



**« *La Justice et la Vengeance  
Divine poursuivant le  
Crime* »**

**1808**

**Pierre-Paul Prud'hon  
(1758-1823),**

**huile sur toile, 244x294 cm,  
Louvre**

«La Justice divine poursuit constamment le Crime ; il ne lui échappe jamais. Couvert des voiles de la nuit, dans un lieu écarté et sauvage, le Crime cupide égorge une Victime, s'empare de son or et regarde encore si un reste de vie ne servirait pas à déceler son forfait. L'insensé ! Il ne voit pas que Némesis, cette agente terrible de la Justice, comme un vautour fondant sur sa proie, le poursuit, va l'atteindre et le livrer à son inflexible compagne..."

La porteuse de Lumière est souvent associée à une représentation de la Justice, voire à une statue de la Liberté.