurs suivants : « Artisanat d'art » ; « Culture - Patrimoine » ; « Spectacle » ; « Mode ».

3 Place sur la carte mentale le nom des métiers suivants : Chanteuse/Chanteur ; Styliste ; Bijoutière/Bijoutier ; Animatrice/ Animateur du patrimoine.

4 Souligne en rouge, sur la carte mentale, 3 métiers que tu aimerais découvrir.



ZOOM SUR UN MÉTIER

bordas.media/740262_40

5 À partir de la vidéo et de la fiche métier du site Onisep, complète le tableau pour le métier de **tailleuse-couturière** ou **tailleur-couturier**.

Missions	Niveau d'étude minimum	Centres d'intérêt



Fiche « Biographie »

J'établis la biographie d'un/e professionnel.le du PROJET « journaliste en herbe avec l'ONB » en m'aidant du questionnaire ci- après. J'identifie son métier et son parcours de formation.

Personne choisie :

1 – Les études.

→ Quelles sont les études que vous avez suivies ?.....

.....

→ Comment se sont passées vos années de collège et lycée ?

.....

→ Avez-vous beaucoup travaillé de manière personnelle ?

.....

→ Vos résultats étaient-ils suffisants ?

.....

2 – La famille.

→ Quel rôle ont joué vos parents durant votre scolarité ?

.....

→ Quel rôle ont joué vos parents dans le choix de vos études ?

.....

3 – Le choix des études.

→ A mon âge, saviez-vous quelles études vous vouliez suivre ?

.....

→ Est-ce les études que vous avez finalement suivies ?

.....

→ Avez-vous déjà changé de filière d'étude ? si oui, pourquoi ?

.....

→ Y a-t-il des événements que vous n'aviez pas prévus qui ont influencé votre parcours de formation ?

.....

4 – La mobilité.

→ Avez-vous été obligé de changer de lieu d'habitation pour étudier ou travailler ?

.....

.....

→ Avez-vous vécu cela comme une contrainte ?

.....

Parcours artistique

5 – Le choix du métier.

→ A mon âge, saviez-vous quel métier vous vouliez exercer ?

.....

→ A quel âge avez-vous commencé ce métier ?

.....

→ Avez-vous déjà changé de métier et/ou d'emploi ? si oui, pourquoi ?

.....

→ Quels étaient ces autres métiers et/ou emplois ?

.....

.....

→ Y a-t-il des événements que vous n'aviez pas prévus qui ont influencé votre parcours professionnel ?

.....

6 – L'incertitude.

→ Étiez-vous certain d'arriver à réaliser vos objectifs quand vous étiez plus jeune ?

.....

→ Avez-vous pensé à d'autres solutions ?

.....

Parcours artistique

7 – La confiance.

→ Comment a évolué votre confiance en vous durant votre vie scolaire et professionnelle ?

.....

.....

8 - Question ouverte.

→ Si cela était possible, changeriez-vous un ou plusieurs éléments de votre parcours scolaire et professionnel ? Lesquels et pourquoi ?

.....

.....

.....



Fiche « Métier »

Je choisis une des personnes du projet et établis sa fiche-métier.

Je peux m'aider du site : www.onisep.fr

Le métier de la personne interrogée :

Le métier

→ Nature du travail :

.....

→ Compétences requises :

.....

→ Secteur(s) professionnel(s) associé(s) :

.....

→ Centre(s) d'intérêt(s) associé(s) :

.....

Lieux d'exercice et statuts

→ Où exerce-t-on ce métier ?

→ Travaille-t-on seul(e) ou en équipe ?

Parcours artistique

Accès au métier

→ Quelle(s) formation(s) donne(nt) accès à ce métier ?

.....

.....

→ Quel est le niveau de la(des) formation(s) ?

.....

→ Où se former ?

.....

Métiers associés

.....

.....

.....

.....

Où ai-je trouvé les informations ?

.....

.....

.....



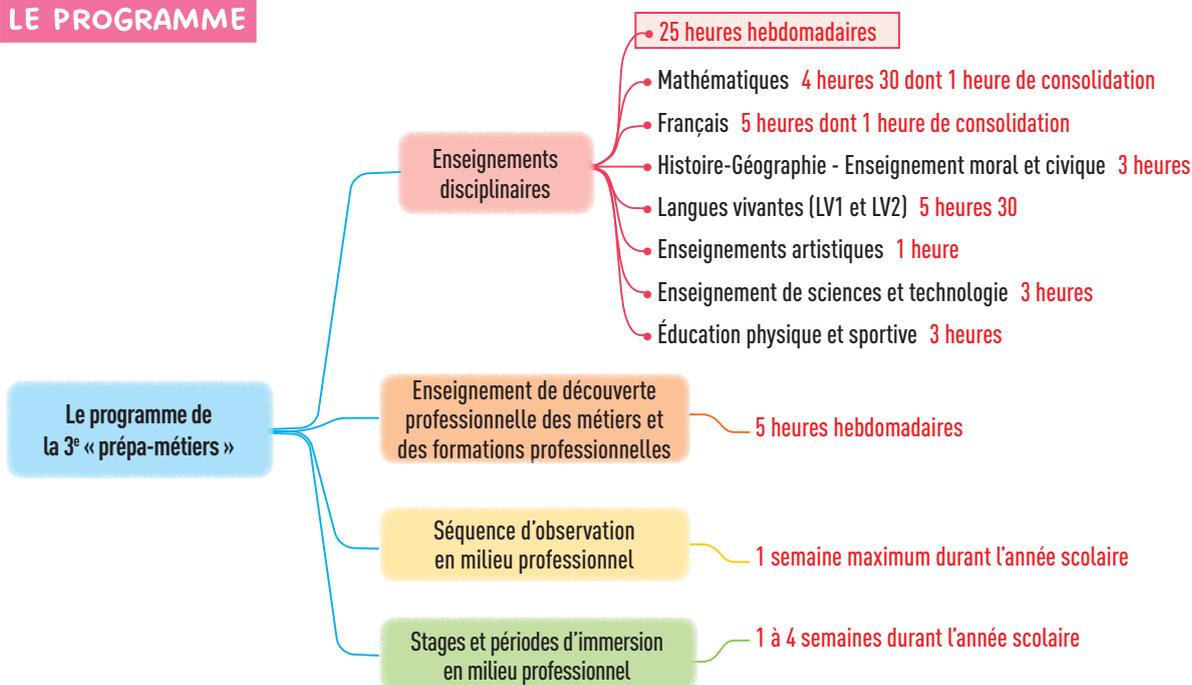
Je découvre les orientations possibles

La 3^e « prépa-métiers »

La prépa-métiers est un dispositif qui permet de découvrir plusieurs métiers tout en suivant les enseignements classiques de la classe de Troisième.

La 3^e prépa-métiers s'adresse principalement aux élèves qui souhaitent s'orienter vers la voie professionnelle ou l'apprentissage.

LE PROGRAMME



L'ADMISSION

La demande d'admission en 3^e « prépa-métiers » se fait à la fin du deuxième trimestre de la classe de 4^e.

Après avis favorable du conseil de classe, une commission académique examine la demande de passage en 3^e « prépa-métiers ».

Cette commission accorde ou refuse la demande.

LA POURSUITE D'ÉTUDES

Après la classe de 3^e « prépa-métiers », les élèves participent à la même procédure d'orientation et d'affectation que les autres élèves.

La poursuite d'études se fait, le plus souvent, vers une Seconde professionnelle ou vers l'apprentissage. Rien n'interdit, cependant, la poursuite d'études vers la voie générale ou technologique.

TRAVAIL À FAIRE

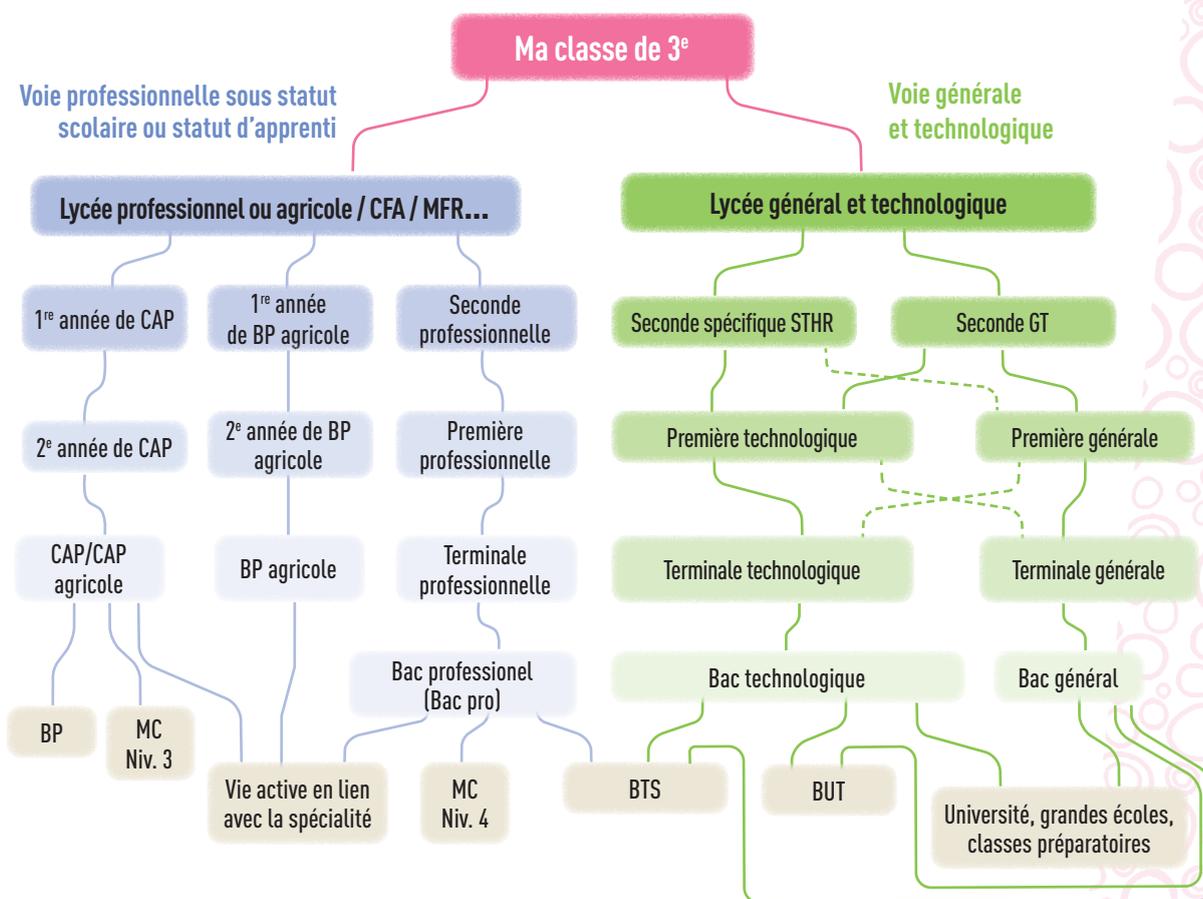


Indique si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
L'orientation en 3 ^e « prépa-métiers » s'effectue en fin de 4 ^e .		
Après la 3 ^e « prépa-métiers », il y a l'obligation d'aller vers la voie professionnelle.		
La « prépa-métiers » va te permettre de découvrir plusieurs familles de métiers.		
En 3 ^e « prépa métiers », il est possible de réaliser un stage d'observation de 2 semaines.		

Les voies après la 3^e

Durant mon année de Troisième, je vais devoir choisir mon orientation parmi plusieurs grandes voies.



ZOOM SUR ...LE CAP

✪ La préparation du CAP dure deux ans après la Troisième. Le CAP est un diplôme de niveau 3 qui offre un premier niveau de qualification à ceux qui souhaitent accéder rapidement à la vie active. La préparation a lieu dans un lycée professionnel ou un lycée professionnel agricole dans le cas du certificat d'aptitude professionnelle agricole (Capa). Il existe environ **200 spécialités**. Tu peux les retrouver sur le site Onisep.



bordas.media/740262_54

...LE BP

✪ Le brevet professionnel (BP) est un diplôme de niveau 4, comme le bac. Il garantit une haute qualification dans l'exercice d'une activité professionnelle définie, à caractère industriel, artisanal, commercial, administratif ou social. **L'accès se fait après l'obtention d'un diplôme de CAP dans la même spécialité ou une spécialité voisine.**

...LE BP AGRICOLE

✪ Le brevet professionnel agricole (BPA) est un diplôme de niveau 3 délivré par la voie de l'apprentissage ou en formation continue. Préparé en 2 ans après la 3^e, le BPA permet l'entrée dans la vie professionnelle comme ouvrier qualifié dans le domaine agricole et para-agricole. Il se décline en **7 secteurs** professionnels : **production animale, horticulture, forêt, industries alimentaires, vigne et vin, agroéquipement et aménagements paysagers**. Retrouve toutes les offres de formation en BPA sur le site Onisep.



bordas.media/740262_55

Le lycée professionnel

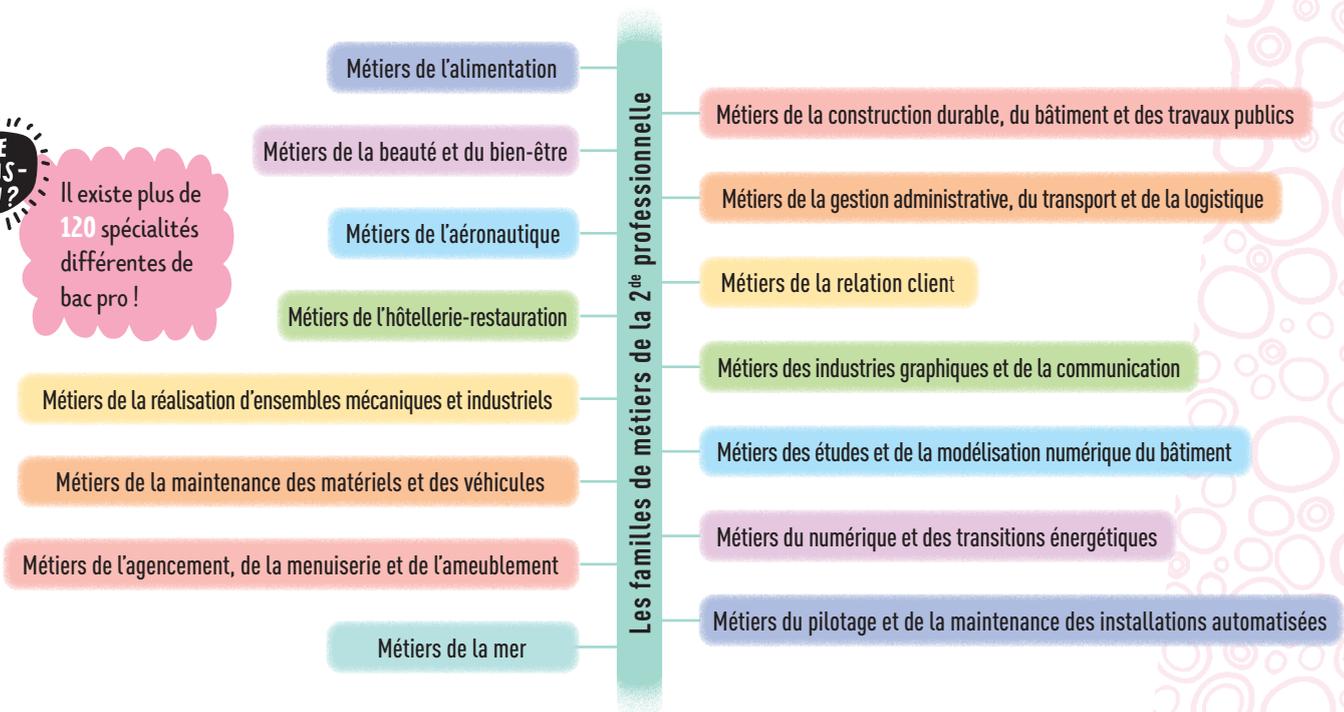


LES FAMILLES DE MÉTIERS ET LES SPÉCIALITÉS

Le bac professionnel se prépare en 3 ans dans un lycée professionnel ou un CFA. La Seconde professionnelle est organisée en familles de métiers dans la plupart des domaines :



Il existe plus de 120 spécialités différentes de bac pro !



L'objectif de la Seconde professionnelle est de donner le temps et les connaissances nécessaires aux élèves pour choisir une spécialité pour la Première et la Terminale (► p. 66).

Il existe également d'autres spécialités hors de ces familles (► p. 68), ainsi que l'enseignement agricole (► p. 69).

JE DONNE MON AVIS!



3 J'observe la carte mentale de la page suivante et j'entoure, en rouge, les familles de métiers, et éventuellement les spécialités, qui pourraient m'intéresser.

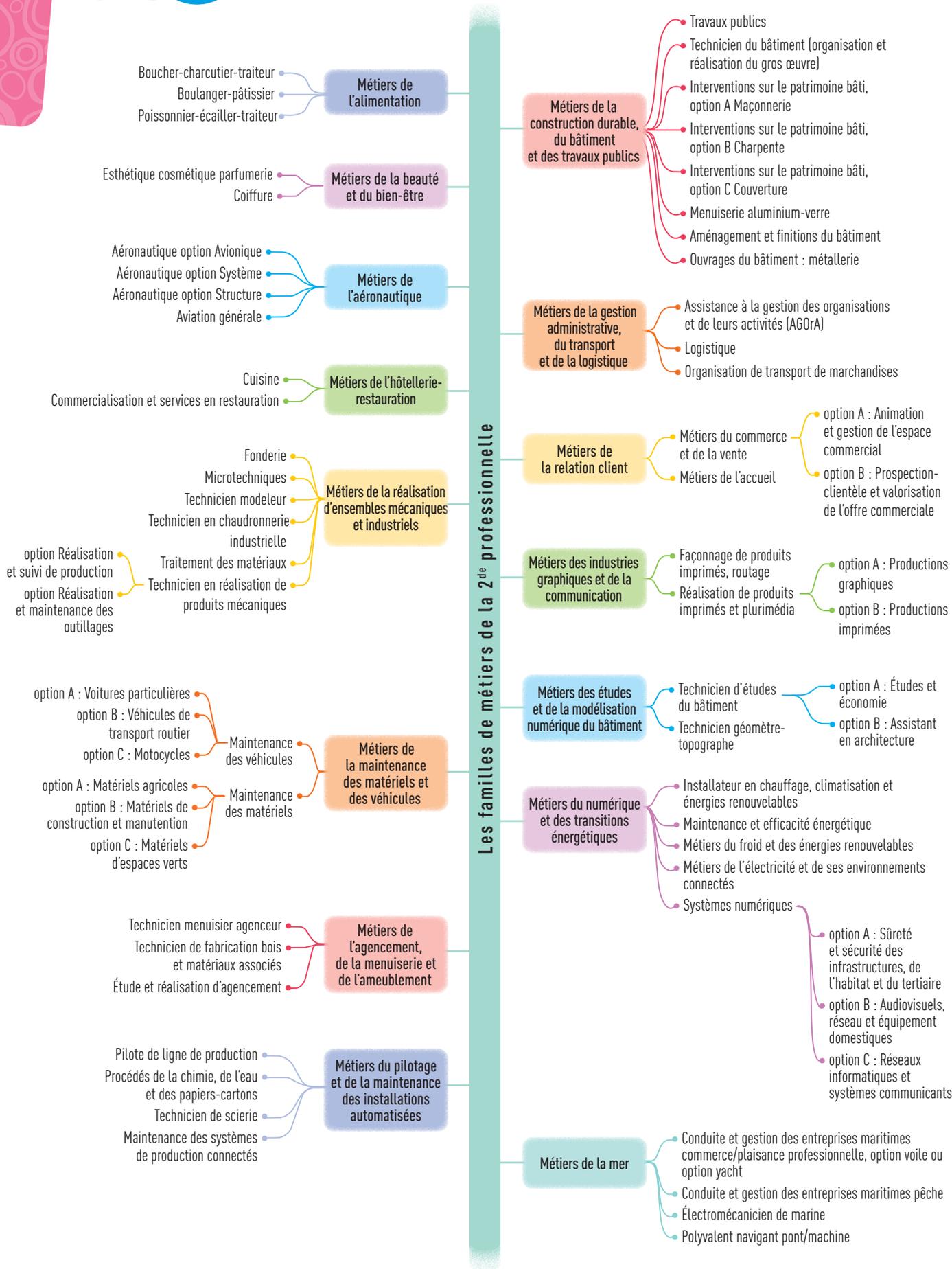
TRAVAIL À FAIRE

1 Quel est le rôle des familles de métiers de la 2^e professionnelle ? Souligne les bonnes réponses :

- Permettre une orientation progressive à partir de la 2^e.
- Découvrir un ensemble de spécialités afin de mieux choisir en fin de 2^e.
- Contraindre à choisir un métier rapidement.

2 Vrai ou faux ? Coche la bonne réponse.

	Vrai	Faux
Si je souhaite obtenir un bac professionnel, je dois obligatoirement aller dans le lycée professionnel le plus proche de chez moi.		
Le bac professionnel n'est pas considéré comme un vrai bac.		



Les spécialités après la 2^{de} professionnelle



LES SPÉCIALITÉS HORS FAMILLES DE MÉTIERS

Certains bacs pros sont **trop spécifiques** pour rentrer dans l'une des familles de métiers précédentes. Ils sont à choisir dès la 2^{de}.



ATTENTION !

Le choix pour ce type de bac professionnel se fait directement lors du processus d'orientation en classe de 3^e. Il est important de bien se renseigner !

JE DONNE MON AVIS !



1 Je choisis une spécialité sur la carte ci-dessus et j'effectue des recherches sur Internet afin d'expliquer en quoi ça consiste. J'indique ensuite le nom d'un lycée où je pourrais être formé :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

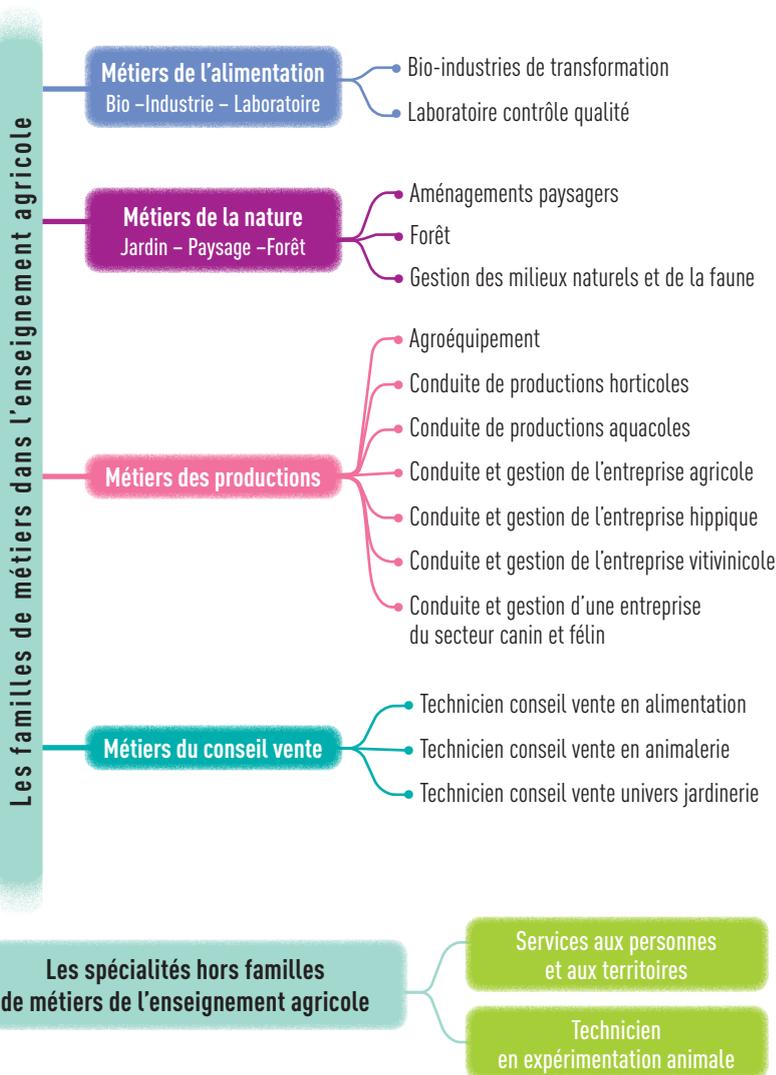


LES FAMILLES DE MÉTIERS DANS L'ENSEIGNEMENT AGRICOLE

Si tu optes pour un bac professionnel agricole après la 3^e, tu devras choisir la famille de métiers qui t'intéresse pendant ton année de Troisième.

Tout au long de ton année de Seconde, tu découvriras les différents métiers liés à ce domaine et affineras alors progressivement ton choix.

En fin de Seconde, tu devras indiquer sous forme de vœux les spécialités de bac pro agricole (appartenant à la famille de métiers) que tu souhaites poursuivre en Première et en Terminale.



L'enseignement agricole compte plus de **800** établissements sur tout le territoire et forme chaque année plus de **210 000** élèves, apprentis et étudiants. Il propose des formations concrètes de la 4^e au doctorat, accessibles par la voie scolaire, l'apprentissage ou la formation professionnelle continue.



Les femmes représentent **27 %** des employés du milieu agricole. En France, elles représentent **25 %** des chefs d'exploitation agricole.

TRAVAIL À FAIRE

1 Si je souhaite obtenir un bac professionnel agricole « Conduite et gestion de l'entreprise agricole », **quelle famille de métiers dois-je choisir** en fin de 3^e ?

Je dois choisir « Métiers des productions »
.....
.....
.....

JE DONNE MON AVIS !

2 Je choisis une spécialité sur la carte ci-dessus et je recherche deux établissements proposant cette formation.

.....
.....
.....
.....



ZOOM SUR L'APPRENTISSAGE



L'apprentissage est une **formation en alternance** : il associe une formation chez un employeur et des enseignements dispensés dans un organisme de formation.

Les organismes de formation dispensent une formation **générale, technologique et pratique**. En contact étroit avec le monde professionnel, ce sont des lieux d'apprentissages spécifiques pour maîtriser les compétences d'un métier. La grande majorité sont des CFA (centres de formation d'apprentis).

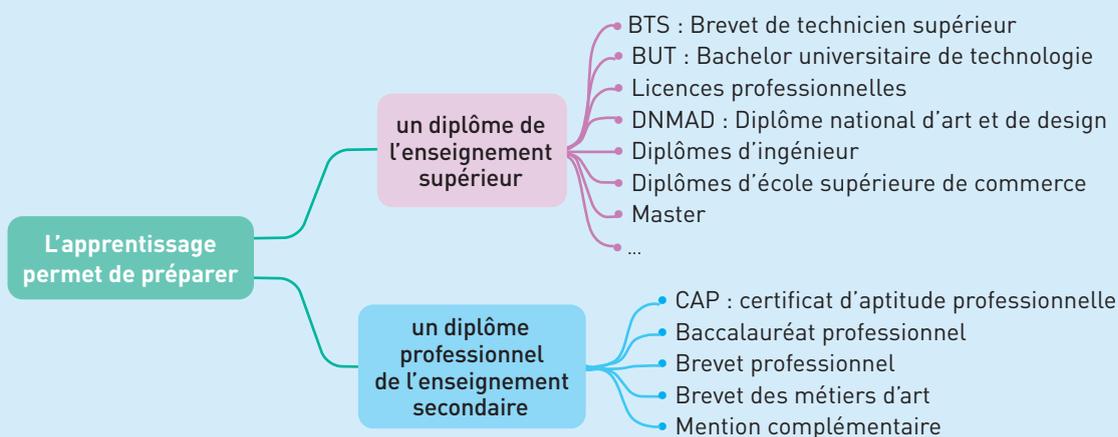
QUI PEUT DEVENIR APPRENTI ?

👉 L'âge minimum est de 16 ans.

Il peut être abaissé à 15 ans si le jeune a atteint cet âge entre la rentrée scolaire et le 31 décembre de l'année civile et qu'il a terminé son année de 3^e.

QUELS DIPLÔMES PEUT-ON PRÉPARER ?

👉 L'apprentissage permet d'accéder à tous les niveaux de qualification professionnelle du second degré ou du supérieur. La durée d'un contrat d'apprentissage varie entre 6 mois et 3 ans.



QUELS SECTEURS PROFESSIONNELS SONT CONCERNÉS ?

👉 Tous les secteurs professionnels sont éligibles à l'apprentissage.

L'APPRENTI EST-IL RÉMUNÉRÉ ?

👉 L'apprenti perçoit un salaire dont le montant varie en fonction de l'âge et de la progression dans le ou les cycles de formation.

À NOTER

Le contrat d'apprentissage est un **vrai contrat de travail** !



LA SECONDE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

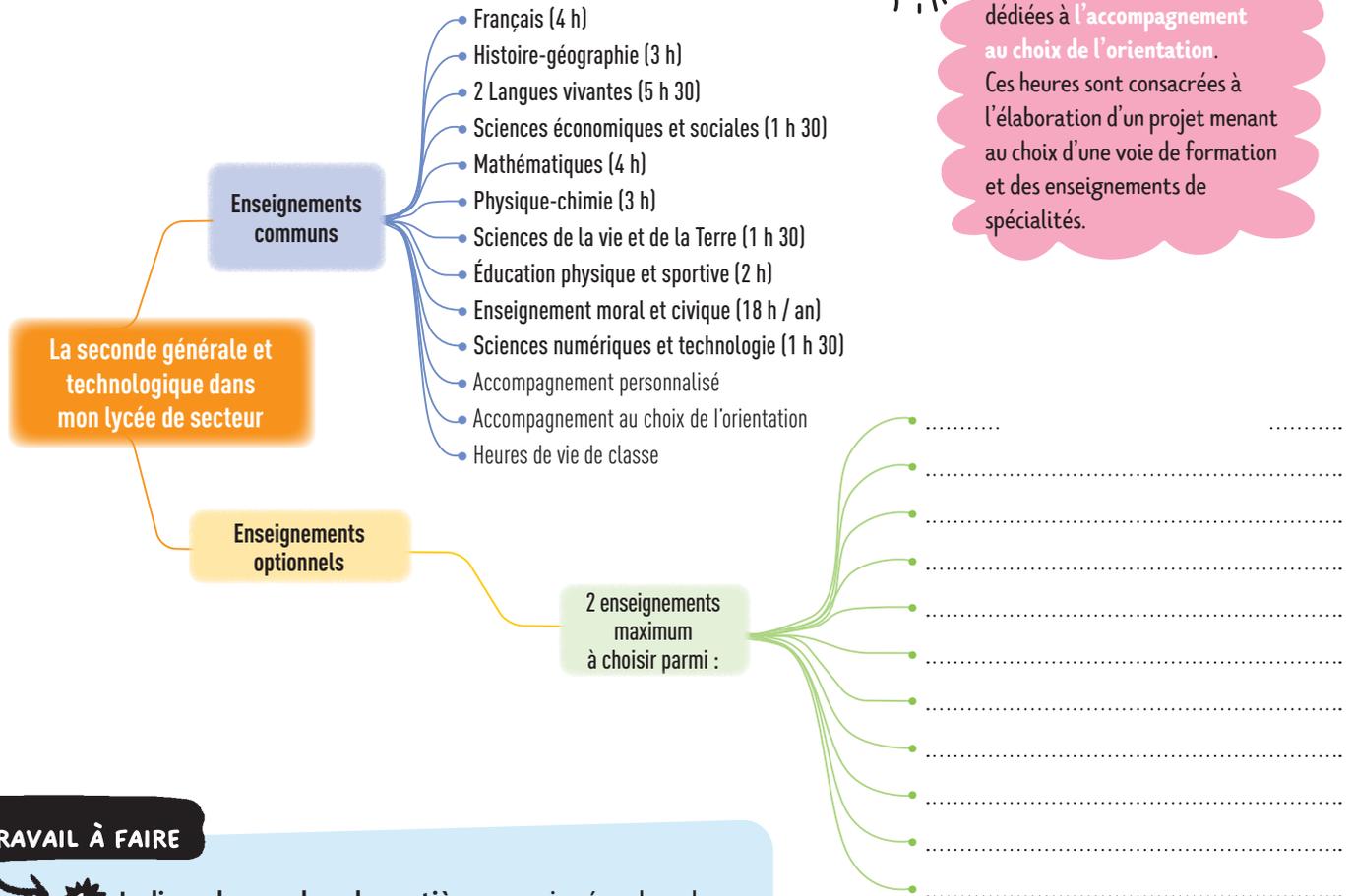
La classe de Seconde générale et technologique (GT) est une classe de **consolidation d'une culture commune**, ainsi qu'une **classe de détermination** qui favorisera des choix d'orientation éclairés en Première.

La classe de Seconde comprend :

- des enseignements communs à tous les élèves ;
- un ou deux enseignements optionnels.



En 2^{de} GT, environ **50 heures** sont dédiées à **l'accompagnement au choix de l'orientation**. Ces heures sont consacrées à l'élaboration d'un projet menant au choix d'une voie de formation et des enseignements de spécialités.



TRAVAIL À FAIRE

1 Indique le nombre de matières enseignées dans le module « enseignements communs ».

2 Si tu demandes une orientation en Seconde générale et technologique, tu seras affecté(e) dans ton **lycée de secteur**, c'est-à-dire celui qui dépend de ton lieu d'habitation. Indique le nom et l'adresse de ton lycée de secteur :

.....

.....

.....

3 Fais des recherches sur les enseignements optionnels proposés par ton lycée de secteur et **complète** la carte mentale ci-dessus.

JE DONNE MON AVIS!

4 Parmi les enseignements optionnels proposés dans mon lycée de secteur, j'entoure **en rouge** le ou les deux enseignements que je souhaiterais suivre.

À NOTER

Si tu décides de t'orienter vers un autre lycée, il faudra faire une demande de dérogation.