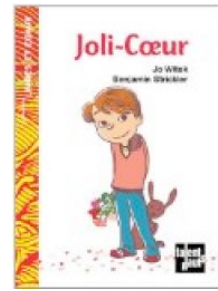


Joli Cœur
Jo Witek et Benjamin Strickler
Collection Livres et égaux

#école #relation entre élèves #acceptation de la différence
#préjugés #égalité de sexes #stéréotypes de genre
#identité #famille #relations frère et soeurs
#histoire d'amour #7 ans et +

- Une histoire d'amour !!! a hurlé Jojo de bon cœur, avec toutes les filles de sa classe (...) Il n'a pas réfléchi. Il est comme ça Jojo, il dit ce qu'il pense sans mentir, ni rougir.



Résumé :

Jojo se fait traiter de fille par ses copains parce qu'il aime les histoires d'amour, les fleurs et pleure facilement. Pour devenir un « vrai garçon », il colle des posters de voitures de courses sur ses murs et se met à la boxe. Un personnage attachant et beaucoup de fraîcheur pour cette jolie histoire.

Le message :

Un court roman qui permet d'évoquer **les stéréotypes filles-garçons et les préjugés** : Jojo aime les roses et le rose, les histoires d'amour, et a la larme facile. Mais pour ne plus passer pour « une chochette » et pour garder ses amis, il va se conformer aux attendus de la société. Et c'est dur de faire semblant d'être ce qu'on n'est pas...

Alors Jojo, va donner une belle leçon à ses copains et copines en leur montrant qu'il n'y a pas qu'une seule manière d'être un garçon ou une fille.

Ce roman évoque aussi la difficulté à se forger sa propre identité quand on est le seul garçon d'une famille de 6, quand on a perdu son père et qu'on n'a plus d'image masculine à laquelle se référer pour se construire.

Pistes d'activités :

Ce récit court qui parle avec justesse des **stéréotypes fille/ garçon** se prête bien évidemment aux discussions avec des élèves de primaire.

- **Evoquer le titre** et travailler sur la signification de l'expression « *faire le joli cœur* »

Il permet notamment d'évoquer l'autocensure et les choix que la société nous impose par sa vision genrée.

- **Poser des questions et organiser des débats.**

- *Que signifie être un « vrai garçon » ?*

- *Etre sensible, c'est « un truc de filles » ?*

- *Est-il facile d'assumer sa différence ? N'est-il pas plus simple de se conformer aux attentes de la société ?*

- **A la fin de la lecture du roman, répondre aux questions que se posait Jojo dans le premier chapitre en s'appuyant sur le contenu du récit.**

- Pourquoi les garçons n'aiment-ils pas les romans d'amour ?

- Est-ce que je suis un garçon normal ?

- Pourquoi les garçons qui pleurent sont-ils considérés comme des filles ?

- C'est quoi une chochette ?

Livres en réseau

- *Le garçon qui jouait à la poupée*, Roger Judenne

- Livre de la même collection Livres et Egaux de l'éditeur talons hauts : *Philo mène la danse* de Séverine Vidal.

- D'autres livres de la sélection Livre élu 2019 : *Le garçon rose malabar* ; *Des filles dans l'équipe*

- Bibliographie du côté du genre : <http://www.bibliotheque.toulouse.fr/selectionGenre.pdf>

- Antisexisme :

http://lamareauxmots.com/blog/wpcontent/uploads/2018/03/LMAM_supplement_antisexisme.pdf

