

Le point sur... les paroles rapportées (fiche exercices)

1. **Surligne en jaune les passages de discours direct, et en vert les passages de discours indirect. Encadre au stylo le verbe de parole qui permet d'introduire le discours.**

1. Le médecin dit à Julien qu'il doit être opéré. - 2. « Les soins sont-ils douloureux ? » demande le jeune homme. - 3. Le médecin lui assure qu'il ne souffrira pas. - 4. « Vous ne pourrez pas marcher durant trois semaines » ajoute-t-il aussitôt. - 5. Alors Julien, qui est un sportif confirmé, veut savoir s'il pourra reprendre rapidement l'entraînement. - 6. Le médecin répond qu'il est impossible de prévoir ceci.

2. **Applique les mêmes consignes que précédemment à ce texte. Souligne au stylo les différentes propositions interrogatives indirectes. Relève ensuite entre crochets un passage de discours narrativisé.**

Enfin, l'hôtelier chez qui cet homme était logé assura qu'il avait passé toute la nuit à frotter et à médicamenter un de ses mulets qui était malade.

D'ailleurs cet Aragonais était un homme bien famé, fort connu dans le pays, où il venait tous les ans pour son commerce. On le relâcha en lui faisant des excuses.

J'oubliais la déposition d'un domestique, qui le dernier avait vu M. Alphonse vivant. C'était au moment qu'il allait monter chez sa femme, et, appelant cet homme, il lui demanda d'un air d'inquiétude s'il savait où j'étais. Le domestique répondit qu'il ne m'avait point vu. Alors M. Alphonse fit un soupir et resta plus d'une minute sans parler, puis il dit : « Allons, le diable l'aura emporté aussi ! »

Je demandai à cet homme si M. Alphonse avait sa bague de diamants lorsqu'il lui parla. Le domestique hésita pour répondre ; enfin, il dit qu'il ne le croyait pas, qu'il n'y avait fait au reste aucune attention. « S'il avait eu cette bague au doigt, ajouta-t-il en se reprenant, je l'aurais sans doute remarquée, car je croyais qu'il l'avait donnée à Mme Alphonse. »

Prosper MÉRIMÉE, *La Vénus d'Ille*

3. **Transpose au discours direct les paroles rapportées au discours indirect. Dis si la phrase de départ exprime une déclaration, une interrogation ou un ordre.**

1. Tous écoutent le bulletin météorologique et demandent au moniteur si le vent est favorable. -2. Celui-ci répond que le vent est fort, mais régulier. -3. Il ajoute que les véliplanchistes confirmés auront beaucoup de plaisir. - 4. Il demande alors quels sont les stagiaires qui n'ont jamais pratiqué la planche à voile. - 5. Il ordonne que ceux-ci restent près de lui.

4. **Transpose au discours indirect les paroles rapportées au discours direct.**

1. Je demandai à Marc : « M'as-tu apporté ce que tu m'as promis la semaine dernière ? » - 2. Il déclara : « Je le ferai après-demain. » - 3. Mon amie affirma : « Nous avons un contrôle de physique dans deux jours. » - 4. Elle s'exclama : « Je n'ai pas le temps de faire ce travail aujourd'hui. » - 5. Mon frère admit : « Je ne me suis pas beaucoup occupé de Toby cette semaine. »

5. **Transpose au discours indirect les paroles rapportées au discours direct ; tu choisiras comme narrateur le personnage dont le nom est souligné.**

1. Jérôme demande à Nadia : « As-tu compris l'exercice de mathématiques ? » - 2. Mr Léopold a dit à Mme Bénot, sa voisine de palier : « Votre chien aboie toutes les nuits et il me réveille continuellement. » - 3. Le surveillant dit aux élèves : « Mettez-vous au travail ! » - 4. Olivier demande à Stéphane : « Peux-tu me prêter ta Mobylette ? » - 5. Stéphane répond à Olivier : « Cela n'est pas possible, parce que mon assurance ne te garantirait pas en cas d'accident. »