



# LET'S THINK

## Comment comprendre un document sonore:

Avant l'écoute il faut anticiper.

- Quel est le thème de l'unité?
- Rappeler vous du vocabulaire vu en classe, quel vocabulaire pourrez-vous imaginer entendre?
- Regarder le titre s'il y en a un. Il vous donne des informations sur le contenu.
- Regarder l'illustration s'il y en a un. Il vous donne aussi des informations sur le contenu.

**La 1<sup>ère</sup> écoute permet de découvrir globalement le document abordé:**

- De quel type de document s'agit-il ?
- Combien de personnes prennent la parole ?
- De qui s'agit-il ?
- Qu'avez-vous appris sur le thème principal de l'enregistrement?
- Pouvez-vous répondre aux questions basiques (who, what (about), when, where)?

**Repérez:**

- nombre de voix, qui parle (voix masculines? féminines? enfants?)

**Type de document et le thème général:**

- Audio? vidéo? un reportage? un témoignage? une interview ? un extrait d'une émission radio?

**La 2<sup>ème</sup> écoute permet de noter les mots que vous entendez:**

- Ecrivez simplement les mots essentiels.
- En français ou en anglais.
- Pas de phrases complètes.
- Commencez à établir des liens entre les éléments.

**Repérez:**

- les mots qui se répètent

**Repérer l'intonation des messages énoncés:**

- les locuteurs vont mettre en valeur certains mots importants
- l'intonation peut être le reflet d'une émotion particulière (tristesse, mépris, dégoût, peur, joie, désillusion, joie, excitation, colère, ironie, sarcasme ...)

**La 3<sup>ème</sup> écoute permet de compléter les notes pour une compréhension la plus fine possible.**

- Affiner les liens.
- On complète, on valide ou non.
- Déduisez le sens des mots ou parties peu claires grâce au contexte (ce qui vient avant ou après).

**Repérez:**

- les arguments donnés.

**Identifier:**

- Le point de vue exprimé sur la question ( voir le ton du ou des (inter) locuteurs.