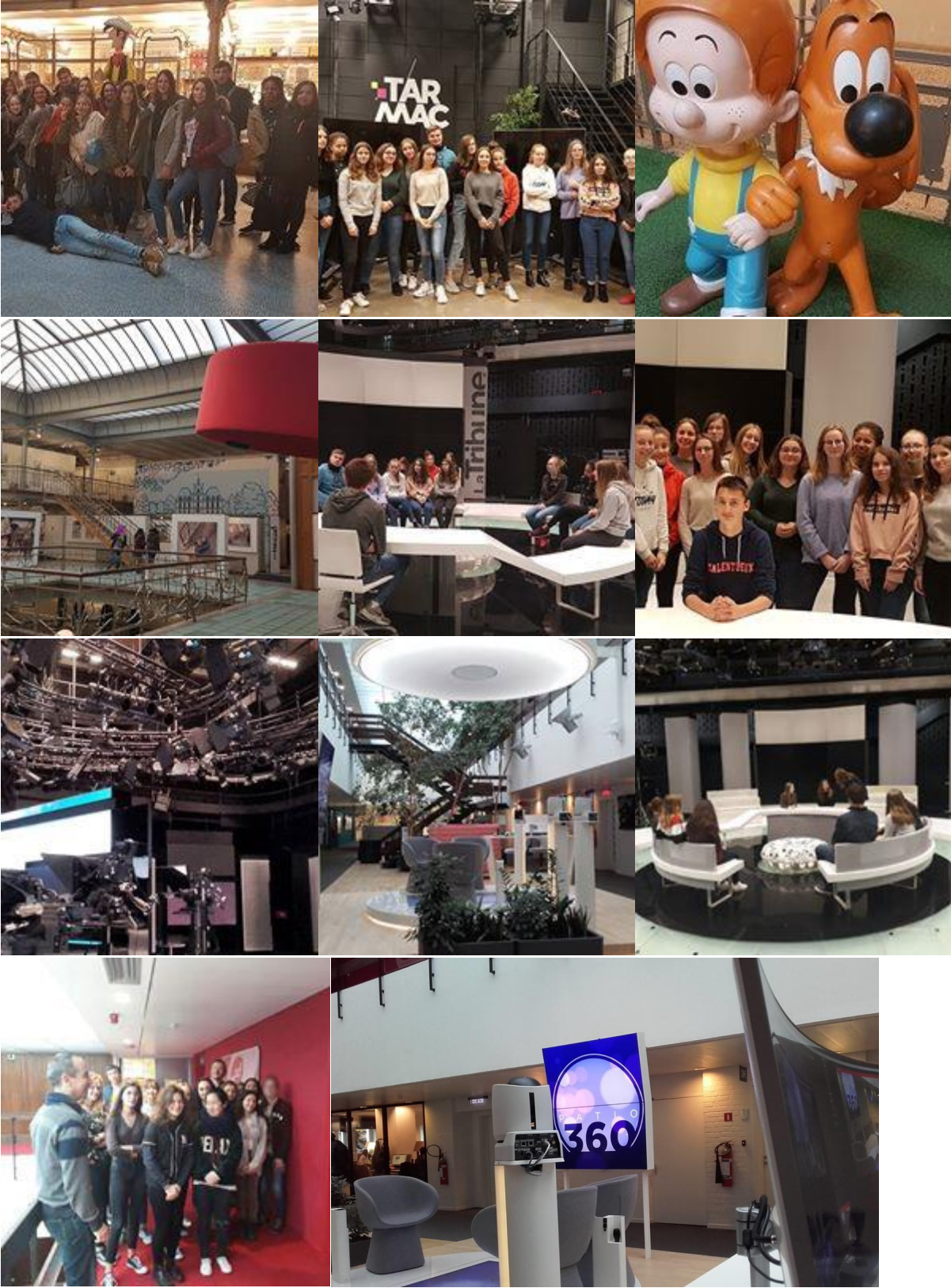


Photos de la journée à Bruxelles :





## Découverte de la RTBF et du CBBB à Bruxelles

Ce mardi 27 novembre 2018, les élèves du club littérature et société du lycée Notre Dame sont partis à Bruxelles afin de découvrir les studios de la RTBF et le Centre Belge de la Bande Dessinée.

Pendant le trajet, la plupart dormait alors qu'à l'arrivée nous étions impatients de débiter la visite de la radio qui commençait à 10h. Etant arrivés à 9h nous avons dû longuement patienter.

Enfin, à l'entrée de la RTBF, nous attendions dans le hall. Des groupes de 15 personnes, professeurs compris ont été formés. S'ensuit une excursion accompagnée d'un guide, pour notre part avec de l'humour.

Après avoir traversé grand nombre de couloirs pour arriver sur un plateau, nous avons pu constater qu'il y avait deux parties bien distinctes : une partie francophone et une partie néerlandaise.

Au-dessus d'un plateau TV qui venait d'être utilisé, nous étions attentifs à toutes les informations données : différents éclairages, caméras, points de vue, insonorisation...

Nous nous sommes ensuite rendus dans une station de radio où nous avons pu écouter avec admiration l'animatrice qui présentait son émission diffusant de la musique classique. La pièce était divisée en deux : une pour l'émission et une autre pour les réglages techniques, elles sont séparées par une vitre triple vitrage pour éviter toutes nuisances sonores. Pour traverser les deux salles, nous avons dû traverser un passage en spirale recouvert d'une mousse insonorisante.

Après avoir descendu d'un étage, nous nous trouvions face à un studio ouvert composé de caméras 360°. Avec pour principe de filmer des lives sur les réseaux sociaux tels que Facebook et Instagram sous tous les angles et côtés.

Puis nous nous sommes dirigés vers les bureaux de monteurs qui travaillent toujours par deux pour plus d'efficacité et d'ingéniosité. Nous avons eu l'occasion d'entendre la voix du monteur qui de son côté commentait l'article concernant la vidéo, il se devait de caler sa voix sur les rushs (morceaux de vidéos/ vidéos très courtes) qui correspondent. Le dernier studio que nous ayons visité était la tribune et également le studio de l'émission « on n'est pas des pigeons » qui est modulable afin d'aménager différentes ambiances.

Après avoir questionné notre guide nous sommes partis.

*Clara et Alice. Photos LNDV*