



# ETAPE 3 : Une quête identitaire

PROJET 4 : Couleur de Peau : Miel



# Activité I : Le départ

A l'aide des documents proposés, essayez de comprendre la situation de la Corée et ce qui a mis de nombreuses familles dans la difficulté.

**Pour information:** <a href="https://fr.maps-seoul.com/s%C3%A9oul-en-cor%C3%A9e-de-la-carte-du-monde">https://fr.maps-seoul.com/s%C3%A9oul-en-cor%C3%A9e-de-la-carte-du-monde</a>



DOCUMENT I: Massacre en Corée, Picasso. (1951)



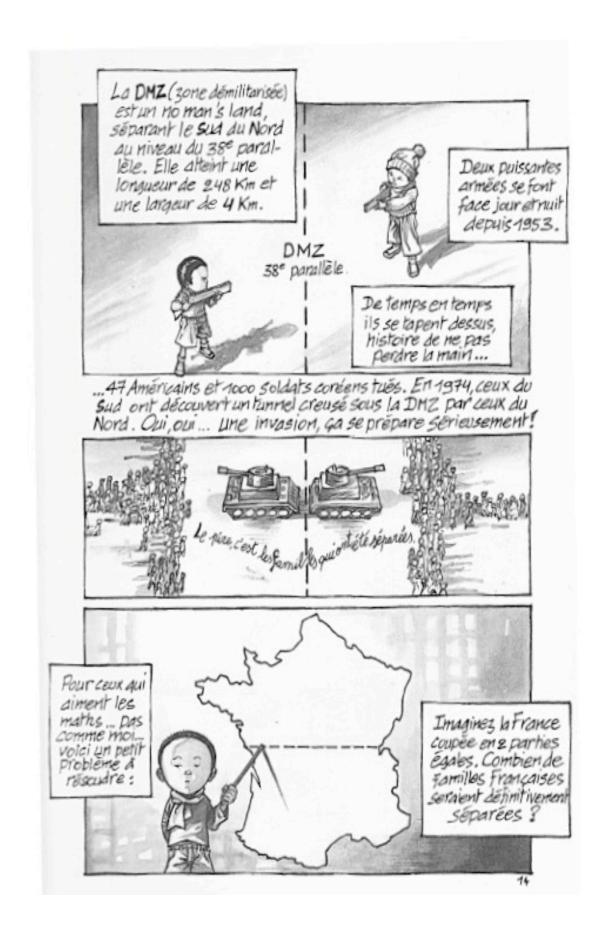
#### FICHE DE PRESENTATION DE L'OEUVRE

Picasso (1881- 1973). Auteur Genre Peinture à l'huile Dimension 110 x 120 cm Musée Pablo Picasso, Paris Lieu de conservation Reprise du tableau de Goya, Tres de Mayo Picasso étant d'origine espagnole, il est normal qu'il s'inspire d'un tableau phare Courant artistique de l'histoire espagnole et de la résistance populaire à un envahisseur. Date 1952 En pleine Guerre Froide, Les Coréens communiste tente de prendre le contrôle du pays. Ils sont sur le point de réussir mais les Etats-Unis réagissent afin d'aider le gouvernement coréen en danger. Ils interviennent sous mandat de l'ONU afin de bloquer et repousser cette offensive. Mais les communistes Contexte coréens reviennent à la charge aidés des armes et soldats chinois. En 1953, les communistes et le gouvernement de Coréen trouvent un compromis afin de mettre fin à cette guerre. Le pays est divisé en deux :

**DOCUMENTS 2**: Planches de la bande-dessinée dont le film est une adaptation.

une Corée du Sud pro-américaine une Corée du Nord, communiste et pro-chinoise et pro-soviétique.





-> Ce qu'il faut comprendre c'est que ce pays est un pays en souffrance, paralysé par une guerre qui sépare les familles et fait de nombreuses victimes. Cette situation a poussé des jeunes mères, célibataires ou veuves, à abandonner leur enfant dans l'espoir de pouvoir les récupérer un jour à l'orphelinat.

## Activité 2: L'observation



Le narrateur à plusieurs reprises va tenter de se rapprocher de ses origines.

#### EXTRAIT 2 (disponible sur le réseau): Une culture moderne qui valorise ses origines asiatiques.

-> Identifiez les éléments ci-contre dans les photogrammes ci-dessous : Goldorak - Samouraï- Akira Kurosawa - La Vague - Hinomaru - Astroboy - Kamikaze - Sumo - Le Mont Fuji





Guerriers de l'époque féodale du Japon, obéissant à un code de conduite très strict. Les ..SAMOURAÏS



Film renommé du très célèbre cinéaste . AKIRA KUROSAWA

Militaires de l'Empire du Japon qui, durant la deuxième guerre mondiale, effectuaient des missions suicide. Les KAMIKAZES



Célèbre estampe du XIX° siècle réalisée par l'artiste Hokusai.

LA VAGUE.

Volcan qui constitue le point culminant du Japon. Le MONT FUJI





Drapeau du Japon, je représente le soleil. Mon nom signifie "drapeau au disque solaire".

le suis HINOMARU

Lutteur japonais, je suis un ....SUMO



Dessiné par le dessinateur réputé de mangas japonais, Osamu Tezuka, le célèbre personnage est un puissant robot créé par le chef du Ministère de la Science pour remplacer son fils disparu. C'est ASTRO BOY



Robot de combat conduit par le prince Actarus dans la série animée japonaise du même nom de la fin des années 70 : ...GOLDORAK



#### EXTRAIT 3 (disponible sur le réseau) : L'immersion dans une famille coréenne

- -> Faites la liste ci-dessous des différents éléments de sa culture que Jung va découvrir/ comprendre.
  - La langue : le coréen, la signification de son nom (= « plante droite »)
  - Des traditions : le thé pris sur une table basse, mariage avec les vêtements traditionnels (photo des parents au mur)
  - La culture : musique traditionnelle (jouée par les parents), les danseurs traditionnels coréens (ceux dessinés par Jung)



#### Activité 3 : Le journal de bord

-> En un court paragraphe, répondez à la question suivante : Pourquoi le narrateur ressent-il le besoin de se créer une culture ou se rattacher à sa culture ?

Il vous faudra placer les mots ou expressions suivants :

-découverte- s'imprégner- se construire- appartenance- communauté- explication-comprendre

( à faire sur une feuille et à rendre au professeur)

Exemple de trace écrite possible (envoie-moi la tienne pour que je puisse la corriger !Tu peux la copier-coller dans Pronotes)

Jung éprouve le besoin de se créer une culture car il a besoin de se construire et de savoir qui il est. Il va d'abord s'imprégner d'une culture qui n'est pas la siennes.

Mais, il cherche des explications quant à ses origines. Pour mieux comprendre à quelle communauté il appartient, il va faire la découverte d'une famille coréenne et va enfin ressentir son appartenance à cette culture.



#### Activité 4 : Le défi

### **ETAPES POUR LA REALISATION DE LA CAPSULE**

- 3. Mettre en forme vos diapositives et les illustrer. (avec des images libres de droit proposés par adobe spark ou par exemple sur le site : nounproject)
- -> 2 tutoriels à disposition sur le blog pédagogique pour utiliser spark adobe



Questions	Indices	Réponses
☑ ETAPE 3		
De quelle nationalité est le narrateur ?	C	<b>✓</b> Coréenne
Quelle nationalité s'invente-t-il ?	J	<b>✓</b> Japonaise
Comment s'identifie-t-il à cette nouvelle nationalité ?	sport culture art	✓ Arts martiaux ✓ samourais ✓ Mangas, musique
Pourquoi en éprouve-t-il le besoin ?	comme une maison comme une famille	Pour se construire Pour ressentir l'appartenance à une communauté, une culture
Citez 3 découvertes que fait Jung quand il rencontre une famille coréenne.	son nom ses rêves les coutumes	La langue, les danseurs traditionnels, le thé sur la table basse
Donnez 4 mots clés qui expliquent la situation compliquée de la Corée.	1948 1950 1953 1974	<ul> <li>✓ Création de la République populaire démocratique (communiste)</li> <li>✓ Tentative d'invasion du Nord sur le Sud avec l'aide des Chinois</li> <li>✓ Accords de cessez-le-feu et division du pays en 2</li> <li>✓ Découverte d'un tunnel qui aurait permis une invasion du Nord vers le Sud</li> </ul>
Que va lui apporter la découverte de sa culture d'origine ?	GPS plus seul au monde ouf	<ul> <li>✓ Des repères</li> <li>✓ Un sentiment d'appartenance à une culture</li> <li>✓ Du réconfort, de l'apaisement</li> </ul>

