



Avec son triptyque( 3 panneaux peints )le peintre allemand Otto Dix a créé une oeuvre-témoignage sur la 1ère guerre mondiale et ses atrocités . L'artiste, engagé volontaire au début du conflit, en revient révolté et pacifiste. A partir de 1933, considéré comme un peintre“dégénéré” par Hitler, sa créativité est peu à peu étouffée par l'oppression, mais le triptyqueéchappe aux autodafés nazis.

**Otto DIX**  
**« *La Guerre* »**  
**1929-1932**

**(panneau central 204x204  
 cm, panneaux de côté  
 204x102 cm)**