LYON 3E LIVRE

Les 5es3 de Charles-de-Foucauld ont rédigé et édité un roman d'aventure

Un voyage pas comme les autres **a été écrit par 34 collégiens d'une classe de 5e, puis imprimé.**

Les 34 collégiens de la classe de 5e 3 de Charles-de-Foucauld étaient fiers et ravis quand ils ont découvert au CDI (centre de documentation et d'information), jeudi, leur livre, *Un voyage pas comme les autres*, qu'ils ont rédigé en six semaines.
En effet, depuis la rentrée de Toussaint, chaque semaine, ils se sont retrouvés pour écrire ce roman d'aventure. Et juste avant Noël, ils ont sous les yeux le résultat de leur imagination.
L'aventure est née d'une initiative de leur professeur de français, Valérie Pavoine, sur une idée de la responsable du CDI, Geneviève Galène, après une rencontre avec l'écrivain lyonnaise Virginie Mège, qui a accepté de guider les collégiens dans cette expérience d'écriture. « L'idée était de réaliser un travail collectif et de découvrir comment on réalise un livre », confie Valérie Pavoine.
L'histoire ? Imaginée par la classe, elle narre la rencontre des deux héros, Arthur et Théa, deux adolescents partis à la recherche des parents d'Arthur, victimes d'un accident d'avion sur l'île Isabella…
L'opération a été financée en partie par le collège, en partie par les familles, chaque livre revenant à 4,50 € pour un tirage de 150 exemplaires.

PRATIQUE Collège Charles-de-Foucauld, 5-9, rue de l'Est, Lyon 3e. Tél. 04.72.68.68.10.

■ **Les 34 collégiens brandissent avec fierté leur roman d'aventure, *Un Voyage pas comme les autres.*** Photo Christian SALISSON

« J'ai découvert du plaisir à écrire »

Rémi Petit, 12 ans

« Je suis plutôt bon en rédaction, mais, quand Virginie Mège (l'écrivain, Ndlr) nous a dit qu'il fallait écrire cent pages, j'ai pensé que c'était impossible ! Et puis, on l'a fait, tous ensemble.
J'ai même découvert du plaisir à écrire ».

■ Photo Christian SALISSON

« C'est intéressant d'écrire pour être lue par un grand nombre »

Juliette Diaz, 12 ans

« J'aime bien écrire, mais là, j'ai trouvé intéressant d'écrire pour être lue par un grand nombre, et peut-être par des inconnus. Ce travail en groupe a nécessité un effort d'adaptation du texte de chacun à celui des autres. Moi, j'ai veillé à apporter des notes d'humour ».

■ Photo Christian SALISSON