

Chaque document utilisé pour traiter un sujet, que ce soit un article d'encyclopédie, un article de périodique ou un livre documentaire etc., doit être référencé, c'est à dire qu'il faut noter toutes les informations permettant l'identification du document. C'est ce qu'on appelle établir une **bibliographie**.

Cette liste d'ouvrages est normalisée, c'est à dire qu'elle doit être présentée selon des règles précises.

Elle doit toujours être classée : exemple, par support puis soit par auteur, soit par titre.

### **Bon à savoir :**

#### **L'auteur**

- Cela peut être aussi un organisme, une association, une collectivité.
- Quand il y a deux ou trois auteurs, on les sépare par une virgule.
- Quand il y a plus de trois noms, il suffit de donner le premier suivi de l'abréviation " et al. "  
Exemple : FURET, François, et al.
- Quand il n'y a pas d'auteur identifié, on commence par le titre.

#### **La collection :**

- elle n'existe pas toujours. Un document peut être seul en son genre, hors collection.

#### **Les dates à noter :**

- Pour un livre, on note la date de publication la plus récente, soit *le copyright* (date après le © au début du livre) soit *l'achevé d'imprimé* (à la fin du livre)
- Pour un périodique, on note bien *le jour et/ou le mois + l'année* (selon qu'il s'agit d'un quotidien, d'un hebdomadaire ou d'un mensuel)
- Pour un site internet, *la date d'édition*, c'est-à-dire de création du site n'est souvent pas clairement indiquée. Ce n'est pas la plus importante. On préférera *la date de mise à jour* de l'article consulté. On note obligatoirement *la date de consultation*.
- Quand il n'y a pas de dates identifiables, on peut mettre [s.d.] ou rien

### **Je cite un livre**

#### ➤ **Je cite le livre dans sa totalité**

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre de l'ouvrage*. Nom de l'éditeur, date d'édition. Nombre de pages. (Titre de la collection, quand elle existe)

Ex. : LEVY, David. *Etoiles et planètes*. Nathan Jeunesse, 2003. 63 p. (Les clés de la connaissance)

#### ➤ **Je cite un chapitre précis du livre**

##### **Si l'auteur du chapitre est celui de l'ouvrage**

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre de l'ouvrage*. Nom de l'éditeur, date d'édition. numéro du chapitre, titre du chapitre, pages concernées. (Titre de la collection.)

Ex. : VERMEESCH, Gérard. *La petite fabrique d'écriture*. Magnard, 1996. Chap. 7, Écouter voir, p. 56-61.

##### **Si l'auteur du chapitre est différent de celui de l'ouvrage**

NOM de l'auteur du chapitre, Prénom. Titre du chapitre. In NOM de l'auteur de l'ouvrage, Prénom. *Titre de l'ouvrage*. Nom de l'éditeur, Date d'édition. numéro du chapitre, titre du chapitre, pages concernées. (Titre de la collection.)

Ex : ZÉLIS, Guy. *Les malaises dans la société industrielle*. In GROOTAERS, Dominique. *Culture mosaïque : approche sociologique des cultures populaires*. Chronique sociale, 1984. Chapitre 3, p. 51-66.

#### ➤ **Je cite un article de dictionnaire ou d'encyclopédie imprimés**

Nom de l'encyclopédie. Numéro du volume. Nom de l'éditeur, date d'édition. Titre de l'article, pages auxquelles se trouve l'article.

Ex. : *Encyclopédie Axis*. Volume dossier 7. Hachette, 1995. Organisations humanitaires, p. 450-451.

**NB : Si l'article de l'encyclopédie est signé :**

NOM de l'auteur de l'article, Prénom. Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie*. Nom de l'éditeur, année de publication. Pages auxquelles se trouvent l'article

## Un périodique (= journal, magazine) imprimé

### ➤ Je cite un article de périodique imprimé

NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article. *Nom du périodique*, date, numéro, pages auxquelles se trouve l'article.

Exemple : FARGIER, Marie- Odile. *Un siècle de métro*. *Science & vie Junior*, novembre 2000, n°134, p.32-37.

## Un DVD ou un CD

### ➤ Je cite un DVD-vidéo

NOM de l'auteur, Prénom (réal.). *Titre* [DVD]. Nom du producteur ou du distributeur, année de production. Nombre et type de documents, durée de l'enregistrement. (Titre de la collection).

Ex : ROWLER Christopher (réal.). *Vol tragique en Arctique* [DVD]. National geographic France, 2003. 1 DVD vidéo, 52 min. (Aventure).

### ➤ Je cite un CD audio

NOM, prénom de l'auteur. *Titre* [CD audio]. Nom de l'éditeur ou du distributeur, année de publication. Nombre et type de documents, durée de l'enregistrement. (Titre de la collection)

Ex : VILLON, François. *Poésie*. Thélème, 2005. 1 disque compact, 54 min 59 s.

## Un document en ligne

### ➤ Je cite un site web dans sa totalité

AUTEUR créateur du site. *Titre du site* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse de la page d'accueil.

Ex : CANOPE. *Savoirscdi* [en ligne]. Réseau Canopé, 2008, 2017 [consulté le 30/10/2017].  
Disponible sur : <https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/>

### ➤ Je cite une page précise d'un site

#### Si l'auteur de la page est aussi l'auteur du site

Titre de la page. In AUTEUR du site. *Titre du site* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse de la page

Ex : :Mort numérique ou éternité virtuelle. In CNIL. *CNIL* [en ligne]. CNIL, 31/10/ 2014, [consulté le 03/03 2016]. Disponible sur : <https://www.cnil.fr/fr/mort-numerique-ou-eternite-virtuelle-que-deviennent-vos-donnees-apres-la-mort-0>

#### Si l'auteur de la page est différent de l'auteur du site:

NOM de l'auteur de la page, Prénom. Titre de la page. In AUTEUR du site, prénom. *Titre du site* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse de la page

FAVEL-KAPOIAN,V., DUSSURGEY, D. *Identité numérique, quels enjeux pour l'école ?* In CANOPE. *Savoirs CDI*. Réseau Canopé, 09/ 2010 [consulté le 30/10/2017]. disponible sur : <https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/societe-de-linformation/reflexion/identite-numerique/identite-numerique-quels-enjeux-pour-lecole.html>

### ➤ Je cite un article de dictionnaire ou d'encyclopédie en ligne

Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse de la page.

Ex : Hindouisme. In *Wikipédia, l'encyclopédie libre* [en ligne]. Fondation Wikimedia, 2003- , 21/08/2017 [consulté le 06 /09/2017]. Disponible sur : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Hindouisme>

**NB Si l'article est signé :**

NOM de l'auteur de l'article, Prénom. Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse de la page

Ex : CHION, Michel . *West side story*, film de Jérôme Robbins et Robert Wise. In *Universalis.fr* [en ligne]. Encyclopædia Universalis, [ consulté le 04/11/017]. Disponible sur : <https://www.universalis.fr/encyclopedie/west-side-story/>

### ➤ **Je cite un article de périodique mis en ligne**

NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article. *Titre du périodique* [en ligne], date de publication, numéro du magazine [date de consultation]. Disponible sur : adresse de la page. (date de consultation)

Ex : BOURGNEUF, Cécile, DEBORDE, Juliette, MAUDET, Elsa. *Zica et les épidémies. Le P'tit Libé* [en ligne], mars 2016, n°7 [consulté le 02/03/2016]. Disponible sur ; <http://www.liberation.fr/apps/2016/03/le-ptit-libe-zika-et-les-epidemies/>

### ➤ **Je cite un document PDF mis en ligne**

NOM, prénom de l'auteur. *Titre du document*. [en ligne]. éditeur, année, pagination. (collection). Format PDF. [date de consultation]. disponible sur : adresse de la page.

Ex : BOUDIA, Dalila, NADJI, Fatima. *Rédiger et citer des références bibliographiques* [en ligne]. INSA de Lyon, 15/02/2017, 26 p.. Format PDF. [consulté le 04/11/2017]. Disponible sur : <http://referencesbibliographiques.insa-lyon.fr/sites/refbibli.insa-lyon.fr/files/RefBibli.pdf>

**s'il s'agit d'un chapitre d'un document dont l'auteur est le même que celui du livre :**

NOM de l'auteur, Prénom. Titre du chapitre. In *Titre du document*. [en ligne]. éditeur, année, pagination.Format. (collection). disponible sur : adresse de la page

### ➤ **Je cite une vidéo en ligne sur youtube**

AUTEUR. *Titre de la vidéo* [vidéo en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Nombre et type de documents, durée de l'enregistrement.Disponible sur : adresse de la page.

Ex : CANOPE ACADEMIE DE BORDEAUX. *Petits ateliers de musique gratuit, paysage sonore* [vidéo en ligne]. Youtube, 14/04/2015 [consulté le 05/11/2017]. 1 vidéo, 7 min 55.  
disponible sur : [https://www.youtube.com/watch?v=aFk\\_h45qxsU&ebc=ANyPxKpUwefDgUexhYwV2-J6mOKRK\\_8WE-8iODFqjd6\\_jtinqG9ZGlerOplGGGqDK5hak-d6oyJBG\\_S\\_giW2m\\_eT-OROmFMM8g](https://www.youtube.com/watch?v=aFk_h45qxsU&ebc=ANyPxKpUwefDgUexhYwV2-J6mOKRK_8WE-8iODFqjd6_jtinqG9ZGlerOplGGGqDK5hak-d6oyJBG_S_giW2m_eT-OROmFMM8g)

### ➤ **Je cite un extrait vidéo d'un site :**

AUTEUR de la séquence. Titre de la séquence [vidéo en ligne]. In AUTEUR du site. *Titre du site* [en ligne]. Editeur, date de publication de la vidéo, [date de consultation]. Nombre et type de documents, durée de l'enregistrement. Disponible sur : adresse de la page

Ex : HALIMI, André, réal., MORGAN, Michèle. *Interview de Michèle Morgan* [vidéo en ligne]. In *INA.fr* [en ligne]. INA, 29 août 1993 [consulté le 3 mars 2016]. 1 vidéo, 1h. Disponible sur : <http://www.ina.fr/video/CPD07011196/interview-michele-morgan-video.html>

## **Une image**

**NB. Conformément au droit à l'image et au droit d'auteur, les citations d'images, photos, graphiques, tableaux... dans le texte sont possibles à condition qu'ils soient libres de droits c'est-à-dire faisant partie du domaine public. Pour les autres, l'autorisation écrite du détenteur du droit d'auteur, (auteur, éditeur...) est nécessaire.**

Sous l'image utilisée, on indique la source en abrégé, suivi d'un renvoi ( chiffres entre crochet, par ex) vers la référence complète qui sera notée, soit en bas de page, soit à la fin du chapitre, soit à la fin du dossier.

➤ **Je cite une image extraite d'un livre**

**Sous l'image, j'indique :**

AUTEUR de l'image. Titre de l'image. In Auteur du document. *Titre du document*, page de l'image. Renvoi [num]

**Dans la note de bas de page ou dans la bibliographie, j'indique :**

Renvoi [num]. AUTEUR de l'image. Titre de l'image, (date de l'image). [type d'image]. In AUTEUR du livre. *Titre du livre*. Editeur, date de publication, page.

Ex :

FIRO FOTO. La villa dans la châtaigneraie de Comillas. In GRIPPA, Maria Antonietta. *Antoni Gaudi*. p. 14. [1]

[1] FIRO FOTO. La villa dans la châtaigneraie de Comillas (sans date) . [photo]. In GRIPPA, Maria Antonietta. *Antoni Gaudi*. Taschen, 2003, p. 14.

➤ **Je cite une image extraite d'un périodique**

**Sous l'image, j'indique :**

AUTEUR de l'image. Titre de l'image. In *Titre du périodique*, numéro, page de l'image. Renvoi [num]

**Dans la note de bas de page ou dans la bibliographie, j'indique :**

Renvoi [num]. AUTEUR de l'image. Titre de l'image, (date de l'image). [type d'image]. In *Titre du périodique*, date de publication, numéro, page.

Ex :

BULAJ, Monika. En route vers la Podolie, une des grandes régions historiques d'Europe, dans le Sud-Ouest de l'Ukraine (sans date). [photo]. In *Courrier international*, 978-980, p.45. [2]

[2]. BULAJ, Monika. En route vers la Podolie, une des grandes régions historiques d'Europe, dans le Sud-Ouest de l'Ukraine (sans date). [photo]. *Courrier international*, 2009, n°978-980, p.45.

➤ **Une image extraite d'un site internet**

**Sous l'image, on indique :**

AUTEUR de l'image. Titre de l'image. Disponible sur adresse de la page. Renvoi [num]

**Dans la note de bas de page ou dans la bibliographie :**

renvoi [num] AUTEUR de l'image. Titre de l'image. (date de l'image). [type d'image]. In *Nom du site*. [date de consultation]. Disponible sur : adresse de la page.

Ex :

NASA. Diagram of Lake Stratification on Mars. Disponible sur <https://www.nasa.gov/image-feature/jpl/diagramof-lake-stratification-on-mars> [3]

[3] NASA. Diagram of Lake Stratification on Mars. (01/06/2017). [diagramme]. In NASA. [04/11/2017]. Disponible sur : <https://www.nasa.gov/image-feature/jpl/diagramof-lake-stratification-on-mars>