Avis de recherche

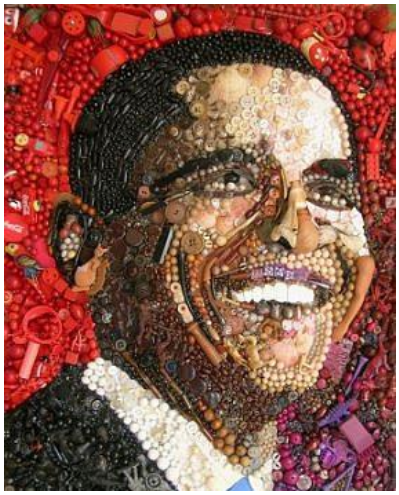
4ème S.4

L'artiste **Christian BOLTANSKI** collectionne de nombreux objets et réalise des vitrines-autoportrait où la réalité et la fiction se mêlent. Il pose ainsi la question : Quels objets lui ont vraiment appartenus ?

Christian BOLTANSKI, *Vitrine de référence*, 1971, objets divers (Bois, Plexiglas, photos, cheveux, tissus, papier, terre fil de fer), 12x120x59.5cm Centre Pompidou, Paris

Bruno MOURON et **Pascal ROSTAIN,** paparazzis de profession, ont eu l'idée un jour de fouiller les …… de stars pour en faire une composition graphique réfléchie avant de la prendre en photographie. Aujourd'hui ils s'intéressent à des anonymes pour comprendre qui ils sont à travers leurs déchets. **Regarder la vidéo :** https://culturebox.francetvinfo.fr/arts/photo/poubelles-de-stars-autopsie-de-la-planete-people-en-photos-196327

Bruno MOURON et Pascal ROSTAIN, *Poubelle de Madonna*, 1990, déchets divers, composition pour photographie



L'artiste **Jane PERKINS** réalise des portraits de célébrités et des œuvres de l'Histoire de l'art avec des …….…… de notre quotidien (ficelles, boutons, perles, lego, jouets, fourchette, etc.).

Site internet à regarder : https://www.mikeshake.net/post/recycled-art-chefs-doeuvres-r%C3%A9interpr%C3%A9t%C3%A9s-par-jane-perkins

Jane PERKINS, *La jeune fille à la perle*, série *Plastic classics*, 2012, matériaux de récupération divers

Et *Obama*, série *Portraits*, 2009

Autoévaluation

- Je note le personnage que j'ai voulu représenter : ……
- Je sais **détourner ou créer des objets** : ☆☆☆☆☆
- **Globalement, ai-je été investi dans ce travail** ? : ☆☆☆☆☆
- Dans cette séquence**, j'ai réussi à :** ……