Séquence fiche de fabrication d'une carte Sylvie Hanot CE1

Compétences du socle commun pour le module de 9 séances	**Compétence 1 : maîtrise de la langue française** Etre capable de -s'exprimer clairement en utilisant un vocabulaire approprié -utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court -écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes -copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible, avec une présentation soignée
	Compétence 6 : les compétences sociales et civiques Etre capable de -participer à un échange verbal en respectant les règles de la communication -respecter les autres et les règles de la vie collective
	Compétence 7 : l'autonomie et l'initiative Etre capable -d'écouter pour comprendre, interroger, réaliser un travail ou une activité -d'échanger, questionner, justifier un point de vue -de travailler en groupe, de s'engager dans un projet
Compétences des Instructions Officielles pour le module de 9 séances	**Langage oral** Etre capable de -s'exprimer avec précision pour se faire comprendre dans les activités scolaires -participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication **Lecture** Etre capable de -lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans une reformulation, une réponse à des questions. -comparer un texte nouvellement lu avec des textes connus **Ecriture** Etre capable de -concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte explicatif de 5 à 10 lignes -relire sa production et la corriger ; corriger en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome -copier un texte court en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules et en soignant la présentation **Vocabulaire** Etre capable de -classer les noms par catégories, trouver des noms appartenant à une catégorie donnée -ranger des mots par ordre alphabétique **Grammaire** **La classe des mots** Etre capable de -distinguer selon leur nature les noms, les verbes **Les genres et nombres** -connaître et appliquer les notions de singulier/ pluriel **Orthographe** Dans les productions autonomes, être capable de - respecter les correspondances entre lettres et sons -orthographier sans erreur les mots invariables les plus fréquemment rencontrés ainsi que les mots-outils appris au CP

	Objectifs spécifiques	**Activités**
Séance 1	**Langage oral** Mettre en place le projet d'écriture pour les autres CE1 Réactiver la mémoire pour fabriquer notre carte.	Dégager les différentes actions de la carte précédemment fabriquée en classe, prendre des photos.
Séance 2	**Vocabulaire** Construire un répertoire de mots à utiliser. Explorer le champ lexical des activités manuelles : le matériel, les actions. Consigner les mots des catégories par ordre alphabétique (révision de l'ordre alphabétique)	(Trame modèle : p. 91,96 du livre *Le Vocabulaire à l'école primaire*, Retz) *La maîtresse tape au propre le réservoir de mots*
Séance 3	**Ecriture** Produire individuellement un <u>premier jet d'écriture d'une fiche de fabrication de carte</u>.	Voir fiche de préparation.
Séance 4	**Lecture / langage oral** **Mise en commun** afin d'améliorer la production Analyser les productions selon 3 critères : -lisibilité et soin -organisation de l'espace (silhouette) -cohérence du message	En binôme, identifier : les bonnes idées, ce qui est oublié, ce qui ne va pas. Compléter la grille d'écriture si nécessaire. *La maîtresse la tape au propre*. Corriger partiellement ou récrire un 2ème jet
Séances 5 et 6	**Lecture / langage oral** Lire 2 autres fiches de fabrication pour -observer les titres courts - redondance texte-images -dégager la silhouette -faire apparaître la logique des étapes, l'absence de connecteurs (après, ensuite …) - la nécessité d'ajouter dessins ou photos -choisir la marque d'énonciation et la conserver	-Rechercher des réponses aux questions ciblées -Synthèse : compléter la grille d'écriture -silhouette spécifique de la fiche de fabrication
Séance 7	**Le verbe** : vers la conjugaison Exercices de transposition suivant l'énonciation retenue Distinguer verbe conjugué et verbe à l'infinitif	*Voir trame p. 25 à 29 du livre Réussir son entrée en grammaire au CE1, de Françoise Bellanger, Retz* Trace écrite dans le cahier mémoire Correction du 2ème jet, compléter la grille d'écriture

Séance 8	**Orthographe** Toilettage orthographique en fonction du code de correction établi ensemble. S'entraîner à utiliser le cahier mémoire et le dictionnaire. **Ecriture** Rédiger le dernier jet. Le transmettre aux élèves de l'autre classe.	Orienter les enfants vers le cahier mémoire ou le dictionnaire. Terminer de compléter la grille d'écriture. Rédiger le dernier jet pour être donné aux autres CE1. Conserver une copie dans le cahier rouge
Séance 9	**Evaluation** Evaluer le dernier jet avec la grille. Evaluation par les destinataires : ont-ils compris ? Ont-ils réalisé une carte grâce à nos fiches ?	-par l'enfant et par la maîtresse avec la grille de relecture - par les autres élèves de CE1 :
	Aide personnalisée : en fonction des besoins tout au long du chantier	*-cohérence interne (chercher l'erreur, remise en ordre)* *-récriture de listes pour les alinéas* *-singulier/pluriel des noms* *-ponctuation*

Prolongements envisagés

- **Lecture plus experte d'autres textes prescriptifs** : ceux élaborés par les autres CE1, recettes de sorcières suite à la lecture des albums *Misère de sorts* et *Grimoire*, d'Anne -Marie Chapouton, et travail associé en arts visuels.
- **Ecriture d'autres textes prescriptifs** tout au long de l'année, à communiquer aux autres CE1 : fiche de fabrication sur la queue du loup (en lien avec les sciences), recettes de sorcières.
  D'autres outils seront ainsi élaborés, complétés.
- **Mise en réseau** de livres contenant des textes prescriptifs : livres de recettes, livres de travaux manuels …

- **Le verbe : conjugaison** des verbes du 1er groupe au présent
- **Utilisation du dictionnaire de plus en plus fréquente** avec moins de recours aux réservoirs de mots

- **Anglais** : réalisation de cartes avec les consignes en anglais pour d'autres fêtes (Noël, St Valentin, Pâques), car c'est de tradition en Angleterre.
- **Arts visuels** : réalisation de cartes utilisant différents supports et différentes opérations plastiques