

La poésie américaine

English short stories of today. 4

English ghost stories

Seven american short stories

Sept nouvelles insolites choisies dans l'oeuvre des meilleurs écrivains américains : Sinclair Lewis, John Updike, William Faulkner, Edgar Poe, Ambrose Bierce, Harry D. Miller et Damon Runyon.

The umbrella man and other short stories

Un "gentleman" anglais bien étrange, un auto-stoppeur sans gêne, une enfant blessée par un "remariage", un géant repent, une vieille dame mystérieuse au milieu des bois, en compagnie de ses six (ou sept) chats ... Tels sont, entre autres, les personnages de ces nouvelles anglaises et américaines contemporaines, dans la plus pure tradition anglo-saxonne.

Simple arithmetic and other american short stories

De l'arithmétique, c'est pratiquement tout ce qui reste dans la correspondance entre ce petit Américain exilé dans une pension européenne chic et son père remarié - et il y a le terrible silence de sa mère.

Nine english short stories

Recueil de nouvelles : "The searchlight" de Virginia Woolf, "Out of the rose" de William Butler Yeats, "Last day of spring" de Célia Fremlin, "The evil that men do" de Elizabeth Bowen, "Things" de D. H. Lawrence, "The sound of the river" de Jean Rhys, "Death of an old dog" d'Antonia Fraser, "The other side of the hedge" de E. M. Forster, "The putting away of uncle Quaggin" de Nigel Kneale.

Prosth Plus

Piers, Anthony

Histoire d'un dentiste, enlevé par des extra-terrestres, qui va devoir procurer des soins dentaires aux aliens ...

Limericks, limericks

Dahl, Jürgen

Allemagne / Langue : allemand / Masculin

Reunion

Uhlman, Fred

Allemagne / Langue : anglais / Masculin

La Souabe, le Rhin, la Forêt-Noire sont les décors d'une amitié entre deux jeunes Allemands, dans les années trente : un Juif, Hanz Schwarz, et un aristocrate, Konradin von Hohenfels. Le nazisme et la guerre mettent à l'épreuve cette belle amitié et entraînent leur séparation. Trente ans plus tard ils seront "réunis" d'une manière à la fois émouvante et inattendue.

The mists of Avalon

Bradley, Marion Zimmer

Etats-Unis / Langue : anglais / Féminin

Ce roman, premier tome du Cycle d'Avalon, est une réécriture du mythe arthurien du point de vue des femmes qui jouent un rôle majeur dans la légende, en particulier de celui de la fée Morgane.

Poésies complètes

Dickinson, Emily

Etats-Unis / Langue : anglais / Féminin

Please don't shoot the trees

Highsmith, Patricia

Etats-Unis / Langue : anglais / Féminin

De la tranquille banlieue américaine à un sinistre cimetière autrichien, de l'écrivain raté Cheever à Diana, la prophétesse mégalomane, des terrifiantes tumeurs cultivées en laboratoire au tremblement de terre qui engloutit toute la Californie, Patricia Highsmith donne à voir, dans ces nouvelles, des descriptions de névroses conduites à leur fin souvent tragique.

Trouble at the jade towers and other short stories

Highsmith, Patricia

Etats-Unis / Langue : anglais / Féminin

A New York, un gratte-ciel de luxe est envahi par des cafards qui semblent grossir de jour en jour ; pour Fran et ses amis, seul le "réseau" permet de survivre dans la jungle des villes ; des mères porteuses se livrent à une bataille rangée contre les télévangélistes ...

Science fiction stories

Asimov, Isaac

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Quatre nouvelles en anglais : The fun they had, The immortal bard, The watery place, Someday.

Jonathan Livingston Seagull : a story

Bach, Richard

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Depuis toujours, Jonathan Livingston le Goéland s'afflige de n'être ni albatros ni pélican, en bref, de n'être doué ni pour le looping ni pour le vol plané. A la consternation de ses parents, il s'entraîne jour et nuit pour améliorer sa vitesse et sa qualité de vol. Le Grand Conseil finit par se réunir et par exclure ce drôle d'oiseau qui ne respecte pas les limites de sa race ! Jonathan en effet ne considère pas le vol comme un vulgaire moyen de déplacement, mais comme la chance d'accéder à la perfection et de donner un sens plus noble à la vie. Sa pénitence se transforme en paradis lorsqu'il rencontre Chiang l'Ancien et les autres exclus assoiffés d'infini. Chiang lui apprend l'absolu, mais aussi la responsabilité, la confiance, l'amour, la liberté.

Le gaffeur / Him with his foot in his mouth

Bellow, Saul

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Dans une lettre à Miss Rose, Harry Shawmut, vieillard noué par l'arthrose, victime des magouilles de son frère, de l'incompréhension de ses avocats, menacé d'être extradé de Colombie britannique où il s'est réfugié, explique pourquoi, toute sa vie, il a donné libre cours à son talent de gaffeur. Car la gaffe, calculée ou non, plus ou moins habilement rattrapée par sa femme Gerda, c'est sa manière à lui d'échapper à l'"american way of life", de refuser la "culture", le culte du dollar ...

The Martian Chronicles

Bradbury, Ray

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Des Terriens s'installent sur la planète Mars où les indigènes aux yeux dorés communiquent par télépathie, apprennent les langues de la Terre en une fraction de seconde, où les arbres atteignent leur taille adulte en une nuit, où l'espace-temps se déforme et joue des tours ... Des villes surgissent, un pays d'asile est né. Un nouveau rêve martien remplace l'ancien rêve américain.

The last circus : stories and interviews

Bradbury, Ray

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

L'amour d'un enfant pour son chien, la passion pour les cirques d'autrefois, les terreurs nocturnes, les difficultés d'un garçon différent ... Chacune de ces nouvelles est précédée d'une interview inédite de Ray Bradbury qui en retrace la genèse ; s'y ajoute une libre conversation avec l'auteur sur des sujets divers : l'art d'être grand-père, la joie de vivre, le bonheur d'écrire, la façon d'aborder la "short story".

A story of love : and other non-science fiction stories

Bradbury, Ray

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

La triste fin du petit enfant huître : et autres histoires

Burton, Tim

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Fidèle à son univers d'une inventivité si particulière, mêlant cruauté et tendresse, macabre et poésie, Tim Burton donne le jour à une étonnante famille d'enfants solitaires, étranges et différents, exclus de tous et proches de nous, qui ne tarderont pas à nous horrifier et à nous attendrir, à nous émouvoir et à nous faire rire. Un livre pour les adultes et pour l'enfant qui est en nous.

Garfield. Odie unleashed ! : Garfield lets the dog out

Davis, Jim

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Garfield. Garfield rolls on

Davis, Jim

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Garfield. Travel adventures

Davis, Jim

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Cet ouvrage regroupe "Garfield in the rough", "Garfield in paradise" et "Garfield goes Hollywood".

Garfield. Season's eatings : A very merry Garfield Christmas

Davis, Jim

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

The chronicles of Thomas Covenant the Unbeliever. 3. The power that preserves

Donaldson, Stephen R.

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

The chronicles of Thomas Covenant the Unbeliever. 2. The illeaath war

Donaldson, Stephen R.

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

The chronicles of Thomas Covenant the Unbeliever. 1. Lord foul's bane

Donaldson, Stephen R.

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

The Great Gatsby

Fitzgerald, Francis Scott

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Amistad

Franzoni, David

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Nouvelle adaptée du film de Spielberg

American detective stories of today

Hammett, Dashiell

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Des nouvelles hantées par le mensonge et la violence sur fond de musique douce de piano-bar.

The old man and the sea

Hemingway, Ernest

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Santiago, un vieux pêcheur pauvre qui toute sa vie a affronté l'océan, n'a plus rien pêché depuis quatre-vingt-quatre jours. Commence alors, entre l'homme et le poisson qu'il vient de ferrer, une lutte sans merci...

Le fils du loup et autres nouvelles du Grand Nord / The son of the wolf : and other tales of the Far North

London, Jack

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Dans le désert glacé du Grand Nord, deux mondes s'affrontent : celui de l'Homme blanc, " le Fils du Loup ", et celui des Indiens de la neige ; combat inégal que les Indiens ont déjà perdu...

L'appel de la forêt / The call of the wild

London, Jack

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

1897 : la ruée vers l'or déchaîne les passions et nombreux sont ceux qui partent au Klondike chercher fortune. Mais les hommes ont besoin de chiens pour tirer les traîneaux. Buck, chien de ville choyé par ses maîtres, est enlevé et doit apprendre la dure vie de chien d'attelage : le froid, l'effort, la faim, mais surtout la violence des autres chiens de la meute et celle des hommes. Dans les contrées glaciales du Grand Nord, la vie sauvage reprend ses droits : seuls les plus forts survivent tandis que les loups hurlent au loin l'appel d'une vie libre.

Mystification et autres contes / Mystification and other tales

Poe, Edgar Allan

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Selected writings : Poems, Tales, Essays and Reviews

Poe, Edgar Allan

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Double assassinat dans la rue Morgue et autres contes / The murders in the rue Morgue and other tales

Poe, Edgar Allan

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Extraordinary Tales

Poe, Edgar Allan

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

It's a dog's life, Snoopy

Schulz, Charles Monroe

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

The complete Peanuts : 1957 to 1958

Schulz, Charles Monroe

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

The adventures of Tom Sawyer

Twain, Mark

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Huckleberry Finn

Twain, Mark

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Une journée à Niagara et autres nouvelles / A day at Niagara and other short stories

Twain, Mark

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Créateur de "Tom Sawyer", Mark Twain (1835-1910) est le père fondateur de la nouvelle humoristique américaine et du "gag". La sélection présentée ici permet d'en saisir la spécificité et d'entrevoir les prolongements que la littérature populaire, la caricature et le film étaient appelés à lui donner.

Calvin and Hobbes. The Calvin and Hobbes tenth anniversary book

Watterson, Bill

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Recueil regroupant des textes de l'auteur, Bill Watterson, et des planches choisies et typiques datant de 1985 à 1995.

Calvin and Hobbes. Homicidal psycho jungle cat

Watterson, Bill

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Recueil de planches de la bande-dessinée Calvin et Hobbes, au format d'origine, parues dans les journaux du 2 novembre 1992 au 29 août 1993.

Calvin and Hobbes. Attack of the deranged mutant killer monster snow goons

Watterson, Bill

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Recueil de planches de la bande-dessinée Calvin et Hobbes parues dans les journaux du 11 juin 1990 au 10 avril 1991.

Calvin and Hobbes. Scientific progress goes "boink"

Watterson, Bill

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Recueil de planches de la bande-dessinée Calvin et Hobbes parues dans les journaux du 11 septembre 1989 au 15 juillet 1990.

Calvin and Hobbes

Watterson, Bill

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin

Recueil de planches de la bande-dessinée Calvin et Hobbes parues dans les journaux du 18 novembre 1985 au 17 août 1986.

Stories of New Orleans

Faulkner, William

Etats-Unis / Langue : anglais / Masculin / Prix Nobel de littérature / Prix Pulitzer

Recueil de nouvelles de William Faulkner : "Mirrors of Chartres Street", "Home", "Jealousy", "Out of Nazareth", "The Kingdom of God", "The rosary", "Chance", "Sunset", "The kid learns", "The liar", "Episode".

10 short stories : from guided reading to autonomy

Grellet, Françoise

France / Langue : français / Féminin

Ce recueil de dix nouvelles anglaises et américaines d'auteurs contemporains (R. Dahl, T. Wilmot, P. Highsmith, E. A. Poe, I. Asimov, R. Wilson, K. Chopin, W. S. Maugham, Saki et K. Vonnegut) de genres très divers (policier, humour, science-fiction, etc) a pour but d'encourager les élèves à la lecture suivie de textes intégraux en anglais, et de les mener peu à peu à l'autonomie et à la lecture pour le plaisir.

A long spoon and other short stories

Wyndham, John

France / Langue : français / Masculin

Que se passe-t-il lorsque le surnaturel fait irruption dans le quotidien ? Trois contes moraux où se marient le réel et l'imaginaire.

Emma

Austen, Jane

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Féminin

Jane Eyre

Brontë, Charlotte

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Féminin

Wuthering heights

Brontë, Emily

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Féminin

Wuthering Heights

Brontë, Emily

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Féminin

La famille Earnshaw vivait heureuse jusqu'à ce que M. Earnshaw adopte un jeune bohémien de six ans, Heathcliff. Ce dernier va attirer le malheur sur cette famille ...

English crime stories of today

Christie, Agatha

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Féminin

Quatre histoires policières anglaises d'aujourd'hui.

Sur la baie et autres nouvelles / At the bay and other short stories

Mansfield, Katherine

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Féminin

Recueil de nouvelles de Katherine Mansfield : "At the bay", "The wind blows", "Carnation", "The doll's house", "This flower", "Revelations".

The years

Woolf, Virginia

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Féminin

Ce roman raconte l'histoire de la famille Pargiter, de 1880 à 1936, à travers la vie de ses différents membres. Eleanor, la figure centrale, est le pivot de trois générations qui vont voir le monde changer avec la première guerre mondiale.

Le paradis perdu

Milton, John

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Langue : latin / Langue : italien / Masculin

Paradis perdu. T 2. Livres VI à XII / Paradise lost

Milton, John

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Langue : latin / Langue : italien / Masculin

Paradis perdu. T 1. Livres I à V / Paradise lost

Milton, John

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Langue : latin / Langue : italien / Masculin

The Pilgrim's Progress

Bunyan, John

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Cette allégorie retrace le voyage d'un homme ordinaire nommé Christian (Chrétien) qui décide de prendre la route pour atteindre la Cité de Sion. Il quitte la cité de la destruction (terrestre) et se fraye un chemin vers la cité céleste. Il fait face à de nombreuses épreuves et traverse des lieux aux noms évocateurs comme : Slough of Despond (marais du découragement), Vanity Fair (foire aux vanités), Hill of Lucre... Les nombreux protagonistes portent également un nom révélateur de leur personnalité : Faithful (fidèle, loyal), Giant Despair (désespoir gigantesque), Mr Great-Heart (grand cœur). Le livre est subdivisé en deux parties. La première relate le voyage de Christian et la deuxième celui de sa femme Christiana et de leurs enfants.

Le chevalier Harold / Harold childe

Byron, George Gordon Byron

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Les aventures d'Alice au Pays des Merveilles / Alice's adventures in Wonderland

Carroll, Lewis

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Assise dans l'herbe un jour d'été, Alice voit passer un lapin blanc qui regarde sa montre et s'écrie : "Je vais être en retard !". Elle le suit dans son terrier et tombe dans un monde extraordinaire : elle rapetisse, grandit, fait la course avec des animaux, berce un bébé qui se change en cochon, rencontre une Reine de Coeur qui a un sale caractère ... Est-elle en train de rêver ?

Vingt-cinq poèmes

Coleridge, Samuel Taylor

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Contient : Chants des Pixies, A un jeune âne près de sa mère qui était attachée, La Harpe éolienne, Réflexions après avoir quitté un lieu de retraite, Méditation religieuse, Au Révérend George Coleridge, Emprisonné sous ce Tilleul en Charmille, La Ballade du Vieux Marin, Christabelle, Le gel à minuit, Le rossignol, Craintes dans la solitude, La France : Ode, Koubla Khân, Amour, Découragement : Ode, Les souffrances du sommeil, A William Wordsworth, Psyché, Epitaphe sans tombeau, A la nature, Jeunesse et vieillesse, Fidélité à un objet idéal, Le devoir survivant à l'égoïsme, Abnégation.

The secret sharer and other sea stories

Conrad, Joseph

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Trois nouvelles de Joseph Conrad : "The secret sharer", "Youth" et "The Brute".

Typhon / Typhoon

Conrad, Joseph

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Sur la mer de Chine, Tom MacWhirr, capitaine du vapeur Nan-Shan, s'obstine à traverser un typhon d'une rare violence. Si le capitaine et son équipage en sortent sains et saufs, cette expérience les aura transformés à jamais.

Edward the Conqueror and other stories

Dahl, Roald

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Three selected short stories

Dahl, Roald

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Trois récits en anglais : Lamb to the slaughter, The Landlady, William and Mary.

The hitch-hiker and other short stories

Dahl, Roald

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

"The hitch-hiker", "Death of an old man", "Taste", "The way up to heaven", "Dip in the pool".

Someone like you and other short stories

Dahl, Roald

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Recueil de nouvelles de Roald Dahl : "Someone like you", "The butler", "Genesis and catastrophe", "Yesterday was beautiful", "Man from the south", "Poison", "Lamb to the slaughter". Des nouvelles où l'on trouve des situations cocasses, riches en rebondissements, et des personnages peu ordinaires ...

A tale of two cities

Dickens, Charles

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Oliver Twist

Dickens, Charles

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin



Etoile d'argent et autres aventures de Sherlock Holmes / Silver Blaze : and other adventures of Sherlock Holmes

Doyle, Arthur Conan

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

L'homme à la lèvre tordue et autres aventures de Sherlock Holmes / The man with the twisted lip : and other adventures of Sherlock Holmes

Doyle, Arthur Conan

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

James Bond en embuscade / From a View to a Kill

Fleming, Ian

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Cette nouvelle est un des tout premiers textes où apparaît James Bond, le héros fétiche de Ian Fleming, qui deviendra célèbre comme l'agent 007 des services secrets de sa Majesté. L'action se passe en France en pleine " guerre froide ", aux alentours du SHAPE et de l'OTAN, et Bond va devoir affronter de redoutables tueurs venus de l'Est...

L'omnibus céleste et autres nouvelles / The celestial omnibus and other short stories

Forster, Edward Morgan

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Recueil de nouvelles de E. M. Forster : "The celestial omnibus", "The other side of the Hedge", "The curate's friend", "The point of it", "The other boat".

Le berger / The shepherd

Forsyth, Frederick

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

On appelle berger un avion chargé de guider un appareil en détresse. En cette nuit de Noël 1957, un jeune pilote de la R.A.F. se dirige vers l'Angleterre. Soudain, le système électrique de son avion tombe en panne, le laissant isolé au-dessus de la mer du Nord. Il est seul, sa radio ne fonctionne pas et il ne lui reste plus que quelques minutes de carburant... Alors que tout espoir paraît perdu, une ombre surgit du brouillard. Un berger !

The third man

Greene, Graham

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

C'est dans la Vienne de l'après-guerre occupée par les Américains, les Russes, les Britanniques et les Français, où marché noir et espionnage font bon ménage, que Martins enquête pour retrouver la trace de son ami Harry Limes, dont la mort est pour le moins suspecte.

The basement room and other short stories

Greene, Graham

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Qu'elles soient situées à Londres, en Afrique ou à la Jamaïque, ces nouvelles sont une invitation à découvrir un monde différent : un monde parfois sordide, mais rempli d'aventures, inquiétantes ou comiques. Et surtout un monde où s'estompent les différences entre les rêves et la réalité.

The tenth man

Greene, Graham

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Dans une prison française sous l'Occupation, les Allemands détiennent trente otages. Dans la nuit, ils les obligent à désigner eux-mêmes les trois d'entre eux qui seront fusillés à l'aube. Un sur dix. Un des trois hommes tirés au sort offre sa fortune, sa maison, à qui voudra bien prendre sa place. Un autre prisonnier, pauvre et désireux de léguer à sa famille une vie aisée, accepte ce surprenant marché et devient "le dixième homme". Quatre ans plus tard, le survivant ne peut s'empêcher de revenir dans sa maison, maintenant occupée par la mère et la fille de l'otage fusillé ...

King Solomon's mines  
Haggard, Henry Rider  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Odes  
Keats, John  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Just so stories  
Kipling, Rudyard  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin  
Contient "How the whale got his throat", " How the camel got is hump", "How the rhinoceros gots his spots", "The elephant's child", The sing-song of old man kangaroo, "The beginning of the Armadilloes", "How the first letter was written", "How the alphabet was made", "The crab that played with the sea", "The cat walked by himself", "The butterfly that stamped".

The flip of a coin and other short stories  
Maugham, William Somerset  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin  
Recueil de nouvelles de Somerset Maugham : "The flip of a coin", "Raw material", "The ant ant the grasshopper", "The happy man", "The lotus eater", "The man with the scar" et "Gigolo and Gigolette".

The escape and other short stories  
Maugham, William Somerset  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin  
De Singapour à Bangkok, de Saïgon à Manille, de Shangai à Chungking, George cherche à échapper à Mabel, la femme qui l'aime ... En vain. Mabel finira par le rattraper au fin fond du Tibet. Chacun des personnages de ces nouvelles cherche à s'évader, qui d'un pays, qui d'un cauchemar, qui d'une situation financière délicate ou d'une existence médiocre. Avec souvent, en toile de fond, l'Extrême-Orient cher à Somerset Maugham.

Lamb's tales from Shakespeare  
Shakespeare, William  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Troïlus et Cressida / Troilus and Cressida  
Shakespeare, William  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin  
En pleine guerre de Troie, Troïlus fait une cour passionnée à Cressida, dont il finit par gagner le coeur rebelle. Mais celle-ci est échangée, malgré elle, contre un prisonnier troyen et rejoint son père dans le camp grec où elle va trahir ses serments de fidélité éternelle.

Vengeance et autres nouvelles / Revenge and other short stories  
Sillitoe, Alan  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin  
Recueil de nouvelles d'Alan Sillitoe : "The road", "The Ragman's daughter", "Echo's two letters", "Revenge".

La Machine à explorer le temps / The Time Machine  
Wells, Herbert George  
Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin  
Un inventeur de génie met au point une machine extraordinaire pour se déplacer dans le temps. Lorsqu'il atterrit dans le futur, la banlieue de Londres comme la paisible campagne anglaise ont bien changé, sans parler des Anglais...

L'empire des fourmis et autres nouvelles / The empire of the ants and other short stories

Wells, Herbert George

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Recueil de nouvelles de H. G. Wells : "The stolen bacillus", "The flowering of the strange orchid", "In the Avu observatory", "A deal in ostriches", "The diamond maker", "The land Ironclads", "The empire of the ants", "The beautiful suit", "The pearl of love".

Le prélude ou la croissance de l'esprit d'un poète. T 2

Wordsworth, William

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

Le prélude ou la croissance de l'esprit d'un poète. T 1

Wordsworth, William

Grande-Bretagne / Langue : anglais / Masculin

L'étrange cas du Dr Jekyll et M. Hyde / The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde

Stevenson, Robert Louis

Grande-Bretagne : Ecosse / Langue : anglais / Masculin

La ruelle est sombre, la silhouette furtive, l'homme pressé. Une enfant s'avance, le heurte. Voilà qu'il la jette à terre... La piétine ! Elle hurle ! Cris affreux ! L'homme, en accomplissant son immonde besogne, n'a cessé de sourire... Hélas, on ne compte plus à Londres les épouvantables crimes de l'étrange Mister Hyde, Etrange ? Oh ! non. Il y a bien plus, réfléchit plein d'effroi le brave notaire Utterson... Mais quoi ? Un air... Des expressions à peine humaines. L'émanation putride d'une âme corrompue... Et quel sinistre lien unit son ami, le pauvre Dr Jekyll, à cet individu dont la seule vue fait frémir ? Oh ! tremblez, braves gens. Car le secret est terrifiant ! Et si jamais visage a porté l'empreinte de Satan, c'est bien celui de Mister Hyde.

L'étrange cas du Dr Jekyll et de M. Hyde / The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde

Stevenson, Robert Louis

Grande-Bretagne : Ecosse / Langue : anglais / Masculin

Londres, les années 1800. Une petite fille est agressée, ses parents dédommagés par le même homme. Apprenant cette histoire au hasard d'une promenade, M. Utterson, notaire, s'attache à percer à jour le mystère de cette agression. Sa curiosité l'amène à découvrir qu'elle n'est pas sans rapport avec l'un de ses amis, le Dr Henry Jeckyll, qui héberge dans sa maison le terrifiant M. Hyde. Les raisons de cette curieuse solidarité envers un homme dont les malversations se multiplient et l'abattement dans lequel est plongé le docteur entraînent l'avoué à s'interroger sur l'état de son ami. Les confidences du docteur sur ses expériences scientifiques lui apprennent que M. Hyde est né de l'absorption d'une potion chimique, dont les effets se révèlent inexorablement à la nuit tombée.

Dubliners : a selection of five stories

Joyce, James

Irlande / Langue : anglais / Masculin

Du printemps à l'hiver, de la jeunesse à la mort, de l'aube au crépuscule, les "gens de Dublin" passent. Les cinq nouvelles qui composent ce livre illustrent, chacune à sa manière, un moment de la vie. Elles sont une exploration symbolique de la destinée humaine.

Voyage à Lilliput / A voyage to Lilliput

Swift, Jonathan

Irlande / Langue : anglais / Masculin

À la suite d'un naufrage, Gulliver échoue sur Lilliput, une île peuplée d'individus dont la taille ne dépasse pas une quinzaine de centimètres. Il observe alors les moeurs étranges d'un royaume qui sélectionne ses ministres à partir d'épreuves physiques et déclare la guerre à ceux qui ne brisent pas leur coquille d'oeuf par le bon bout.

Il importe d'être constant / The importance of being earnest

Wilde, Oscar

Irlande / Langue : anglais / Masculin

Salomé

Wilde, Oscar

Irlande / Langue : anglais / Masculin