**Liste 1**

 **Prendre et donner,**

 Lucie Félix, Editions Les Grandes Personnes

C’est un livre très ludique parce qu’interactif : l’enfant manipule.

Il peut d’autre part être utilisé dans les deux sens : aller et retour.

Le livre est basé sur **des doublettes de mots de sens contraire**. Mais il n’est pas si simple qu’il y parait. Les images sont à interpréter (il faut comprendre le lien entre la main et donner ; entre construire et les maisons) avec plusieurs niveaux de difficulté possibles. « Disparaitre » = cacher le « blanc » mais aussi « éclipse » ; « découvrir »/ « se couvrir »=décalage, glissement de sens.

On peut donc :

* Explorer, nommer et décrire les formes
* En chercher d’autres
* Composer des images avec des formes géométriques
* Faire découvrir les œuvres de Malevitch, Kandinsky, Vasarely…
* Conduire un travail lexical sur les contraires : en chercher (planter/cueillir ; rire/pleurer…)
* Se demander comment les représenter (on est donc dans la question de la représentation symbolique)