Episode des Sirènes.

 Pour continuer son chemin, Ulysse doit passer devant le rocher des Sirènes. Il faut savoir qu’à l’époque, les Sirènes n’étaient pas ces femmes au corps de poisson, telles qu’on les connaît aujourd’hui. C’étaient des monstres redoutables, à moitié femme, à moitié oiseau, dévoreuses de marins. Ce qui ne les empêchait pas d’être d’excellentes musiciennes. Au nombre de trois, l’une jouait de la lyre, l’autre de la flûte et la troisième chantait. Leur musique attirait les bateaux qui s’échouaient contre les rochers. Elles se régalaient ensuite de leurs pauvres victimes.

En chemin, Ulysse dit à ses hommes : « Je suis curieux d’entendre ces sirènes. » C’était de la folie : personne ne pouvait leur résister.
« Voici mon plan, continua-t-il cependant. Mettez ces bouchons de cire dans vos oreilles et ne les retirez sous aucun prétexte, sinon vous mourrez. Moi, je n’en mettrai pas. Seulement vous m’attacherez au mât du bateau. Alors, quoi que je vous demande…
- Nous t’obéirons, répondent tous les hommes.
- Surtout pas, malheureux ! Quand nous serons loin des Sirènes, alors seulement, vous me délivrerez. »

Les hommes s’exécutent : ils bouchent leurs oreilles avec la cire et attachent Ulysse au mât.

Dès que le chant des Sirènes se fait entendre, Ulysse crie à ses hommes :
« Délivrez-moi, et tout de suite ! »
Mais, heureusement, personne ne bouge.

Quand les Sirènes sont loin derrière, Ulysse est détaché du mât. Ses yeux brillent. Ce qu’il a entendu, nul ne saura jamais.

« Rien n’est plus beau, dit-il à ses hommes, mais rien de plus dangereux aussi. Assurément, vous avez bien fait de ne pas m’obéir. »

Hélas ! Il n’aura pas d’autres occasions de dire cela ! Car tous ses hommes mourront à cause de leur désobéissance. Voici comment.