



Phantom Boy

Réalisateurs: Alain Gagnol et Jean loup Felicioli. Création graphique: Jean loup Felicioli. 2015. Avec les voix de: Audrey Tautou, Edouard Baer et Jean Pierre Marielle

Synopsis: C'est l'histoire d'un petit garçon gravement malade nommé Léo. Cette maladie lui a donné un pouvoir : il a la capacité de se dédoubler en fantôme. A l'hôpital, il rencontre un policier qui s'appelle Alex. Avec Marie, une journaliste et Alex, ils ont comme devoir de sauver la ville de New-York de l'homme au visage cassé et de sa bande. Ceux-ci ont pour but de prendre New-York en otage en répandant un virus informatique dans toute la ville.

1. Les personnages:

Léo est un enfant âgé de 11 ans. Depuis qu'il est atteint d'une grave maladie, il a le pouvoir de se transformer en fantôme. J'ai aimé ce personnage car il est courageux, généreux, il pourrait risquer sa vie pour ses amis. Son but est de sauver New-York. Les modèles cinématographiques de Léo sont les super-héros.

Alex Tanguy est un lieutenant. Il veut être le héros mais il est toujours empêché. J'ai trouvé qu'il est déterminé, en étant en fauteuil roulant. Quand il veut quelque chose il fait tout pour l'avoir.

L'homme au visage cassé est un criminel. Son objectif est de raconter sa vie et d'être riche. Il est très sûr de lui, voire trop. Son modèle cinématographique est le Joker.

2. Chaque jour un dessinateur réalise 2 secondes du film. Les dessins sont inspirés directement de la ville de New-York. Ils sont travaillés par étapes:
1ère étape: ils sont dessinés avec des traits simples et rapides sans les détails.
2ème étape: ils sont dessinés avec les traits définitifs en noir et blanc
3ème étape: ils sont mis en couleur sur ordinateur.

3. La bande-son: Il n'y a pas de blanc, si aucune parole n'est présente, il y a de la musique. Les personnages ont tous une voix distinctive, cela nous permet de mieux les reconnaître. Seulement deux hommes enregistrent les voix des personnages, les bruitages et mettent en place la musique.

Nous avons aimé ce film car il y avait de l'action et que les personnages jouaient très bien leur rôle. Les décors étaient magnifiques et très colorés.

Jade Cotteverte et Louise Chenard. 5°F