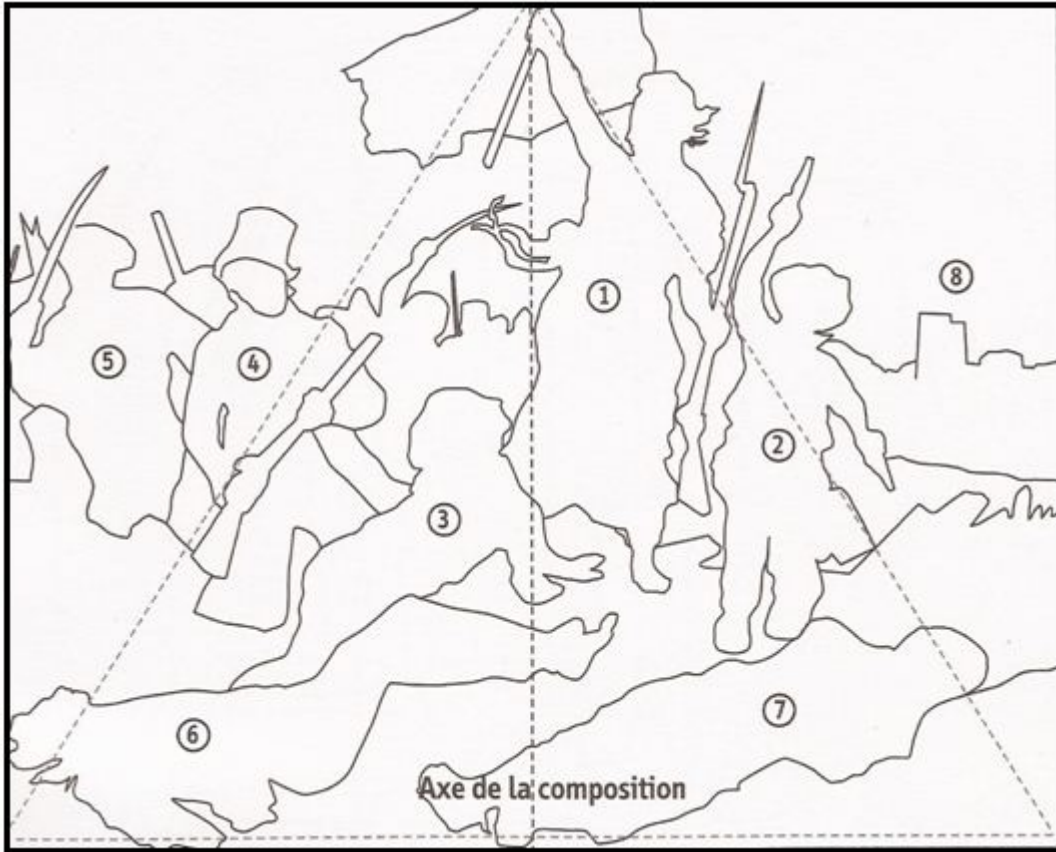


La liberté guidant le peuple, Delacroix. 1830. (3,25 m X 2,60 m)(peinture)



1 Quels sont les ordonnances de Charles X qui provoquent la révolte ?

.....

2 Ce tableau illustre les journées d'insurrection des 25, 26, 27 Juillet 1830, surnommées les

.....

3 Quelles sont les conséquences politiques de l'insurrection ?

.....

4 Identifie les personnages sur l'image.

5 Cite des éléments réalistes du tableau.

.....

.....

6 La femme représente-t-elle une femme réelle ?

.....

7 Quel est son rôle par rapport aux autres personnages ?

.....

8 Quel objet ont en commun tous les personnages debout ?

.....

7 Que célèbre le tableau de Delacroix ?

.....

.....

.....

La liberté dévoilée Gérard Rancinan. 2008(photographie)

1 Identifie d'une autre couleur tous les personnages sur l'image.

2 Que représentait l'ensemble des personnages dans le tableau de Delacroix ?

.....

3 Que représentent-ils dans la photo de Rancinan ?

.....

.....

4 Relève tous les objets qui apparaissent sur l'image et essaie de les regrouper par catégorie.

.....

.....

.....

.....

5 En quoi ces objets renvoient-ils au monde contemporain ?

.....

.....

.....

.....

6 En quoi l'arrière plan diffère de celui de Delacroix ?

.....

.....

.....

7 Compare les deux allégories de la liberté. Comment comprends-tu le titre « La liberté dévoilée ?

.....

.....

.....

.....

.....

Métamorphose III : La Liberté dévoilée, Caroline Gaudriault

«.. Les cris n'ont jamais cessé. Les hommes sont toujours en colère, en révolte ou en crise. Mais les éclats de voix sont devenus un bruit sourd qui s'est infiltré dans les postes de télévision. Il a fait grésiller l'image et a perturbé les esprits. Il s'est perdu dans la confusion. Ce vacarme est devenu le rire de Mickey, la liturgie d'un extrémiste désabusé, la musique spectaculaire du direct de CNN. Au milieu de cette fumée qui a vu s'effondrer le mur de Berlin et les tours jumelles, il reste un grand bruit et beaucoup d'images. Quel combat mené au nom de la liberté quand d'une révolution naît une agitation ?..»

Gérard Rancinan est un **artiste engagé** :

« Je m'efforce d'avoir un regard décalé sur l'actualité et ainsi faire des photographies responsables. »