

# Leonor BALDAQUE

[https://www.notrecinema.com/images/usercontent/star/leonor-baldaque-photo\\_113420\\_48365.jpg](https://www.notrecinema.com/images/usercontent/star/leonor-baldaque-photo_113420_48365.jpg)

« Leonor Baldaque commence très jeune des études de violoncelle et de piano. Elle les abandonne pour entrer à l'université, où elle étudie les littératures française et anglaise.

À 19 ans, elle devient comédienne pour le cinéaste Manoel de Oliveira, et joue dans un premier film, *Inquiétude*, adapté d'une histoire de sa grand-mère. Elle commence alors une collaboration de plusieurs films avec le cinéaste portugais.

À 22 ans, elle s'installe à Paris. À 26 ans, elle gagne le Prix Shooting Star à Berlin pour le film *Le Principe de l'incertitude*. En 2009, elle tourne avec Eugène Green *La Religieuse portugaise* (Prix GDA meilleure comédienne portugaise). Elle quitte Paris et part vivre à Rome. En 2012, elle publie son premier roman, *Vita (La Vie légère)*, chez Gallimard. Elle publie *Piero Solitude* en 2020, chez Verdier, pour lequel elle tourne une bande-annonce. »

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Leonor\\_Baldaque](https://fr.wikipedia.org/wiki/Leonor_Baldaque)

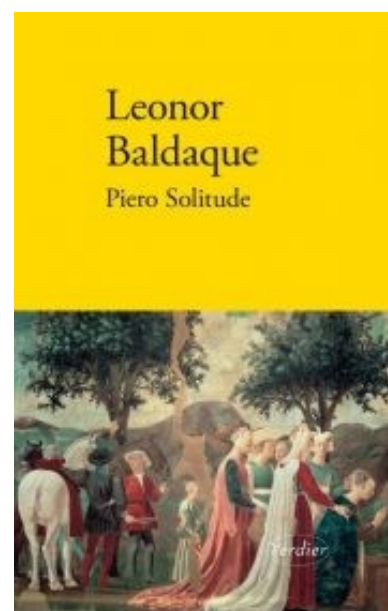
## Piero Solitude

présentation à lire sur :

<https://www.placedeslibraires.fr/livre/9782378560546-piero-solitude-leonor-baldaque/>

Le fil de ce récit déroule une rencontre entre une jeune femme, l'art de Piero della Francesca et un peintre d'aujourd'hui, qui s'appelle lui aussi Piero - un homme aperçu pour la première fois dans un café, au détour d'une place, à Rome. Cette vie à trois devient vite une danse si enivrante, sous la chaleur antique de l'Italie, que souvent l'on ne sait plus au bras de qui l'on danse. « C'est comme l'univers, on ne peut pas dire je le connais.

Mais il habite à tel point les nuits et les jours, colore les heures même de repos, s'insinue dans tous les regards jetés, s'immisce dans tous les traits vus, au point qu'un soir, cela devient envahissant, doit naître, et ne cesse plus d'avoir un lieu en moi. »



## BIBLIOGRAPHIE

- Vita (la vie légère). Gallimard, 2012
- Piero Solitude. Verdier, 2020