

Premiers états, premières écritures.

Niveau : 6^{ème} Segpa

Durée : 3heures.

Programmes 2016 : Thème 1 La longue histoire de l'humanité et des migrations.

Premiers États, premières écritures

L'étude des premiers États et des premières écritures se placent dans le cadre de l'Orient ancien et peut concerner l'Égypte ou la Mésopotamie.

Objectifs :

- Approche rapide des premières civilisations de l'Histoire,
- Mesurer l'importance de la découverte de l'écriture, la resituer dans le temps et l'espace.

Compétences :

- Utiliser le manuel,
- Tirer des informations de documents iconographiques et de leur légende.

Antécédents : Frise des différentes périodes, la préhistoire.

Support :

- carte du croissant fertile,
- carte du bassin méditerranéen
- Trois exemples d'écritures (cunéiforme, hiéroglyphes et alphabet)
- « Pyramide » de la société égyptienne.
- Power points : l'écriture, les cités états...

Déroulement.

Séances 1 et 2

Objectif : Mettre en évidence l'importance de la découverte de l'écriture, la situer dans le temps et l'espace.

Phase 1. La naissance de l'écriture.

Nous avons construit une frise chronologique. Savez-vous quel événement marque la fin de la préhistoire et le début de l'Histoire ?

C'est l'invention de l'écriture.

- *Imaginez comment a pu naître l'écriture ? Répondez individuellement, par écrit, vous avez 5 minutes au plus.*
- *Situation problème du type « L'enfant au Lama blanc ».*
Par groupe, les élèves doivent trouver une solution pour faire en sorte que le petit berger revienne avec autant de moutons qu'il en avait le matin.
- *Mise en commun et présentation par le professeur de la situation historique : invention de l'écriture, mais d'abord de celle des nombres.*

Phase 2. Où et quand l'écriture est-elle apparue ?

Phase de recherche rapide : *essayez de retrouver dans le manuel quand et où l'écriture a été inventée.*

Jeu du plus rapide.

Mise en commun et méthodologie de la recherche dans le manuel : réponse entre autres p 68.

Les pictogrammes en Mésopotamie vers -3300 puis l'écriture cunéiforme et les hiéroglyphes en Egypte.

Power point : premier états, premières écritures.

Extrait de ***C'est pas sorcier*** sur le sujet.

Phase 3. Appropriation à l'aide du TD.

Carte à compléter : situer le croissant fertile, l'Egypte et la Mésopotamie.

Les différentes formes d'écriture.

Phase 4. Exemple de trace écrite.

La fin de la préhistoire est marquée par une invention fondamentale : celle de l'écriture.

Les premières formes d'écriture apparaissent vers 3300 av JC en Mésopotamie (actuelle Irak) avec des pictogrammes puis l'écriture cunéiforme et en Egypte, avec les Hiéroglyphes.

Elle est nécessaire aux sociétés des villes pour permettre d'écrire des codes de lois, des comptes de marchandises ou des prières.

La vie des hommes peut être beaucoup mieux connue. C'est le début de l'Histoire.

Séance 3

Objectif : Approche de la civilisation égyptienne.

Phase 1. Les premiers états.

Observation des pages du manuel + power points.

Phase 2. Exemple de l'Egypte, la société et les pyramides.

TD.

Phase 2. Tirer des conclusions.

Mettre en évidence le rôle du Nil, l'importance de la religion (polythéiste) et la place du pharaon en Egypte.

Exemple de trace :

L'écriture apparaît dans les premiers Etats.

En Mésopotamie les habitants se regroupent en cité-état sous l'autorité d'un roi.

En Egypte, autour du Nil, c'est un pharaon qui gouverne. Il est considéré comme un dieu. Son peuple construit pour lui de grands monuments : temple, palais et pyramides.