

# Réaliser une plaidoirie

## Définitions :

Selon le dictionnaire *Larousse*, une plaidoirie est l'action de plaider, le discours d'un avocat devant un tribunal pour défendre son client.

Lorsque l'on sort du cadre juridique, on utilise plutôt le mot plaidoyer : un discours en faveur d'une personne, d'une idée, d'une cause, d'une thèse, d'un système...

Le contraire d'une plaidoirie ou d'un plaidoyer s'appelle un réquisitoire : un discours dans lequel on accumule des accusations contre quelqu'un ou quelque chose.

## Généralités :

### 1- L'objectif : un message clair à exprimer

Le plus important lorsque l'on se lance dans une plaidoirie, c'est d'avoir un message clair à exprimer. L'objectif de cet exercice est de convaincre son auditoire, cela signifie que le discours doit être prononcé avec force : mieux vaut donc croire à ce que l'on dit, être réellement habité par la cause que l'on souhaite défendre.

### 2- Un propos structuré : un plan solide

Pour plus de clarté et d'efficacité, le discours doit être structuré : ce n'est pas parce qu'une plaidoirie est un exercice oral qu'elle doit être improvisée. Même si tout n'est pas rédigé mot à mot, il faut savoir précisément ce que l'on va dire et dans quel ordre on va le dire. C'est pourquoi il est nécessaire de construire son travail en suivant un plan. Ce plan comportera obligatoirement : une introduction, un développement argumenté illustré d'exemples (voir ci-après), et une conclusion.

### 3- Maîtrise du discours et improvisation

Pour être efficace, votre discours doit être parfaitement maîtrisé. Vous devez connaître sur le bout des doigts vos arguments, vos exemples, le déroulement de votre propos. C'est seulement si vous avez cette maîtrise que vous pourrez improviser et ainsi avoir une parole fluide et naturelle.

### 4- Implication personnelle

Contrairement à une dissertation, lorsque l'on réalise une plaidoirie, il faut s'impliquer personnellement. On utilise le pronom « je » et on n'hésite pas à s'exprimer avec ferveur. On ne s'adresse pas seulement à l'intelligence de son public, mais aussi à son cœur. Il ne faut pas avoir peur d'exprimer son enthousiasme ou son indignation. Une plaidoirie comporte aussi une certaine dose de mise en scène. Attention quand même à ne pas en faire trop, le mieux est de rester sincère : partager son opinion avec conviction sans tomber dans la caricature grotesque.

## Les étapes essentielles de la plaidoirie :

### 1- L'introduction

L'introduction commence par une **exorde** : c'est le moment où l'on se présente, où l'on rend hommage à son auditoire et où l'on présente le thème de son discours en mettant en avant ses enjeux. C'est aussi au moment de l'introduction que l'on annonce sa problématique et son plan.

### 2- Le développement : argumentation, réfutation et narration

Une plaidoirie, ce n'est pas seulement exprimer une opinion ou des sentiments personnels. Pour convaincre, il faut **des arguments** et ces derniers doivent être soulignés par des faits, des témoignages, des chiffres, des analyses, des textes officiels... Il faut être capable de donner des exemples précis.

**La réfutation**, est la capacité de présenter les objections possibles et d'y répondre par avance. Il est très important d'anticiper les arguments contradictoires et de les démontrer : cela montre que l'on a bien envisagé le problème sous tous les angles avant de se forger une opinion. Cela donne de la force à la thèse que l'on défend.

Enfin, lors d'une plaidoirie, il faut illustrer son argumentation avec des exemples précis : des **passages narratifs** où l'on raconte un fait, un récit, un témoignage. Cela donne de la force et de la sincérité au discours.

### 3- La conclusion

La fin de la plaidoirie a pour objectif de résumer le propos que l'on vient de tenir mais aussi d'ouvrir des pistes de réflexion complémentaires (perspectives d'avenir, espoirs d'amélioration...). La conclusion est aussi le moment où l'on peut remercier l'auditoire pour son attention, son accueil...

Pour en savoir plus : voir l'ouvrage *Petit Manuel pour Grand Oral*, de Bertrand Périer, Magnard, avril 2019