

# Raphaël JERUSALMY



« Diplômé de l'École normale supérieure et de la Sorbonne, Raphaël Jerusalmly a fait carrière au sein des services de renseignements militaires israéliens avant de mener des actions à caractère humanitaire et éducatif. Il est aujourd'hui marchand de livres anciens à Tel-Aviv. »

<https://www.actes-sud.fr/node/39052>

## La rose de Saragosse

présentation éditeur sur :

<https://www.actes-sud.fr/node/62145>

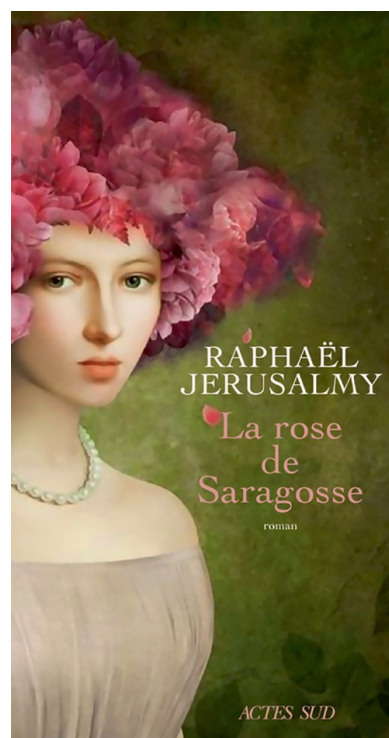
Saragosse, 1485. Tandis que Torquemada tente d'asseoir sa terreur, un homme aux manières frustes pénètre le milieu des « conversos » qui bruisse de l'urgence de fuir. Plus encore que l'argent qui lui brûle les doigts, cette brute aux ongles sales et aux appétits de brigand aime les visages et les images.

Il s'appelle Angel de la Cruz, il marche vite et ses trajectoires sont faites d'embardees brutales. Où qu'il aille, un effrayant chien errant le suit. Il est un « familier » : un indic à la solde du plus offrant. Mais un artiste, aussi.

La toute jeune Léa est la fille du noble Ménassé de Montesa. Orpheline de mère, élevée dans l'amour des livres et de l'art, elle est le raffinement et l'espièglerie. L'esprit d'indépendance.

Dans la nuit que l'Inquisition fait tomber sur l'Espagne, Raphaël Jerusalmly déploie le ténébreux ballet qui s'improvise entre ces deux-là, dans un décor à double-fond, au cœur d'une humanité en émoi, où chacun joue sa peau, où chacun porte un secret.

Sur la naissance d'une rébellion qui puise ses armes dans la puissance d'évocation – et l'art de faire parler les silences – de la gravure, « La Rose de Saragosse » est un roman vif et dense, où le mystère, la séduction et l'aventure exaltent la conquête de la liberté.



## BIBLIOGRAPHIE

- *Les obus jouaient à pigeon-vole*. Actes Sud, 2018
- *Évacuation*. Actes Sud, 2017
- *La confrérie des chasseurs de livres*, Actes Sud, 2015