

H1.th3.

PREMIERS ETATS ET PREMIERES ECRITURES

Quels sont les premiers Etats et les premières écritures au III^e millénaire avant J.C. ?

Carte à compléter

Introduction

L'Orient ancien est un espace situé au sud-est de l'Europe.

L'homme est devenu sédentaire en découvrant l'agriculture vers le VIII^e millénaire. Deux régions prospèrent : la Mésopotamie et l'Égypte.

Dans cette région, appelée « le croissant fertile », les conditions sont favorables aux activités de l'homme.

C'est là que sont nées les plus anciennes civilisations au III^e millénaire.

I- NAISSANCE ET CROYANCES DES PREMIERS ÉTATS DANS L'ORIENT ANCIEN

1 - Une Cité-État : Étude du site d'Ur en Mésopotamie (Irak) au III^e millénaire avant J.-C.

Vers 3500 avant J.-C., les premières villes apparaissent sur les rives du Tigre et de l'Euphrate en Mésopotamie.

Que nous apprennent les vestiges sur l'organisation de l'une des premières villes de l'histoire ?

En classe seul ou par deux réalisez les questions 1 à 5 p 55

1 - Doc.1. Selon les croyances, de qui le roi d'Ur tient-il son pouvoir ?

Le roi d'Ur détient, selon les croyances, son pouvoir du dieu Nanna.

2 - Docs. 1,4,5. Comment rend-on hommage au dieu Nanna dans la cité ?

Dans la cité le roi rend hommage au dieu Nanna par des offrandes. Dans la cité se trouve un temple, la Ziggurat qui est dédiée au dieu et une résidence où habite la prêtresse qui s'occupe du culte du dieu.

3 - Doc.2. Qui fait les lois ? Que pensez-vous de ces lois ?

C'est le roi qui fait les lois. Elles sont très sévères mais c'est pour maintenir l'ordre dans la cité.

4 - Docs.5. Pourquoi la ville est-elle entourée d'un rempart ? Pourquoi a-t-elle des ports ?

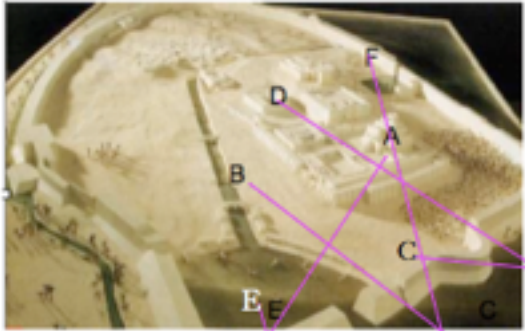
La ville est entourée d'un rempart pour la protéger des attaques des rois des autres cités de Mésopotamie. Les ports servent aux échanges commerciaux avec les autres cités.

5 - A qui appartenait ces objets ? Quels sont les matériaux utilisés ?

Ces objets de luxe appartenait à la famille royale. Les matériaux sont l'or et les pierres précieuses comme le lapis-lazuli.

Corrigé de l'exercice

- Reliez par des flèches les lettres aux annotations en vous aidant des vestiges et précisez les différentes fonctions des lieux observés.



• politique surligné en rouge
• religieuse en jaune
• commerciale en vert
• militaire en bleu

ville

Doc D: Reconstitution de la ville d'Ur
Fin du III^e millénaire, musée de Jérusalem, Israël.

Ziggourat Ports Remparts Canal Palais D'Ur-Nammu

Detailed description: The image shows a 3D reconstruction of the city of Ur. It features a central canal (labeled 'C') and a large ziggurat (labeled 'D'). Other structures are labeled with letters A, B, E, and F. A legend indicates that 'politique' is red, 'religieuse' is yellow, 'commerciale' is green, and 'military' is blue. Below the reconstruction, five boxes are provided for labeling: 'Ziggourat' (yellow), 'Ports' (green), 'Remparts' (blue), 'Canal' (blue), and 'Palais D'Ur-Nammu' (red). Arrows connect the letters on the reconstruction to these boxes: A to Palais, B to Ports, C to Canal, D to Ziggourat, and E to Remparts. A separate arrow points from the reconstruction to the word 'ville'.

Bilan.

Compétence: (Je pratique différents langages). « Je sais décrire la cité d'Ur et son organisation »

Décrivez la cité d'Ur et son organisation.

« à retenir »

Les vestiges nous apprennent que dans la cité d'Ur en Mésopotamie au III^e millénaire avant J.-C, les habitations et les zones d'activités s'organisaient autour d'un palais et d'un temple principal, la Ziggourat, consacré au dieu Nanna. Les 30.000 habitants étaient des agriculteurs qui cultivaient les terres irriguées de la vallée de l'Euphrate, des éleveurs de moutons, des artisans, des commerçants et des soldats. Ils faisaient du commerce ou la guerre avec les cités voisines. Ils étaient **polythéistes**. Ur était **une cité-Etat** dirigée par un roi.

Une cité-État est un petit État indépendant de Mésopotamie comprenant une ville et la campagne qui l'entoure, dirigé par un roi. Au III^e millénaire, les cités-État dominaient toute la région de Mésopotamie.

Carte à compléter (villes)

II - Pharaon dirige un État : l'Égypte.

Que nous apprennent les croyances des égyptiens sur leur civilisation ?

1 - Etude du site de Gizeh (partie 1)

Au III^e millénaire avant J.C., des pharaons ont fait construire d'immenses pyramides à Gizeh, en Basse-Egypte.

** L'Etude du site de Gizeh fait l'objet de deux séances en salle informatique.*

Correction de l'étude de Gizeh

1 - Où est situé le plateau de Gizeh ?

Au début du delta du Nil à côté de la capitale Memphis (aujourd'hui Le Caire). (1)

2 - Quels sont les noms des 3 pyramides qui se trouvent sur le plateau de Gizeh ?

Khéops (-2650, en 20 ans, c'est la plus grande et la plus ancienne), Khéphren (fils de Khéops), Mykérinos (entre - 2532 et -2515). (1.5)

3 - Quand ont-elles été construites ?

Elles ont été construites au III millénaire avant J.C. (0.5)

4 - Combien mesure la pyramide de Khéops ? (base et hauteur) base 230 m hauteur 147m. (0.5)

- **Combien de blocs ont été utilisés pour sa construction ? 6 millions de blocs.** (0.5)

- **Combien pèsent les blocs en moyenne ? 70 tonnes.** (0.5)

5 - Savoir se repérer :

- **A quoi correspond chaque numéro sur la photographie (1 à 7).** (1.5)

1 - Temple funéraire bas

2 - Chaussée

3 - Temple funéraire haut

4 - Pyramide de Khéphren

5 - Sphinx

6 - Mastabas

7 - Pyramides des reines

- **Que faisait-on dans les temples funéraires bas ? Et haut ?**

Dans celui du bas on y préparait le corps (momification). (0.5)

Dans celui du haut on y faisait des offrandes.(0.5)

6 - A quoi servait le sphinx ? A quoi servait la barque funéraire ?

- Le sphinx est un lion à tête d'homme. Ses traits sont ceux du pharaon Chéphren qui ordonna sa construction (vers 2500 av J.C). Le sphinx gardait l'entrée du site. (1)

- La barque funéraire de Khéops (vers 2500 av J.C, Musée de Gizeh)

Les Egyptiens enterrent des barques en bois près des pyramides pour que le pharaon mort puisse naviguer dans l'au-delà aux côtés du dieu soleil Rê. (1)

7 - A quoi servaient les pyramides ? Elles servaient de tombeaux aux pharaons. (1)

BILAN

Expliquer en quelques courtes phrases ce que nous apprennent les pyramides de Gizeh sur la civilisation égyptienne ?

2 - Qui était pharaon ?



Carte à finir de renseigner pour la partie Egyptienne

3 – Rites et croyances dans la vie éternelle.

Devoir maison à préparer à l'aide du diaporama « Les croyances des égyptiens » qui se trouve sur le blog de Gribouille 06.

Correction

1 - Le mythe d'Osiris.

(Doc 1 fiche ou diapo n°3)

Les textes retrouvés dans les pyramides et l'ouvrage de l'historien grec **Plutarque** nous racontent la légende d'Osiris.

1 - Grâce à quel historien grec de l'Antiquité connaît-on le mythe d'Osiris ? (1)

Plutarque

2 - Quel est le lien de parenté entre Osiris, Seth, Isis et Nephthys ? (1)

Ce sont des frères et soeurs

3 - En utilisant les informations du mythe expliquez :

Pourquoi Isis est la déesse de l'amour ? Car par amour elle a reconstruit et redonné vie au corps de son époux Osiris. (1)

Pourquoi Osiris est le dieu des morts ? Car ressuscité il dirige le royaume des morts en président le tribunal. (1)

Pourquoi Seth est le dieu des tempêtes de sable ? Car après avoir tué Osiris il a été banni dans le désert. (1)

4 - Qui est Horus ? Qu'a-t-il réalisé ? Horus est le fils d'Osiris. Il a vengé la mort de son père en affrontant Seth. (1)

2 - Le jugement d'Osiris, d'après un papyrus extrait du Livre des morts.

(Doc 2A,B,C ou diapos 5,6,7)

1 – Quelle est la nature du document 2A ou diapo 5 ? Son support ? Son titre ? Sa date ? (1)

Document iconographique réalisé sur un papyrus son titre est le « Jugement d'Osiris » et date du II^e millénaire avant JC. Il est extrait du « Livre des morts ».

2 – Sur le croquis diapo 6 ou doc 2B :

Qui est le personnage n°4 ? Le mort. (0.5)

Dans quel royaume est-il ? Il est dans le royaume des morts. (0.5)

3 – Qui est l'animal n°5 ? La grande dévorante elle représente le dieu Seth. (0.5)

Quel est son rôle ? Son rôle est de manger le mort qui aurait le coeur plus lourd que la plume à cause de ses fautes. (0.5)

4 – Qui sont les trois dieux n° 1,2,3. A l'aide de la diapo 7 ou doc 2C, précisez le rôle de chacun.

Dieu 1 : Son nom : **Anubis à tête de chacal. (0.5)**

Son Rôle : **Dieu de la momification il présente le mort au tribunal. (0.5)**

Dieu 2 : Son nom : **Thot à tête d'Ibis. (0.5)**

Son Rôle : **Dieu des scribes il enregistre le jugement. (0.5)**

Dieu 3 : Son nom : **Osiris. (0.5)**

Son Rôle : **Il accueille le mort dans les jardins d'Iliaou. (0.5)**

5 - A l'aide du doc.3 « les dieux égyptiens » donne le nom de l'animal dont les n°1 et 2 sur le croquis ont la tête.

* Dieu 1 : **dieu à tête de chacal.** (0.5)

* Dieu 2 : **dieu à tête d'ibis.** (0.5)

6 - Comment appelle-t-on une religion qui croit en plusieurs dieux ?

Une religion polythéiste. (0.5)

Bilan : Expliquez en 3 phrases les différentes étapes que subit le mort dans le tribunal d'Osiris.
(Pour cela raconte les étapes A,B,C qui se trouvent sur le croquis de la diapo précédente).

Etape A : **Le mort est présenté au jugement.** (0.5)

Etape B : **Si son coeur est plus lourd que la plume de Maat il est dévoré sinon il est présenté à Osiris.** (0.5)

Etape C : **Osiris accueille le mort dans son royaume des morts.** (0.5)

3 - La momification.

(Doc 3 ou diapo 8 et 9)

1 - Pourquoi le corps est momifié ? Les Égyptiens pensent que le corps doit être conservé sur terre pour que l'âme reste dans l'au-delà. (1)

2 - Dans quoi le corps est-il placé avant d'être enfoui dans le tombeau.

Dans un sarcophage. (0.5)

3 - Peux-tu citer le nom d'un tombeau étudié au cours de ces exercices ?

Les pyramides du plateau de Gizeh. (0.5)

Bilan général :

En quelques courtes phrases raconte ce que tu as appris sur les croyances et les rites des Égyptiens de l'Antiquité.

« À retenir »

L'Égypte est un grand **État** qui va du delta du Nil jusqu'à Assouan au sud. Les villes sont réunies dans un royaume dirigé par un roi appelé **pharaon**. Il doit maintenir l'ordre et la justice voulus par les dieux auxquels croient les Égyptiens. La capitale de cet État est Memphis. En Égypte le pharaon était l'intermédiaire entre les dieux et les hommes. Les égyptiens étaient **polythéistes**. Un **culte** était rendu aux dieux dans les temples construits par le pharaon. Seuls les **prêtres**, et le pharaon pouvaient pénétrer dans ces temples.

En Égypte, le corps du pharaon était transformé en **momie**, placé dans un **sarcophage** et déposé dans de gigantesques tombeaux royaux **les pyramides**

Vocabulaire à copier dans le classeur et à connaître par cœur

Pharaon et Pyramide (recopier p58)

Polythéisme, scribe (recopier p62)

* **Une momie** : un corps embaumé

* **Un prêtre** : un personnage chargé du culte d'un dieu

* **Un sarcophage** : un cercueil égyptien

* **Un culte** : rites en l'honneur d'un dieu en échange de sa protection (offrandes, prières,...)

III- LES PREMIÈRES ÉCRITURES.

Quelles étaient les formes et les usages des premières écritures ?

Questions 1 à 9 p 61 (ne pas tenir compte des groupes)

La Mésopotamie

1 - doc.1. Quelle est la première écriture ? Citez son lieu et sa date de naissance ?

Les pictogrammes sont la première écriture née en Mésopotamie 3300 ans av. J.C.

2 - doc.3. Quels sont le nom, la date et le support de cette écriture?

L'écriture cunéiforme née en Mésopotamie vers 3000 av J.C. Le support est une tablette d'argile qui date de 2360 ans av. J.C.

3 - doc.2. Qu'est-ce qui distingue les signes cunéiformes des pictogrammes ?

Les pictogrammes sont de petits dessins qui représentent des objets tandis que pour l'écriture cunéiforme les signes sont simplifiés en formes de coins.

+ Plus tard ces signes ont représenté des sons.

4 – doc.3. À quoi a servi l'écriture sur cette tablette ?

Cette écriture a servi sur cette tablette à noter l'inventaire d'un troupeau d'ânes. Les inventaires sont constituées de listes de grains, de têtes de bétail.

+ Les premiers signes écrits sont donc des comptes agricoles et d'autres tablettes renseignent sur l'organisation sociale des premières cités.

L'Égypte

5 – doc.4. Quels sont le nom, la date et le support de cette écriture ?

Les hiéroglyphes sont nés en Égypte vers 3200 ans av. J.C. Le support est une stèle en pierre

6 – doc.4. Comment connaît-on le sens de la lecture ?

On connaît le sens de lecture grâce à la direction dans laquelle les figures représentées regardent, donc vers de la droite vers la gauche.

7 – doc.5. Un seul hiéroglyphe suffit-il pour représenter un mot ? Justifiez votre réponse ?

Non, les hiéroglyphes représentent chacun un mot mais aussi des sons.

+ Il existe 5000 hiéroglyphes

8 – doc.4. À quoi servait cette écriture ?

Les hiéroglyphes servaient à orner les tombeaux. Il s'agissait de listes d'offrandes et de prières pour aider les morts à accéder à l'au-delà.

9 – doc.6. Quel est le support de cette écriture ?

Pourquoi les hiéroglyphes ont-ils été simplifiés ?

Le support est une feuille de **papyrus**, un végétal qui pousse sur les rives du Nil.

Les hiéroglyphes ont été simplifiés pour une utilisation dans les usages courants (testaments, lettres, lois, inventaires...).

+ Ce sont les **scribes** qui étaient chargés de tracer à l'encre rouge ou noire ces textes.

Carte à compléter en renseignant les noms des écritures

« À retenir »

L'écriture est née en Mésopotamie vers 3300 av.J.-C..

Au début les scribes dessinaient des pictogrammes sur des tablettes d'argile, puis vers 3000 av.J.-C., ces signes sont remplacés par l'écriture cunéiforme plus simple et plus rapide à tracer.

Les Égyptiens inventent les hiéroglyphes vers 3200 av. J.C.

L'écriture permet de transmettre de nombreuses informations sur le commerce, la religion et sur le pouvoir royal. **C'est de le début de l'Histoire.**

En 1200 av JC, les phéniciens inventent un nouvel alphabet composé de 30 signes (l'ancêtre de notre alphabet) représentant chacun un son.

Conclusion. Réponse à la problématique de départ :

Quels sont les premiers Etats et les premières écritures au IIIe millénaire avant J.C. ?

Au IIIe millénaire avant Jésus-Christ, les premières écritures et les premières villes apparaissent en Mésopotamie puis en Égypte. Des cités-États et des États s'organisent sous l'autorité d'un roi ou d'un pharaon. Elles possèdent leur hiérarchie sociale et leur religion.

On peut ainsi parler de premières civilisations.

Pour l'évaluation je suis capable :

de décrire une cité-Etat et son fonctionnement (cité d'UR)

de décrire les croyances des égyptiens

d'expliquer le rôle des premières écriture.

Pour cela :

- j'indique où et quand elles sont nées

- j'indique ses différentes formes

- j'explique à quoi servait l'écriture

Je connais le nouveau vocabulaire, ainsi que les renseignements que nous avons noté dans la frise et sur la carte.