



14 ème Rendez-vous des Moutards



| QUAND LES SEMELLES S'EN MÊLENT LOLA FAIT SON NUMÉRO TH LES TROIS PETITS COCHONS THLOU TILOU FRACASSE TOC TOC CIE | | THÉÂTRE EN KIT THÉÂTRE EN KIT THÉÂTRE EN KIT EXOBUS CIE DES Ô CIE CHANGER L'AIR |
|---|-----|---|
| | | HÉÂTRE EN KIT HÉÂTRE EN KIT HÉÂTRE EN KIT EXOBUS CIE DES Ô |
| | | CHÉÂTRE EN KIT CHÉÂTRE EN KIT CHÉÂTRE EN KIT EXOBUS |
| N NUMÉRO TS COCHONS | н н | THÉÂTRE EN KIT THÉÂTRE EN KIT THÉÂTRE EN KIT |
| N NUMÉRO | - | THÉÂTRE EN KIT THÉÂTRE EN KIT |
| LES S'EN MÊLENT | | THÉÂTRE EN KIT |
| | T | |
| PIERRE ET LE LOUP | T | THÉÂTRE EN KIT |
| DRAGON | Т | THÉÂTRE BURLE |
| «DE GRANVILLE À JEAN» FABLES DE JEAN DE LA FONTAINE | LES | LES CRIEURS DE NUIT |
| LE RESTOGRANT | Т | THÉÂTRE EN KIT |
| LE RESTOGRANT | T | THÉÂTRE EN KIT |
| SPECTACLES | | COMPAGNIES |



Samedi 2 février & Mardi 12 février à 11h et à 16h 30 « Le RestOGrant »

Théâtre en Kit - À partir de 6 ans - 40 min

Non, les ogres ne mangent pas les enfants! Ce ne sont pas ces personnages monstrueux à l'appétit féroce. Ce qu'ils mangent avec raffinement, c'est l'enfance. Et pour une noble cause, puisqu'il s'agit d'aider les enfants à devenir grands... Michèle, Michel et Michel sont heureux de vous accueillir au restOGrant et vous souhaitent un bon appétit!



Mercredi 13 février à 11h et à 16h 30 « De Granville à Jean-fables de Jean de la Fontaine » Les Crieurs de Nuit À partir de 7ans - 50 min

Accompagnés par le son de la harpe, instrument majestueux qui rythme le spectacle, trois comédiens et une musicienne, vous transporteront dans l'univers des fables de Jean de La Fontaine dans un décor directement inspiré des illustrations de Jean-Jacques Grandville, artiste nancéien qui illustra les fables.



Jeudi 14 février à 11h et à 16h 30 « **Dragon** » Théâtre Burle À partir de 6 ans - 45 min

Les dragons n'existent pas, tout le monde le sait. Pourtant, après une promenade dans l'insolite univers du Professeur Nogard, vous saurez pourquoi les dragons crachent du feu, se réfugient sous terre ou dans les eaux sombres et mystérieuses, pourquoi ils s'élancent parfois dans les airs... Les dragons n'existent pas, pourtant la légende dit qu'un jour les hommes seront sauvés par les dragons...



Vendredi 15 février à 11h et à 16h 30 « Pierre et le Loup » Théâtre en Kit Dès 3 ans - 30 min

Deux musiciens s'apprêtent à donner le concert de Pierre et le Loup. Au moment de sortir leurs instruments, l'un d'eux découvre son étui à violon...vide! Dans l'urgence, ils décident de raconter l'histoire en pliant leurs partitions selon la technique de l'origami. L'imaginaire des deux concertistes se met alors au service de la musique de Prokofiev.



Mardi 19 février à 11h et à 16h 30 « Quand les semelles s'en mêlent » Théâtre en Kit - À partir de 5 ans - 50 min

Emilio est cordonnier et il aime son métier. Mais, depuis qu'il a croisé le regard d'une jeune danseuse, il est à côté de ses pompes et délaisse son travail. Il voudrait tant fabriquer cette paire de souliers pour revenir sur ses pas. Heureusement, les chaussures qui ne l'entendent pas de cette oreille vont aider Emilio à sortir de ce mauvais pas.



Mercredi 20 février à 11h et à 16h 30 « Lola fait son numéro »

Théâtre en Kit - À partir de 3 ans - 40 min

Lola a enfin l'âge de présenter un numéro sur la piste du Cirque Farfalone. Mais lequel? Les Frères Mastok, L'autruche Ursula, Ernesto le dompteur, ses parents Phiomène et Carlo, le lion Cybul, sans oublier Marco le clown vont, chacun à leur façon, participer au choix de Lola, dans une scénographie inspirée du petit Cirque de Calder.



Jeudi 21 février à 11h et à 16h 30 « Les trois petits cochons » Théâtre en Kit À partir de 3 ans - 30 min

Prenez deux petits cochons, Emilio et Léon. plutôt fainéants, leur sœur Elvire, plutôt intelligente, un loup plutôt drôle, des objets du quotidien pour le bruitage, des marionnettes et un rétroprojecteur pour l'animation, et vous obtiendrez la version Théâtre en Kit des 'Trois petits cochons', option son et lumière.



Vendredi 22 février à 11h et à 16h 30 « Tilou Tilou » Exobus À partir de 5 ans - 45 min

Le petit chien Tilou se retrouve seul dans une ville étrangère après avoir tout perdu. Sous la protection discrète d'une chienne SDF, il part à la découverte de ce nouvel univers dans lequel il va être rejeté avec méfiance ou accueilli avec maladresse... Avec humour, tendresse et poésie. l'histoire de Tilou questionne enfants et adultes sur la façon d'accueillir l'autre, l'étranger.



Samedi 2 mars à 11h et à 16h 30 « Fracasse » Cie des Ô À partir de 7 ans - 60 min

A l'orphelinat des Vermiraux, il n'y a pas de musique, pas de livre, jamais de jeu. Azolan, Basque et Fracasse sont les trois orphelins qui vont voler Le Capitaine Fracasse de Theophile Gautier et trouver la liberté grâce à ce héros de papier : ils vous convient à leur table pour vous raconter l'histoire de leur révolte contre l'autorité, les adultes et la confiscation des imaginaires.



Samedi 9 mars à 11h et à 16h 30 « **Toc Toc** » - Cie Changer L'air À partir de 5 ans - 60 min

Dans le monde de Paula, on joue à lire et à écrire des poésies. Lucas, c'est son voisin. Ce qu'il aime, lui, c'est jouer à toc toc et faire des tours de magie. Puis, il y a cette rumeur à l'école... Et pendant ce temps, personne ne se demande combien de mots gentils poussent dans les jardins. Un spectacle de petites et grandes marionnettes qui parle du désordre amoureux - celui qui se vit à tous âges.



Samedi 16 mars à 11h et à 16h 30 « **Zorro** » Cirque Rouages À partir de 6 ans - 45 min

Les justiciers sont le miroir de nos peurs contemporaines. Nous avons fait appel à Zorro. héros de notre enfance, pour parler de tous les héros. Dans une forme pour Mime, Aspirateur et Trompette, Julien et François écrivent un mode d'emploi drôle et musical pour réapprendre que pour changer le monde, il faut commencer par être le justicier de son quotidien.



Samedi 23 mars à 11h et à 16h 30 « **Même pas peur**» Une Poignée D'images À partir de 3 ans - 45 min

Mr Kraft va apprendre qu'enfermer ses peurs dans une boîte, ça n'est pas suffisant pour ne plus avoir la frousse. Inspiré des travaux des psychologues Mandy Rossignol et Béatrice Copper-Royer, le propos du spectacle est d'amener l'enfant à mieux appréhender ses peurs pour mieux vivre avec.

