



« Tres de Mayo »

1814

Francisco de Goya (1746-1828),

**huile sur toile, 266x345 cm,
Prado**

Avec « les exécutions du 3 mai » 1808, Goya rappelle les événements sanglants qui ont eu lieu pendant l'occupation française en Espagne. Une révolte de civils espagnols finit par une fusillade de milliers d'innocents.

Picasso admire Goya et ce tableau

Comme Goya Picasso refuse de se taire , il réagit aux événements et fait une peinture d'histoire