

Good night Gorilla - Peggy Rathmann – Puffin books

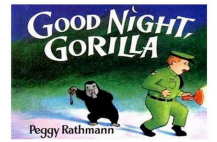
L'exploitation de cet album peut se faire également en allemand avec l'album
« *Gute nacht Gorilla* ».

La seule ressource vidéo est une pièce de théâtre :

<https://www.youtube.com/watch?v=QJLw10RBJys>

Cet album contient très peu de texte (texte limité à *Goodnight et aux noms des animaux du zoo*).

Les illustrations qui fourmillent de détails et le texte très simple sont idéals pour une exploitation aux cycles 1 et 2.



Fiche réalisée par
Béatrice Renault

Résumé :

A la fermeture du zoo, le gardien fait sa ronde et s'assure que tous les animaux sont bien à l'abri dans leur cage. Il souhaite une bonne nuit à chacun des pensionnaires. Mais, le petit gorille ne veut pas se coucher et vole les clés au gardien du zoo ...

Supports : l'album et la vidéo

- vidéo :

https://www.youtube.com/watch?time_continue=22&v=1Kl8S61bCn4 (livre lu par un natif)

<https://vimeo.com/31572493> (dessin animé)

- flashcards

en couleurs : [http://www.kizclub.com/storypatterns/goodnight\(C\).pdf](http://www.kizclub.com/storypatterns/goodnight(C).pdf)

en NB : <http://www.kizclub.com/storypatterns/goodnight.pdf>

Pistes de lecture :

- lecture d'images : les illustrations fourmillent de détails : repérer les récurrences (banane, ballon, lune ...)
- les animaux : leurs relations, leur portrait physique et moral, leurs actions, leurs pensées, leurs émotions.
- **la structure répétitive du récit : représentation de l'histoire** avec une story map afin d'avoir un support pour l'expression orale en continu (cycle 2) et l'expression écrite (cycle 3).
<http://storytelling2.canalblog.com/archives/2017/10/31/35819734.html>
- Les différents points de vue : du gardien du zoo, du gorille, des animaux et de la femme du gardien.
- **le lexique** et les structures langagières associées :
Différentes manières de se saluer dans la journée
Association du lexique des **animaux et des couleurs** : chaque cage et chaque clé a une couleur précise.
Place de l'adjectif dans le GN : comparaison avec le français.

Piste d'activités :

- Jouer l'histoire sous forme de saynètes en respectant l'histoire ou en la modifiant (changement de temps ex. le matin ; ajout d'animaux...)
- Memory (associer l'animal et sa clé cycle 2 ; associer l'animal et son nom cycle 3)
- Raconter l'histoire, l'ordonner ... à partir de flashcards, de supports conçus par les élèves
<http://strongstart.blogspot.com/2010/11/goodnight-gorilla.html>
- EPS : guider un groupe d'élèves sur un parcours matérialisé par des cerceaux ... (expression orale en continu ou en interaction).
ex : go to the elephant's cage then to the lion's cage ...
ex : hop to the red cage, run to the green cage ...
- Nombreuses idées d'exploitation : http://elv34.ac-montpellier.fr/wp-content/uploads/2013/10/GoodnightGorilla_Grandesection_oct13.pdf

Activités diverses pour mémoriser le vocabulaire :

bingo des animaux :

https://en.islcollective.com/resources/printables/worksheets_doc_docx/animals_bingo_cards/animals-bingo-animals/64784

bingo des parties du corps :

http://www.eslprintables.com/vocabulary_worksheets/face_and_body/body_bingo/BINGO_Parts_of_the_body_28_c_253177/

chant : http://www.ac-grenoble.fr/tice26/rallyes26/rallye0809/Defi_langues/Big_little.html

Raconter l'histoire, l'ordonner ... à partir de flashcards, de supports conçus par les élèves :

<https://blog.chrishaughton.com/tag/activities> (A BIT LOST moving paper toy)

Lecture en réseau :

1,2,3 to the zoo – Eric Carle (numbers + animals)

Brown bear, brown bear, what do you see? - Eric Carle (couleurs + animaux) Books About Napping, Bedtime &

Sleep : http://www.readthatagain.com/by_topic/sleepytime_01.html

