

Séance 2 – Je rends compte de ma première lecture...

Supports/Aides : repères de la séance 1 ; le livre

Objectifs : Je sais résumer la pièce de Jean Anouilh et j'arrive à exprimer un premier avis sur le personnage d'Antigone -> DM à rendre d'ici vendredi 24/04 sur l'ENT ou sur seve.ranc@sfr.fr

1) Résumé de la pièce :

AIDE / CONSEIL : Nous avons revu la méthode du résumé dans le chapitre sur Le vieux qui lisait des romans d'amour. Je vous rappelle **qu'un résumé doit rendre compte de toutes les étapes importantes de l'histoire du début à la fin : pas plus, pas moins**. Encore trop d'élèves de la classe semblent croire qu'un résumé consiste à donner un petit aperçu pour donner envie de lire : **ce n'est pas cela**, et ce n'est pas ce que j'attends ici.

Donc : pour réussir ton résumé, il faut toujours d'abord te récapituler les étapes principales de l'histoire (chose que tu dois faire au brouillon normalement, mais que je vais te demander de faire ici en premier).

Trouver les étapes principales de l'histoire revient à trouver le schéma narratif.

a. Prépare ton résumé en récapitulant les étapes principales de l'histoire ; pour cela, complète le tableau suivant :

Situation initiale	Les fils d'Œdipe sont morts. Créon a interdit de rendre les honneurs funèbres à Polynice.
Élément perturbateur / Noeud	
Péripéties	
Élément de résolution / dénouement	
Situation finale	L'ordre revient à Thèbes, Créon reste seul.

b. En t'appuyant sur les 5 étapes que tu viens de trouver (mais sans forcément utiliser exactement les mêmes formulations que dans le tableau), rédige un paragraphe de plusieurs phrases résumant l'intrigue d'Antigone de Jean Anouilh.

2) Mon point de vue sur le personnage d'Antigone :

Recopie sur ton cahier le titre du 2) ainsi que la question suivante, puis rédige une longue réponse (au moins une demi-page) en te servant de passages de la pièce pour te justifier.

=> Question : Pourrais-tu te lier d'amitié avec quelqu'un – fille ou garçon – comme Antigone ? Explique ce qui te plaît ou te déplaît dans le caractère d'Antigone de façon précise, en t'appuyant sur plusieurs passages de la pièce pour définir le caractère d'Antigone.