

Le choix majoritaire porte sur le logo n°1. Ce sont sa simplicité apparente et la clarté de sa lecture qui l'ont emporté. En effet, il est facilement adaptable à tout type de format ainsi qu'à des versions couleur, gris ou encore noir et blanc, aussi bien par la fluidité de ses formes que par la disposition et la nette différenciation des couleurs mises en avant. Par ailleurs, il représente équitablement la France et l'Espagne par le biais de leur drapeau respectif; lesquels, soudés et mis bout à bout, renvoient à l'idée de relations privilégiées et d'union entre les deux pays frontaliers. De plus, sur le côté droit, nous retrouvons les 12 étoiles du drapeau de l'Union Européenne, qui viennent épouser parfaitement la forme générale du logo, comme pour mieux nous rappeler que nous sommes, nous élèves porteurs de ce projet européen qu'est Bachibac, un peu des deux pays à la fois, bien plus que simplement français ou espagnols, et plus encore: des citoyens européens. Enfin, le mouvement dynamique insufflé par la forme des deux drapeaux accolés ajoute de la fluidité à l'ensemble et nous fait penser à un coup de crayon ou de pinceau artistique, qui évoquerait non seulement les échanges établis entre nos deux pays mais encore les apprentissages qui jalonnent notre évolution et notre parcours en section Bachibac.

Hemos elegido por mayoría el logo n°1. La sencillez aparente y la lectura clara del logo han hecho la diferencia. De hecho, se puede adaptar fácilmente a cualquier formato así como en versiones de color, gris o blanco y negro, tanto por la fluidez de sus formas como por la disposición y la nítida diferenciación de los colores puestos de realce. Asimismo, el logo representa igualitariamente Francia y España mediante su bandera respectiva; ambas, soldadas y colocadas una tras otra, remiten a la idea de relaciones privilegiadas y de unión entre los dos países fronterizos. Además, a la derecha, reconocemos las 12 estrellas de la bandera de la Unión Europea; las cuales se acoplan a la perfección con la forma general del logo, como para mejor recordarnos que somos, nosotros alumnos abanderados de este proyecto europeo que es Bachibac, un poco de los dos países a la vez, más que únicamente franceses o españoles, y mucho más que eso: somos ciudadanos europeos. Por fin, el movimiento dinámico que se desprende de la forma de las dos banderas pegadas añade fluidez al conjunto y nos hace pensar en un trazo de lápiz o una pincelada artísticas, que evocarían no solo los intercambios entablados entre nuestros dos países sino también los aprendizajes que jalonan nuestra evolución y nuestro recorrido en la sección Bachibac.