

## **Programme de 2010-2011 - Indications bibliographiques officielles**

### **Remarque:**

Ces indications ne constituent en aucun cas un programme de lectures.

Elles proposent des pistes et des suggestions pour permettre de s'orienter dans la réflexion sur le thème et d'élaborer son projet pédagogique.

### **GÉNÉRATION(S)**

#### **Littérature**

Dino Buzzati, Le K : « Chasseurs de vieux »  
Aimé Césaire, Cahier d'un retour au pays natal  
Driss Chraïbi, Succession ouverte, La Civilisation, Ma mère  
Pierre Corneille, Horace  
Annie Ernaux, La Place  
Laurent Gaudé, La Mort du roi Tsongor  
Sylvie Germain, Magnus  
Bernard-Marie Koltès, Retour au désert  
Roy Lewis, Pourquoi j'ai mangé mon père  
Mauriac, Le Noeud de vipères  
Molière, Les Fourberies de Scapin, L'École des femmes  
Toni Morrison, Beloved  
Musset, La Confession d'un enfant du siècle (première partie, chapitres 1 et 2)  
Philip Roth, La Pastorale américaine  
Shakespeare, Le Roi Lear  
Vallès, Le Bachelier  
Vitrac, Victor ou les enfants au pouvoir  
G. Brassens, Le boulevard du temps qui passe  
J. Brel, Les Bourgeois  
Simple Plan, Generation  
The Who, My generation

#### **Essais**

C. Attias-Donfut, Sociologie des générations : l'empreinte du temps, PUF, 1988 ; Les Solidarités entre générations. Vieillesse, familles, état, Nathan, 1999.  
C. Baudelot et R. Establet, Avoir 30 ans en 1968 et en 1998 ; collection L'épreuve des faits, Le Seuil 2000.  
R. Barthes, Mythologies, 1957.  
P. Bourdieu, La Misère du monde, 1993, dont « Paysans Aveyronnais », « L'Émancipation », et « La Malédiction ».  
F. Cusset, La Décennie ou le grand cauchemar des années 80, La Découverte, « Cahiers libres », 2006.  
A. Dister, La Beat generation, la révolution hallucinée, « Découvertes », Gallimard, 1997.  
Famille et société, les solidarités entre générations, ministère de la Santé, La Documentation française, 2006.  
S. Freud, Totem et tabou, 1913.  
K. Mannheim, Le Problème des générations, 1928.  
B. Prével, Le Choc des générations, La Découverte, 2000.  
F. de Singly, Libres ensemble : l'individualisme dans la vie commune, Pocket, 2003.

Revue Sciences humaines, hors série n° 4, sept-nov 2006, « Une société face à sa jeunesse » et n°193, mai 2008, « Qui sommes-nous ? les âges de la vie bouleversés ».

## **Films, documents iconographiques, bandes dessinées**

De l'autre côté, F. Akin, 2007.  
Les invasions barbares, D. Arcand, 2003.  
Good bye Lenin !, W. Becker, 2003.  
Tanguy, E. Chatilliez, 2001.  
La Vie moderne, R. Depardon, 2008.  
La Graine et le mulet, A. Kechiche, 2007.  
Persépolis, M. Satrapi et V. Paronnaud, 2007.  
Paranoïd Park, G. Van Sant, 2007.  
Les Témoins, A. Téchiné, 2007.  
Les Plages, A. Varda, 2008.  
David, Le Serment des Horaces, 1784.  
Goya, Saturne dévorant un de ses enfants (1820-1823).  
Gainsborough, La Famille Gravenor (1754).  
Greuze, Le Fils ingrat (1777), Le Fils puni (1778).  
Frans Hals, Famille dans un paysage (1630-1635).  
Louis Le Nain, La Famille heureuse ou Le retour du baptême (1642).  
Michel-Ange, Plafond de la chapelle Sixtine, « **La création de l'homme** » (1508-1512).  
Winterhalter, La Famille de la reine Victoria (1846).  
Robert Capa, Mort d'un Républicain, 1936.  
Gilles Caron, Daniel Cohn-Bendit, 1968.  
Walker Evans, Bud Fields et sa famille en Alabama, 1935.  
Stuart Franklin, Place Tian An Men, 1989.  
Korda, Che Guevara, 1960.  
Thomas Struth, The Smith Family, 1989.  
Claire Brétécher, Agrippine et l'ancêtre (2007).  
Lauzier, Souvenirs d'un jeune homme (1983).  
Wolinski, Sales Gosses (1999).

## **Sites et documents internet, médias**

INAG (l'Institut universitaire âges et générations) <http://www.cours-inag.ch/fr/bienvenue/>  
François de Singly : Famille, première et deuxième modernité, UTLS <http://www.canal-u.tv/>  
Revue en ligne : Label France : n°51 (2003) Dossier : France : la nouvelle génération  
<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/>  
Retraite et société n° 35 Conflits de générations ? (2002) numéro en ligne ou à la Documentation française : <http://www.cnav.fr/>  
Émission « Les maternelles » de France 5 - dossier sur le rôle des grands-parents : [les-maternelles.france5.fr](http://les-maternelles.france5.fr)  
Un jour une photo : les années hippies, Paris Première en association avec Paris Match, émission hebdomadaire à partir de janvier 2009

## **Mots clés**

Avenir - projet - passé - mémoire - souvenirs - histoire - musée - archives départementales  
Transmission - succession - héritage - dette - tradition - filiation  
Compagnonnage - société - collectivité - communauté  
Conflit de générations - continuité - rupture - amour paternel - amour filial - crise d'adolescence  
Ancêtre - descendant - hérédité - généalogie - famille - famille recomposée  
Histoire individuelle - histoire collective - intégration - inconscient collectif  
Modes - codes - références culturelles - film culte, chanson culte, livre culte, objet culte - lectures et relectures

## RIRE: POUR QUOI FAIRE?

### Remarque:

Ces indications ne constituent en aucun cas un programme de lectures. Elles proposent des pistes et des suggestions pour permettre de s'orienter dans la réflexion sur le thème et d'élaborer son projet pédagogique.

### Littérature

Aristophane, Lysistrata.

Coluche, Et vous trouvez ça drôle ?

Pierre Dac, Dico franco-loufoque.

Pierre Desproges, Le Petit Reporter, Le Tribunal des flagrants délires.

Feydeau, La Dame de chez Maxim.

Flaubert, Madame Bovary ( première partie, chapitre 1, les élèves et la casquette de Charles Bovary).

Hugo, L'Homme qui rit (livre II, chapitre 2 ; livre VIII, chapitre 7 ; livre IX, chapitre 2).

Hugo, Notre-Dame de Paris (livre I, chapitre 5).

Jarry, Ubu Roi.

Molière, Le Malade imaginaire, Le Bourgeois gentilhomme.

Rabelais, Gargantua.

Voltaire, Dictionnaire philosophique, article Foi, section III.

Zola, Nana ( chapitre 1).

### Essais

Héliane Bernard, Alexandre Faure, C'est quoi le rire ? (2009).

Raymond Devos, Matière à rire (2006).

Sigmund Freud, Le Mot d'esprit et sa relation avec l'inconscient (1905).

Aymar du Chatenet, Caroline Guillot, René Goscinny, Faire rire, quel métier ! (2009).

Jim Holt, Petite Philosophie des blagues et autres facéties (2008).

Georges Minois, Histoire du rire et de la dérision (2000).

Olivier Mongin, Éclats de rire. Variations sur le corps comique (2001).

Valère Novarina, Pour Louis de Funès (1989).

Robert Provine, Le Rire, sa vie, son œuvre : le plus humain des comportements expliqué par la science (2003).

Jean-Michel Ribes, Le Rire de Résistance, de Diogène à Charlie Hebdo (2007).

Éric Smadja, Le Rire, Que sais-je ? (1993).

### Films, documents iconographiques, bandes dessinées

D. Boon, Bienvenue chez les Ch'tis (2008).

C. Chaplin, Le Dictateur (1940).

B. Edwards, The Party (1968).

M. Hazanavicius, OSS117 Rio ne répond plus (2008).

G. Lautner, Les Tontons flingueurs (1963).

P. Leconte, Les Bronzés (1978), Ridicule (1995).

J. Lewis, Docteur Jerry et Mister Love (1963).

E. Lubitsch, To be or not to be (1942).

G. Oury, Les Aventures de Rabbi Jacob (1973).

J.-M. Poiré, Le père Noël est une ordure (1982).

F. Veber, Le Dîner de cons (1998).

J. Tati, Les Vacances de Monsieur Hulot (1953), Mon oncle (1958).

L. Tirard, Le Petit Nicolas (2009).

B. Wilder, Certains l'aiment chaud (1959).

Caricaturistes du XIX° siècle : Daumier, A. Gill.  
Dessins de presse contemporaine : Cabu, Siné, Plantu, Wolinski.  
Bandes dessinées humoristiques : Astérix (R. Goscinny, A. Uderzo), Titeuf (ZEP).

### **Sites et documents internet, médias**

Captations de spectacles d'humoristes : Florence Forestie, Elie Kakou, Anne Roumanoff, Elie Semoun.

Chorégraphie : Ha ! Ha ! (Maguy Marin, 2006, Centre chorégraphique national de Rillieux-la-Pape).

Émissions TV : Les Guignols de l'info ; Les Têtes à claques ; Les Jackass ; Les films en 5 secondes (par exemple « Amadeus en 5 secondes »).

Presse satirique : Charlie-Hebdo, Le Canard Enchaîné.

« Mourir de rire ! » Courrier international, supplément au n°978-979-980 du 1er au 18 août 2009.

« Pourquoi les Français ont besoin de rire », Le Figaro magazine, 3-03-2008

<http://www.lefigaro.fr/lefigaromagazine/>

Vidéo INA : « Essayons de ne pas rire avant la fin d'Hamlet », La minute nécessaire de Monsieur Cyclopède - 13-02-1984

<http://www.ina.fr/art-et-culture>

### **Mots clés**

Fou rire - éclats de rire - rire aux anges - rire à chaudes larmes - mourir de rire - rire sous cape - rire du bout des lèvres - rire à gorge déployée - rire jaune.

Pince-sans-rire - boute-en-train - bouffon

Divertissement - allégresse - joie - euphorie - exultation - bonheur - insouciance - gaieté - hilarité

Comédie - farce - ironie - satire - dérision - autodérision - subversion - contestation - caricature

Se moquer - blaguer - plaisanter - caricaturer

Esprit de sérieux - sens de l'humour

Rire est le propre de l'homme - Jean qui rit, Jean qui pleure - Mieux vaut en rire qu'en pleurer - Qui rit vendredi, dimanche pleurera - Rira bien qui rira le dernier