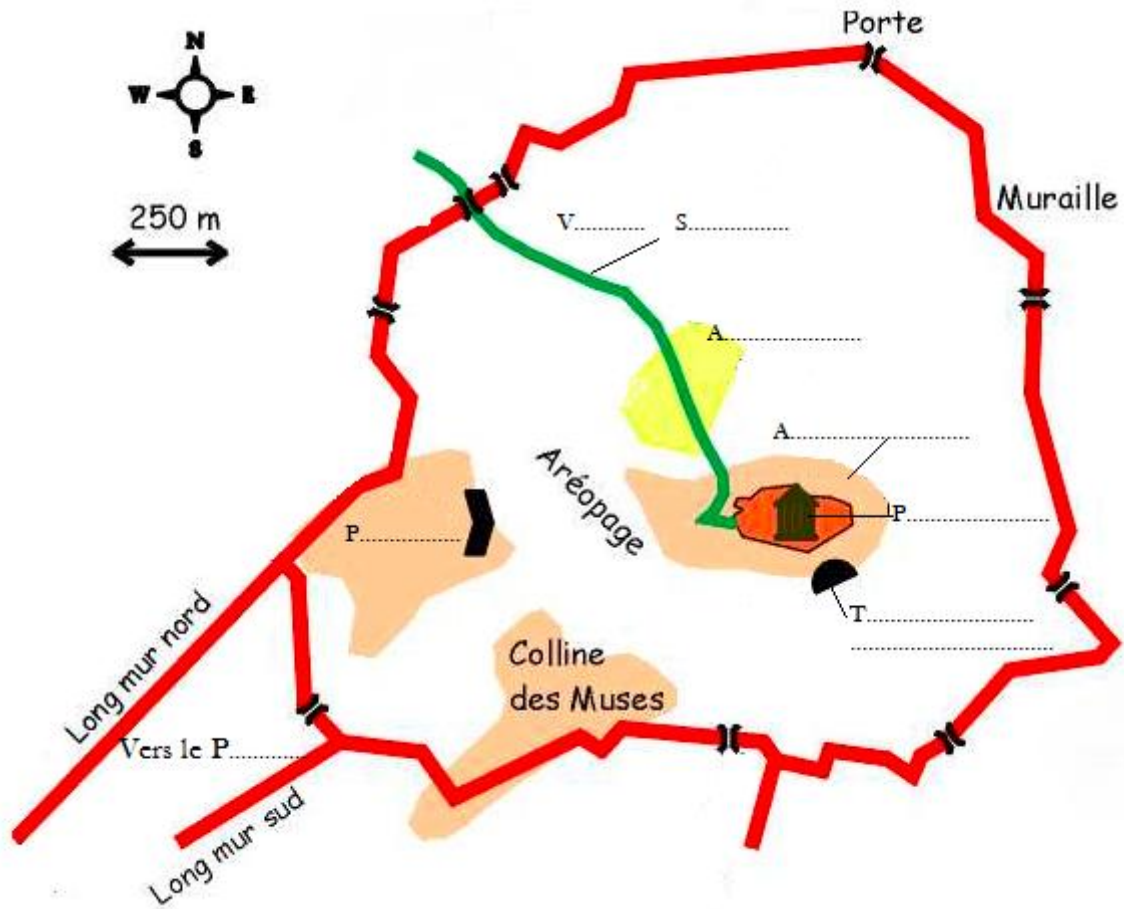


Sous la protection d'Athéna : la cité d'Athènes

I-La ville d'Athènes

1 : Remplissez ce plan de la cité d'Athènes au Ve s av JC.

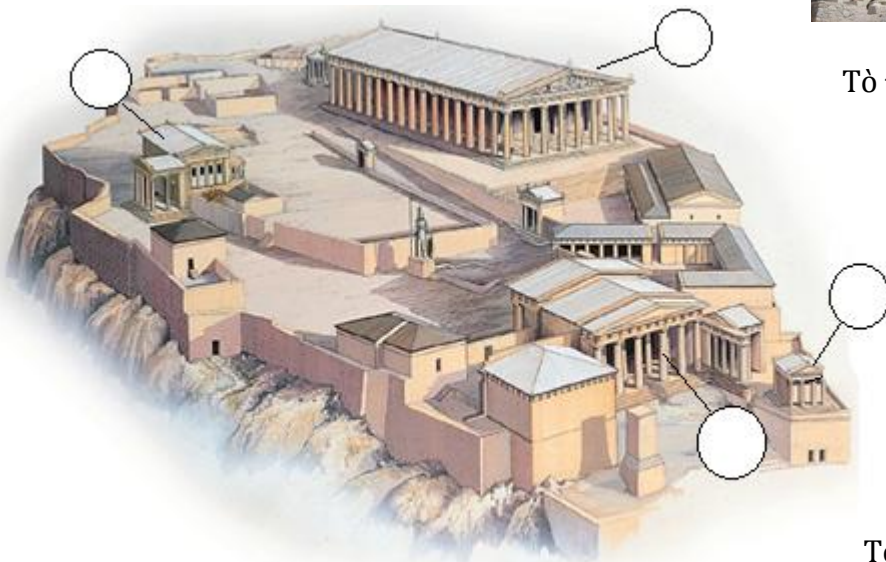


II-L'Acropole, le centre religieux de la Cité.

Qu'est-ce que l'Acropole ?.....

1) Le plan de l'Acropole

Situez sur cette reconstitution de l'Acropole les quatre monuments photographiés .



Τὰ Προπύλαια (1)

Τὸ τῆς Ἀθηνᾶς Νίκης ἱερόν (2)



Ὁ Παρθενών (3)



Τὸ Ἐρέχθειον (4)



III-LE PARTHENON

1) La déesse protectrice de la ville

A quelle divinité est-il consacré ?

Raconte dans quelles circonstances elle est devenue la déesse protectrice de cette ville.

.....
.....
.....

2) La construction du Parthénon

De quel mot grec vient le nom « parthénon » et que signifie-t-il ?.....

.....

En quelle année a-t-il été construit ?

A la suite de quel événement tragique pour Athènes ?.....

.....

Combien de temps a duré sa construction ?

Quel homme politique a décidé la construction du temple ?

A quel sculpteur est confiée la décoration ?

Recherche de quelle autre œuvre majeure en Grèce il est le sculpteur (l'une des sept merveilles de l'Antiquité) .

.....

5) La statue d'Athéna

De quoi est composée la statue ?

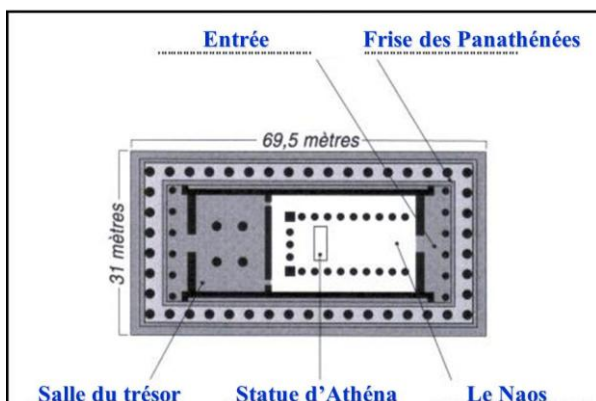
La divinité est représentée par une statue « chrysléphantine ». De quels mots grecs est formé cet adjectif et que

signifie-t-il ?

.....

Cette statue mesure Elle est placée dans le.....du temple.

Qu'est-elle devenue ?



6) Le plan du Parthénon

Indiquez les dimensions du temple :

Les colonnes sont au nombre de en façade et sur les côtés.

7) Les techniques de construction

Quelle est la particularité de l'architecture du Parthénon ?

.....
.....
.....

Attribue à chaque schéma la légende qui lui correspond



N°.....



N°.....



N°.....

- 1. Le bâtiment tel que nous le voyons.
- 2. Le bâtiment tel qu'il est construit pour corriger l'illusion optique.
- 3. Le bâtiment tel que l'œil humain le percevrait si aucune correction optique n'était apportée.

IV-La fête des panathénées

Les grandes Panathénées sont des fêtes en l'honneur de la déesse : elles ont lieu tous les..... ans. Pendant les trois premiers jours, les Athéniens organisent des concours....., de et de Le quatrième jour, un long cortège emprunte la voie..... ; il part du quartier où sont enterrés les citoyens morts pour défendre la cité, appelé le..... ; il traverse ensuite la place publique , l'....., cœur de la ville, puis gravit les pentes de l'....., (cœur). Des jeunes filles (les) apportent, pour revêtir la vieille statue en bois d'Athéna, le....., une tunique sacrée tissée au cours de l'année.

Cette procession a été représentée sur le temple du..... sous la direction du sculpteur C'est ce qu'on appelle la

Ces sculptures se détachent à peine du support, ce sont des-..... Malheureusement, il ne reste plus que quelques plaques sur le côté ouest, les autres ont été dispersées dans les à Athènes , à Paris ou à Londres.

La frise retraçant le cortège commence du côté ouest par le départ des....., ils représentent la fonction militaire ; les magistrats défilent aussi, ils représentent la fonction Puis viennent les animaux qui seront sacrifiés sur.....d'Athéna : la viande sera partagée également lors d'un collectif, la graisse et les os seront brûlés pour les..... La scène se termine du côté....., au centre de la frise (juste au-dessus de la porte d'entrée du temple) par la remise du péplos sous le regard des.....olympiens.

Cette fête des Panathénées prend donc deux grandes dimensions :

- religieuse, avec les concours poétiques, gymniques et surtout avec le.....à Athéna.
-, avec le rappel des devoirs du citoyen : militaires, politiques, religieux.

Mais cette fête ne s'adresse pas seulement aux citoyens, elle a pour but aussi de rassembler toute la..... : femmes, enfants, étrangers vivant à Athènes (les)

Ainsi, tous les habitants de la cité y participent. La fête est donc facteur d'intégration, d'unité.

Voici quelques détails de la frise des Panathénées. Identifiez-les en leur donnant un titre :

