rénom :		ET /	TRAINE-T À ÉCRIRE les lettres UN	LE SON	I	
1) J'écris de	es syllabes : (Dor 2	inez la graphi	e.)		4	
5	6		7	7		
9	10		11		12	
16	17		18			
3) J'écris ur	ne phrase : (Don	nez la graphie	2.)	l		
4) Je lis des	mots, je les con	nprends et je	fais un dess	in :		
une	main	u	un train		un copain	
le frein	du vélo	plein	de sapins		peindre	

une empreinte

un poulain brun

vin<u>gt</u>

un timbre

du pain

un dessin

FLUENCE DE SYLLABES, DE MOTS et DE PHRASES

5) Je lis plusieurs fois ces syllabes

Lein	clein	đơi	CIN	o roin	
dhein			lein		
FOUR	CILAID	PUD	\$4 []		
WUD	agin		ZQ <u>I</u>	J. J	CBSIB
dain	chein	crain	fin	glain	hein
jun	bun	pain	quein	grain	nain
main	plein	prein	untre	ungle	ainfle

6) Je lis plusieurs fois ces pseudo-mots

maintranfein	trainjengain	munchimpen	trimplainten

7) Je lis plusieurs fois ces mots

avec IN/IM	avec AIN	avec EIN	avec UN/UM
enfin	un nain	des freins	brun
le matin	du pain	plein	un
la fin	le train	peindre	aucun
impoli	le bain	de la peinture	chacun
important	maintenant	je peins	la jungle
un timbre	soudain	il peint	lundi
imprudente	ainsi	les reins	du parfum

8) Je lis plusieurs fois ces phrases

Maintenant, Antonin peut rentrer tout seul, il est grand.

Soudain, un train arriva à toute allure.

Martin est peintre, il peut t'aider à repeindre ta chambre.

Romain vit en Amérique. C'est un américain.

Chacun aura une tranche de pain et un carré de chocolat.