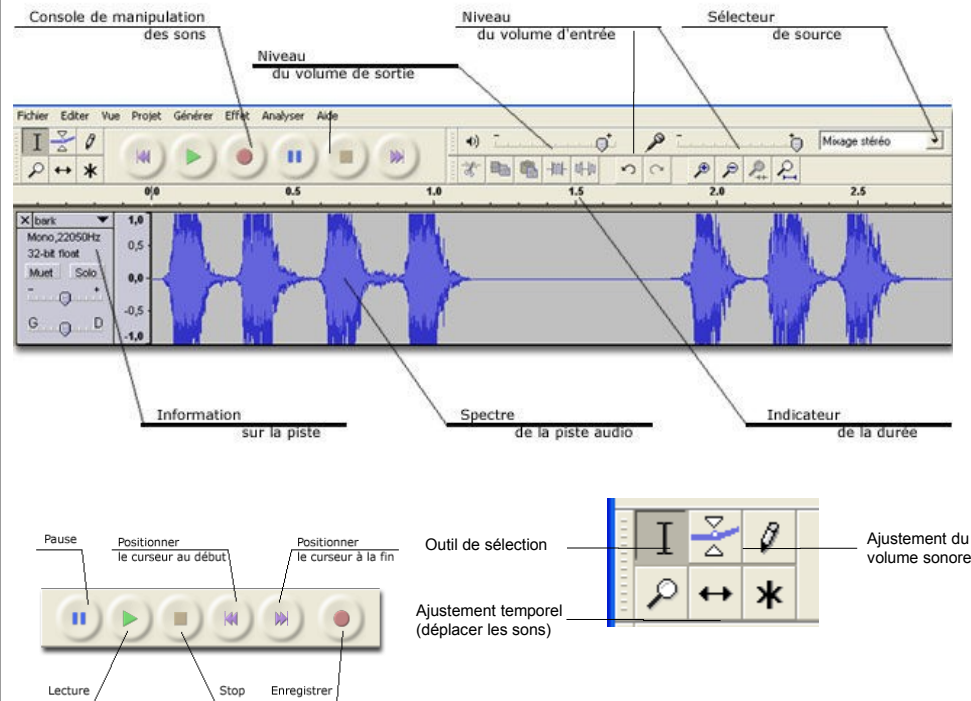


Utiliser le logiciel Audacity (avec des capteurs Piezo)

Menu principal

Pour **éditer** ou **enregistrer** un fichier audio en direct, **ajouter** des effets spéciaux et **l'exporter** sous différents formats



Paramétrage pour un enregistrement à partir d'un micro ou d'un capteur piezo

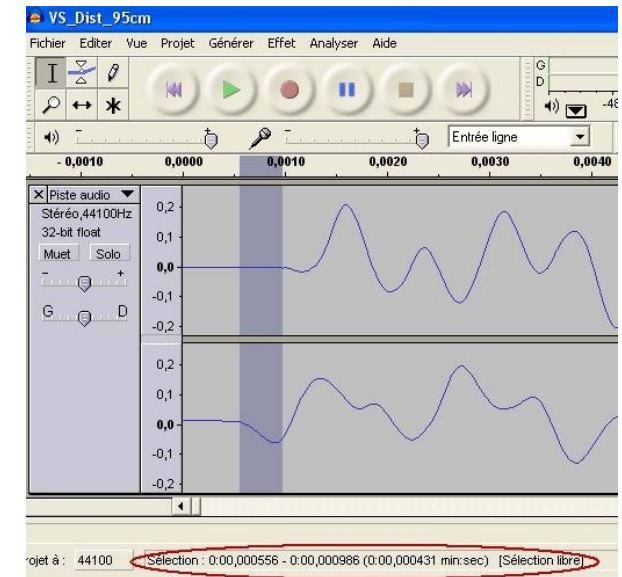
- Dans le menu *Edition* > *Préférences* : s'assurer que le périphérique d'enregistrement est reconnu. Sélectionner « Stéréo » dans le menu *Canaux*
- Dans l'interface s'assurer que le volume du micro est bien ouvert et que « Entrée ligne » est sélectionnée dans le sélecteur de source.

Réaliser un enregistrement avec le logiciel Audacity avec deux capteurs piezo

Après montage et branchement (plot bleu) des capteurs piezo :

Lancer l'enregistrement

Arrêter l'enregistrement



Les capteurs ont enregistré le passage d'un train d'ondes généré par le choc.

Pour **visualiser** l'enregistrement avec plus de détails **utiliser** l'option "loupe" du menu (clic gauche = zoom avant, clic droit = zoom arrière) Sur l'écran, l'échelle de temps en millisecondes, permet de connaître avec précision le temps mis par les ondes pour passer du premier au deuxième capteur.

Enregistrer des projets Audacity

Le logiciel fonctionne sous forme de projet. Ce type de sauvegarde génère un fichier « nom.aup » et un « nom_data » comportant les données relatives au projet. Seul Audacity sera capable de rouvrir ce projet.