

SEANCES SCOLAIRES THEATRE LUC DONAT NOV À DEC 2020

Novembre 2020

ZANAAR –

CIE / KARANBOLAZ *A partir de 8 ans*

Bazaribe, c'est un territoire sans fin, une gigantesque ville poubelle, une décharge à ciel ouvert où s'entassent les migrants, les trafiquants, les familles, les orphelins. Au milieu, une colline de barils d'essence a poussé, au sommet trois rescapés du grand effondrement : Emma, Nirina et Ted.

Un gamin des rues, une intelligence artificielle, un nerd, tous venus là avec la même aspiration : convoquer Dieu, lui demander des comptes, du réseau, le pardon. Et peu importe au fond que celui-ci s'appelle, Google ou Zanaar.

Avec Zanaar - Dieu en malgache - la [compagnie Karanbolaz](#) et l'artiste Sergio Grondin interrogent un des demains possibles, celui né de ce que les collapsologues nomment : l'effondrement. Ce spectacle nous raconte la nécessité du (sur)vivre ensemble et l'urgence de la reconstruction.



Pour réserver merci de contacter le Théâtre au 02 62 27 24 36 - billetterie@tld.re

La représentation scolaire Jeudi 12 Novembre 09H30 Théâtre Luc Donat

Pour réserver merci de contacter le Théâtre au 02 62 27 24 36 - billetterie@tld.re

David GABRIEL-ROBEZ
[Professeur Relais DAAC Théâtre Luc Donat](#)
Porteur de Projets DAAC
SAKIFO/ FRANCOFOLIES
david.gabriel-robez@ac-reunion.fr
david@sakifo.com

SEANCES SCOLAIRES THEATRE LUC DONAT NOV À DEC 2020

Novembre 2020

MAT(T)ER

CIE DANSES EN L'R

Nouvelle création de danse contemporaine de la compagnie réunionnaise Danses en l'R-Eric Languet.

Cette pièce chorégraphique revisite, en le déconstruisant, le mythe classique de Déméter et Perséphone pour questionner la pertinence des mythes fondateurs et leur résonance dans nos psychés individuelles et collectives. Dans le mythe de Déméter et Perséphone se joue avant tout le nœud du rapport mère-fille : la séparation tentée mais impossible. Mais aussi les enjeux du deuil et des rapports de pouvoir homme/femme.

Avec le soutien de de la DAC Réunion, de la Région Réunion, du Département de la Réunion, de la ville de St-Paul, de Lalanbik, du théâtre Les Bambous, du théâtre Luc Donat et du Laboratory Dance Project.



Pour réserver merci de contacter le Théâtre au 02 62 27 24 36 - billetterie@tld.re

La représentation scolaire Vendredi 20 Novembre 09H30 Théâtre Luc Donat

Pour réserver merci de contacter le Théâtre au 02 62 27 24 36 - billetterie@tld.re

David GABRIEL-ROBEZ
Professeur Relais DAAC Théâtre Luc Donat
Porteur de Projets DAAC
SAKIFO/ FRANCOFOLIES
david.gabriel-robez@ac-reunion.fr
david@sakifo.com

SEANCES SCOLAIRES THEATRE LUC DONAT NOV À DEC 2020

Décembre 2020

QUELQUE CHOSE

CIE AZIADÉ A partir de 14 ans

La fête de la musique bat son plein. 4 femmes s'y retrouvent pour rire et danser. Elles ne se connaissent pas, ou à peine.

Elles se sont rencontrées dans un groupe de parole. Ce qu'elles ont en commun ? Un traumatisme. Quelque chose leur est arrivé... Le temps d'une nuit improvisée, Cléo, Vic, Lucy et Michèle vont convoquer leur formidable envie de vivre : de fous rires libérateurs en confidences intimes, meurtries dans leur chair, elles s'allègent, elles partagent, elles affrontent, elles renaissent.

« Quelque chose » est un road trip intérieur, une tragi-comédie lumineuse en dépit de l'histoire tragique de ces quatre femmes.



Pour réserver merci de contacter le Théâtre au 02 62 27 24 36 - billetterie@tld.re

La représentation scolaire Mardi 08 Décembre 09H30 Théâtre Luc Donat

Actuellement la capacité d'accueil est de **400** élèves en salle assis et séparés en groupes distincts. Le protocole sanitaire est appliqué, le port du masque est obligatoire pour les élèves à partir de 11 ans.

Pour réserver merci de contacter le Théâtre au 02 62 27 24 36 - billetterie@tld.re

David GABRIEL-ROBEZ
Professeur Relais DAAC Théâtre Luc Donat
Porteur de Projets DAAC
SAKIFO/ FRANCOFOLIES
david.gabriel-robez@ac-reunion.fr
david@sakifo.com