H4 – L'Eglise dans la vie des campagnes au Moyen-Âge

Pb ? : Quelle est l'influence de l'Eglise dans la vie des campagnes au Moyen-Âge ?

I. Qui sont les religieux (ou clercs) ?

A. L'exemple des moines

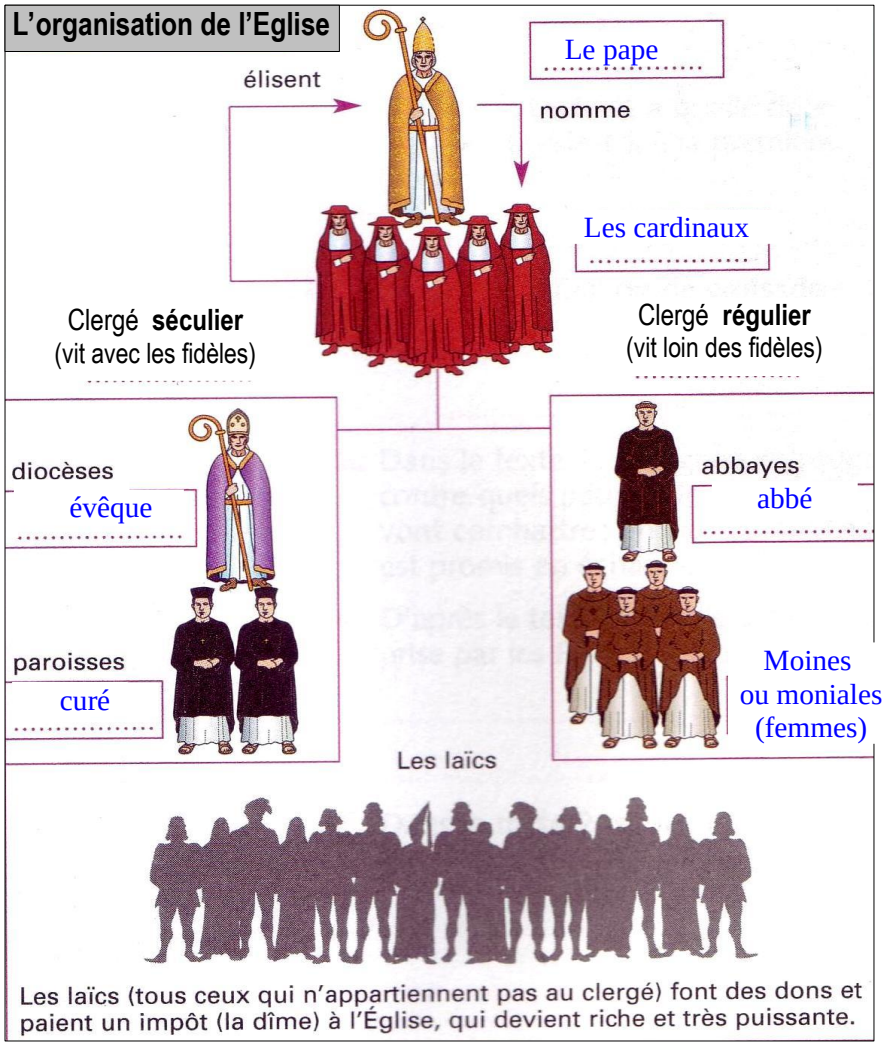
Les moines sont ceux qui consacrent leur vie à la religion (catholique). Ils vivent en communauté dans une abbaye (ou monastère) dirigée par un abbé. Ils suivent une règle souvent très stricte.
Ex : les moines cisterciens n'ont pas le droit de parler.

B. Les moines font partie du clergé

L'**Eglise** : ensemble des religieux et des croyants
≠ l'**église** : bâtiment religieux

Les religieux
= **le clergé**
= **les clercs**

Les croyants
= les fidèles
= **les laïcs**



C. Pourquoi les abbayes sont-elles des organisations très riches ?

A RETENIR : Les abbayes, des seigneuries puissantes

Une abbaye (dirigée par un abbé) possède des terres sur lesquelles vivent des paysans qui lui versent des impôts et travaillent pour elle: On appelle cela une **seigneurie***. L'agriculture produite nourrit les moines et peut être revendue. Les abbés (et les évêques) sont donc de grands **seigneurs**, riches et puissants.
Les membres du clergé touchent aussi la **dîme**, un import spécial payé par tous les paysans.

***Seigneurie** : Territoire où les paysans travaillent et produisent de l'agriculture et où le seigneur exerce son autorité.

II. Comment la religion guide-t-elle les actions des chrétiens ?

2 exerecices sur différents documents

A RETENIR:
Au Moyen Age, les habitants de l'Europe occidentale sont **chrétiens** et **catholiques**.

Être un bon chrétien au Moyen-âge, c'est ...
(Informations reprenant la carte mentale faite en cours)

... avoir **certaines croyances**:
Ils croient en un seul Dieu et aux paroles de Jésus-Christ et aux saints.
Ils pensent aller au paradis après leur mort (= "être élu", « être sauvés », « obtenir le salut ») s'ils ont été de bons chrétiens et ils ont peur de l'enfer (= être damné).

… Avoir une **vie rythmée par la religion:**
Chaque jour entendre les cloches de l'église ou de l'abbaye
Aller tous les dimanche à l'église
participer aux fêtes religieuses tout au long de l'année.
Marquer les étapes de la vie par des cérémonies religieuses (baptême, mariage...)

… **pratiquer** des rites pour s'assurer d'aller au paradis :
Pour être de bons chrétiens et, ils doivent

- prier
- être baptisé
- se marier à l'église
- aller en pèlerinage pour prier les reliques des saints
- Ne pas faire de pêchés ou les faire pardonner.

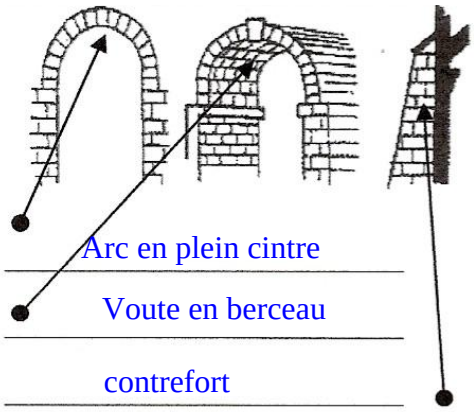
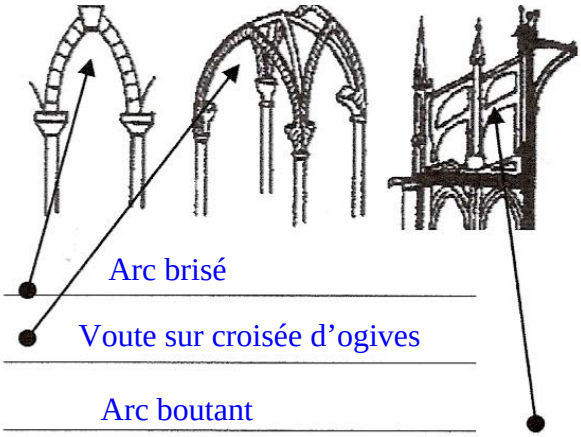
Vocabulaire à connaître :

Saint	Personnage auquel les catholiques adressent des prières. Il/elle a été choisi pour ses miracles ou son comportement exemplaire.
baptême	Sacrement (cérémonie religieuse) qui marque l'entrée dans la communauté chrétienne.
pèlerinage	Voyage vers un lieu saint, où sont souvent gardées des reliques
Reliques	Les restes du corps d'un saint.
péché	Mauvaise action.

III. Comment différencier l'art roman de l'art gothique ?

A RETENIR

Les églises ont toutes un plan en forme de croix. A partir du Xe siècle, on commence à construire des églises en pierre et non plus en bois. On distingue deux courants artistiques appelés l'**art roman et l'art gothique**.

	ART ROMAN	**ART GOTHIQUE**
Quand ? Où ?	**X^{e} au XIIe siècle** Plutôt dans le sud de la France	**XIIe siècle au XVe siècle** Plutôt au nord de la France
Techniques de construction		
Murs : Ouvertures : Lumière :	• Murs très épais • peu nombreuses et petites • moins de lumière (sauf tour lanterne)	• Murs moins épais et plus hauts • plus grandes et nombreuses • plus de lumière
Éléments de décoration	Décoration plus sobre : surtout des sculptures (ex : chapiteaux et tympan) qui étaient peintes.	Plus de décoration : • Les ouvertures sont décorées de vitraux • De nombreuses statues