

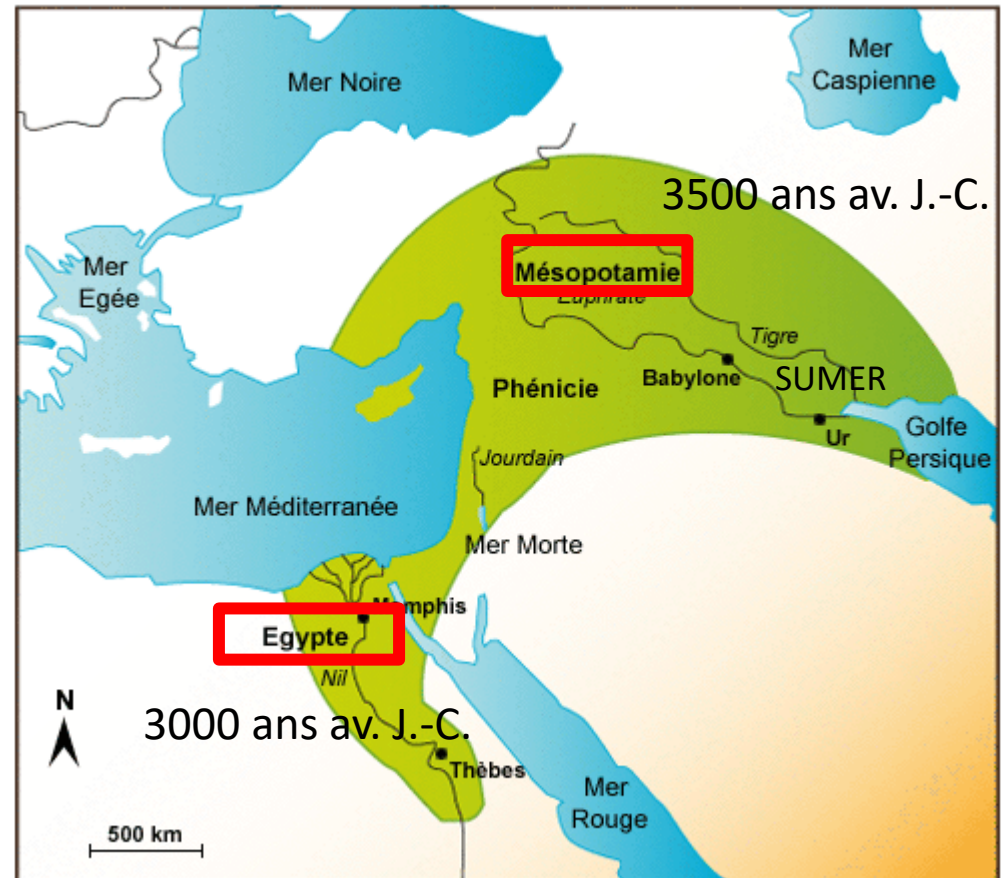
Leçon II : les premières écritures.

Quels étaient les formes et les usages des premières écritures ?

Carte P.63

Où apparaissent-elles ?

A quelles dates ?



Doc 1P.60



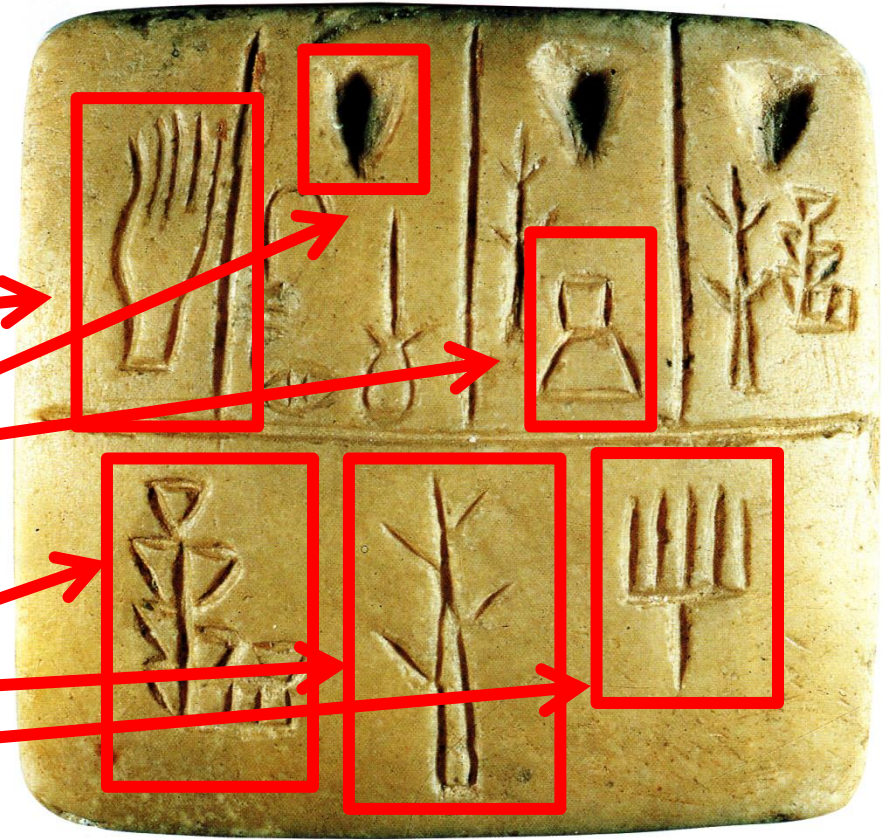
Tablette d'argile. Pictogrammes.

Uruk, vers 3000 av. J.-C.

Musée du Louvre, Paris.

1/ Observons attentivement la tablette : que remarque-t-on ?

- Une main, qui peut signifier « prendre/propriétaire »
- Un signe : un creux = chiffre 1
- Un pot à grains
- Un épi d'orge permettant de calculer une somme d'argent
- « Arbre »
- « grand »



Tablette d'argile. Pictogrammes.

Uruk, vers 3000 av. J.-C.

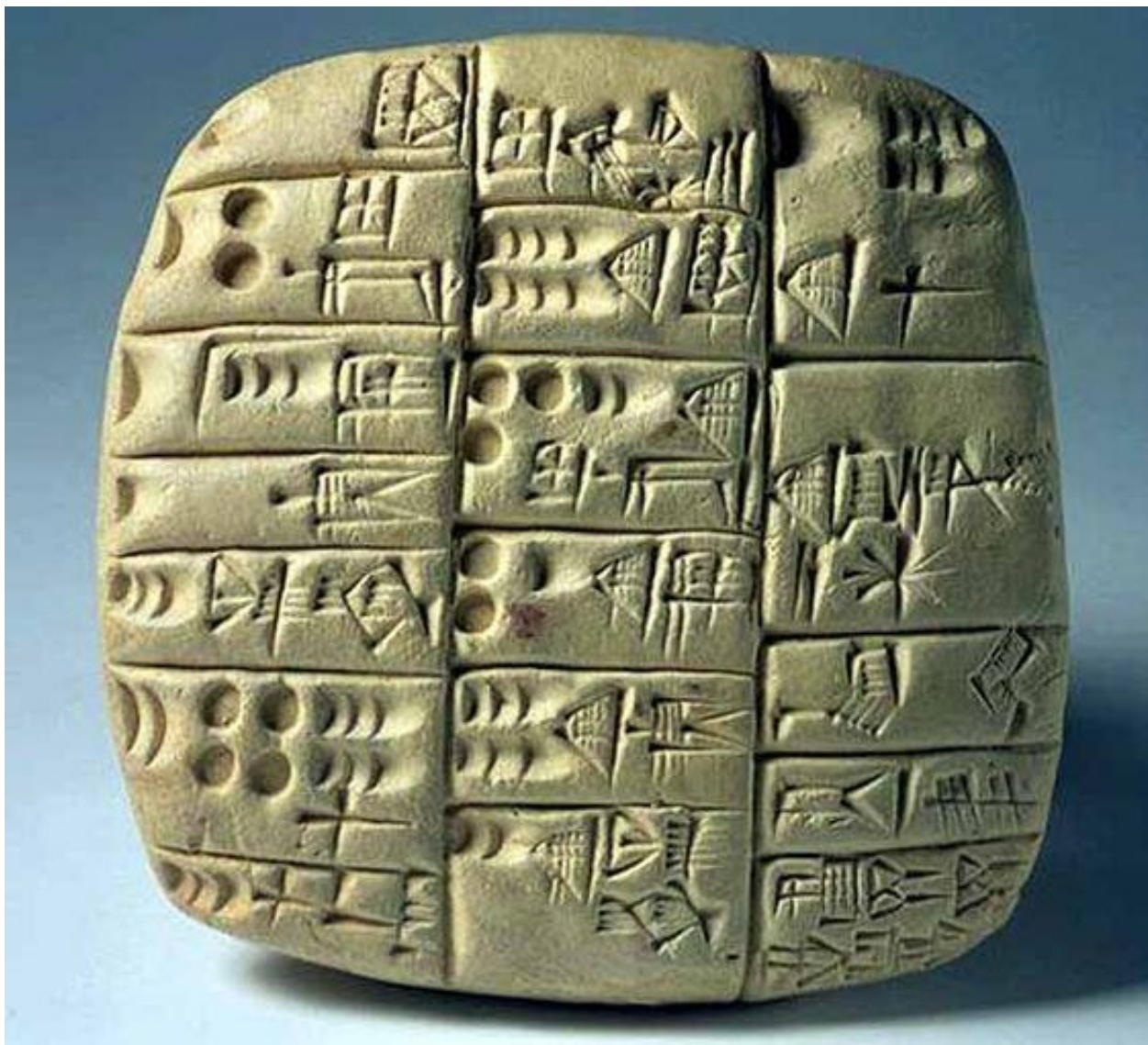
Musée du Louvre, Paris.

L'écriture naît en Mésopotamie vers 3500 ans avant J.-C.

Elle prend d'abord la forme de pictogrammes qui comptabilisent des récoltes et du bétail, sur des tablettes d'argile.

Pictogramme: Ecriture qui utilise un dessin pour représenter un mot ou une idée.





Doc 2 et 3

P.60

Tablette d'argile. Signes cunéiformes.
Lagash, vers 2350 avant J.-C.
Musée du Louvre, Paris.

1/ Observons
attentivement la tablette :
que remarque-t-on ?

Des ronds..

*Des signes en forme de
clous..*

Moutons

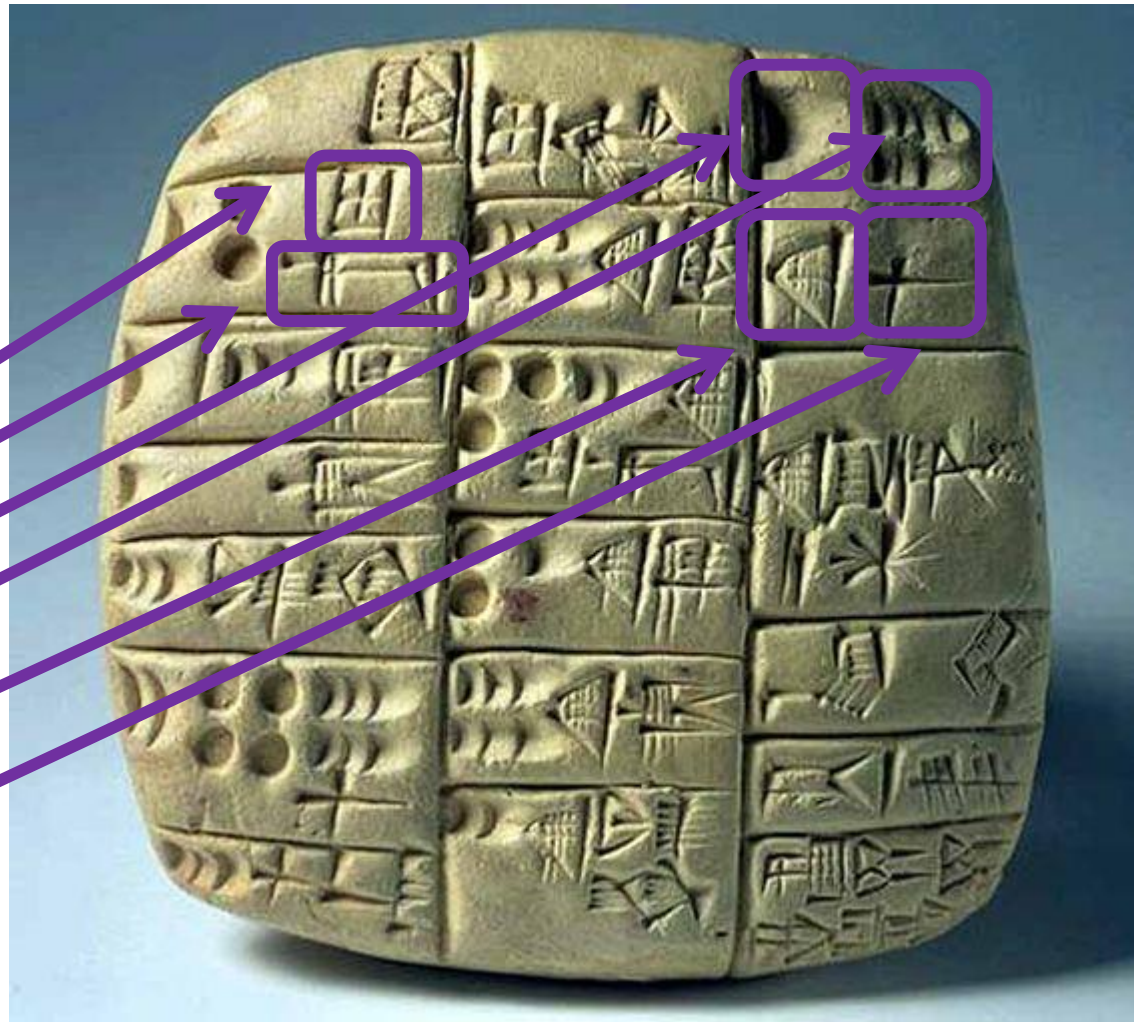
Mâles

60

7

Peaux

Chèvres



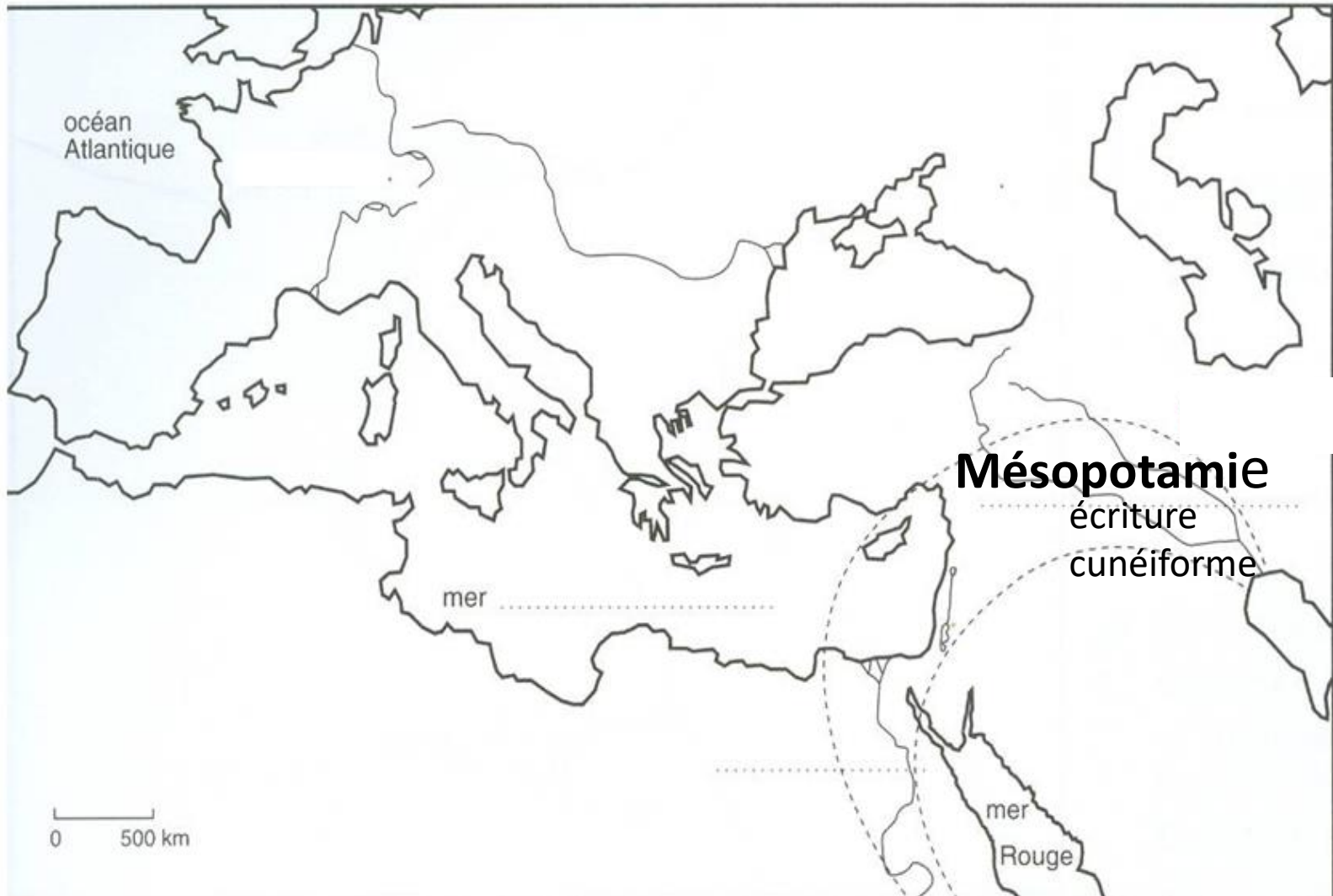
Tablette d'argile. Signes cunéiformes.

Lagash, vers 2350 avant J.-C.

Musée du Louvre, Paris.

Vers 3000 avant J.-C. les scribes de
Mésopotamie simplifient les
pictogrammes pour des signes plus
stylisés, en forme de clous :
Les signes cunéiformes apparaissent.

Scribe : spécialiste de l'écriture.



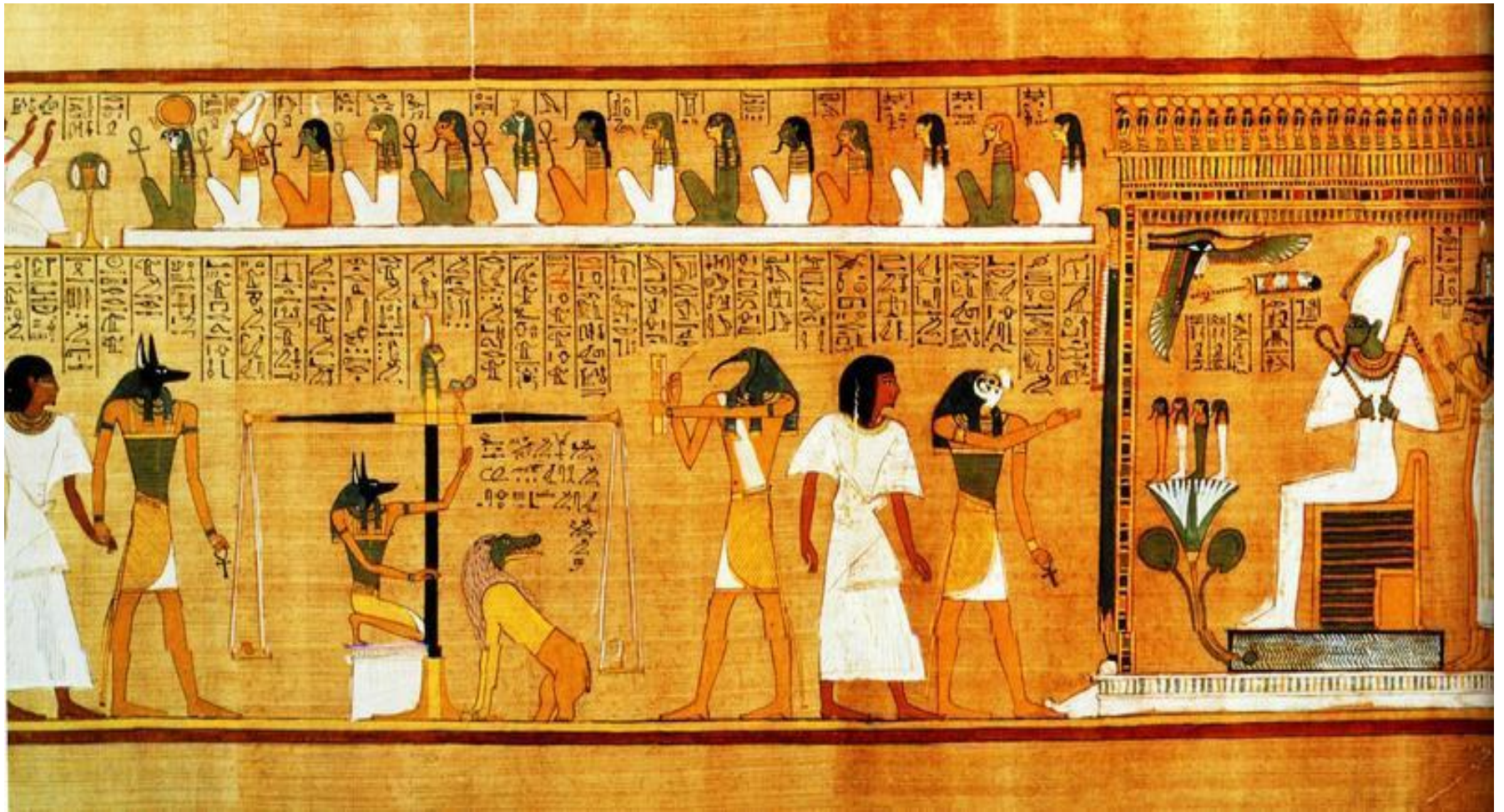
Doc 4 P.61

1/ Quelle est la forme d'écriture présentée sur ce document?

2/Comment fonctionne t-elle?

3/Quelle est la nature exacte de ce document?

4/Qu'en déduisez vous sur l'utilisation des hiéroglyphes?

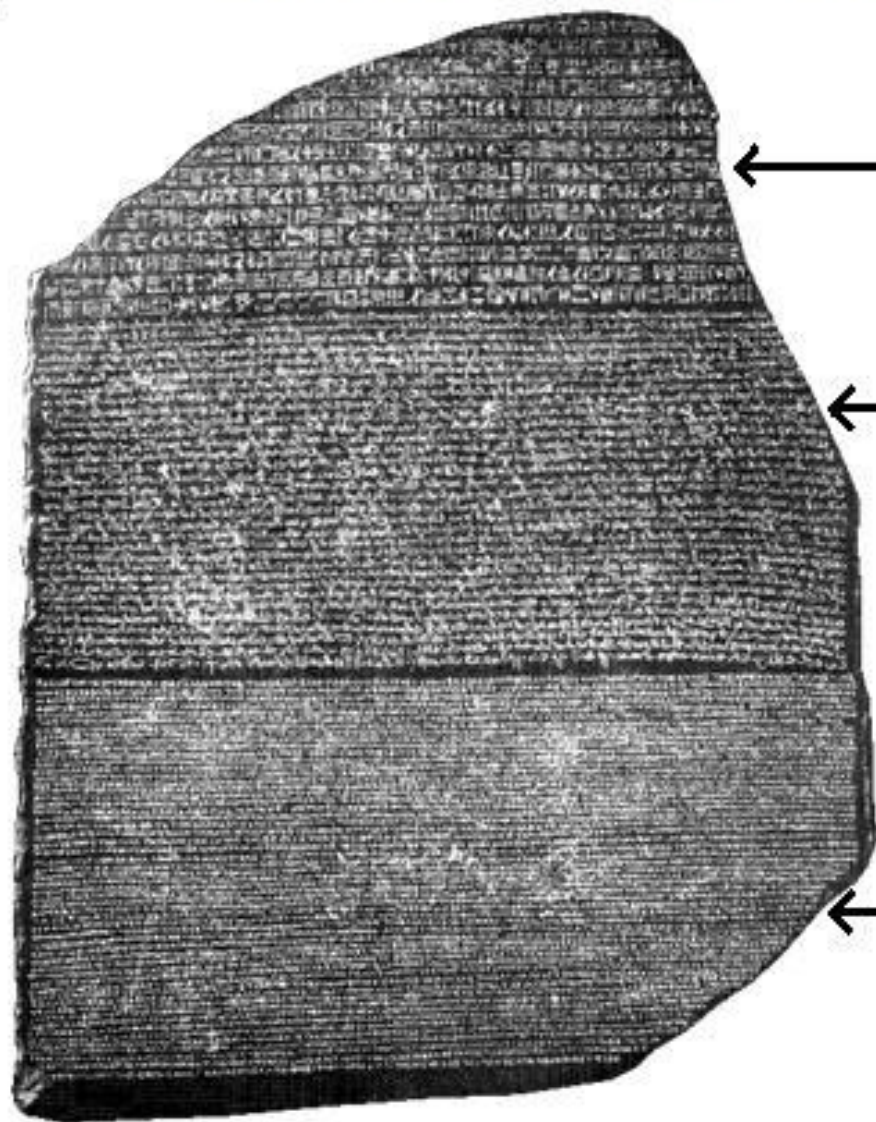


La pesée des âmes.

Livre des morts,
Papyrus, vers 1400 av. J.-C.
British Museum, Londres.

A la même époque, en Egypte, les hiéroglyphes sont inventés. Ce type d'écriture a une vocation religieuse. (le mot vient du grec hieros, « sacré », et gluphein, « graver) . Les hiéroglyphes décorent avant tout les tombeaux et les temples. Ce sont souvent des formules magiques ou des prières pour aider les morts à accéder à l'au-delà.

La Pierre de Rosette
(gravée en 196 avant Jésus-Christ)

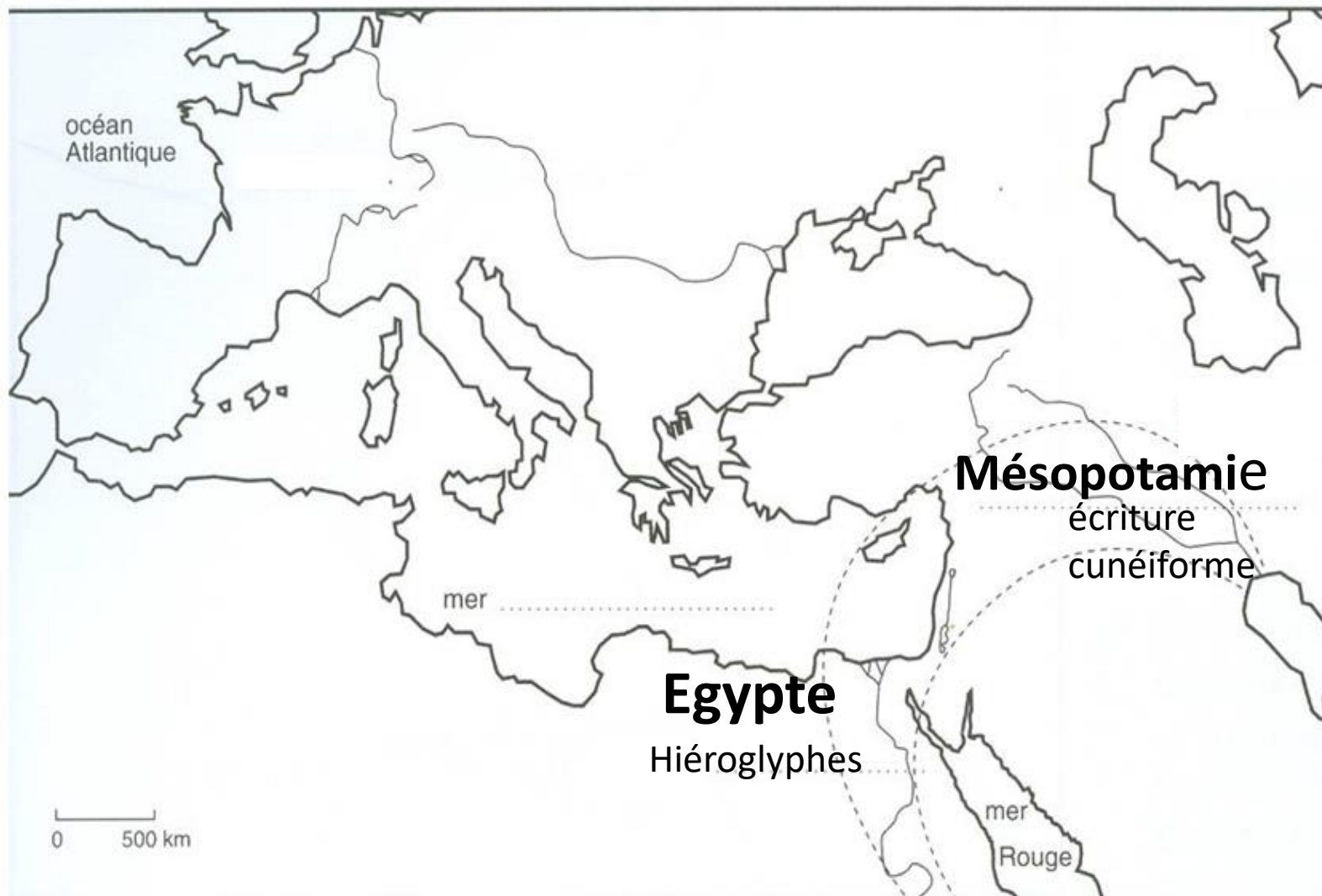


← Texte en
hiéroglyphes

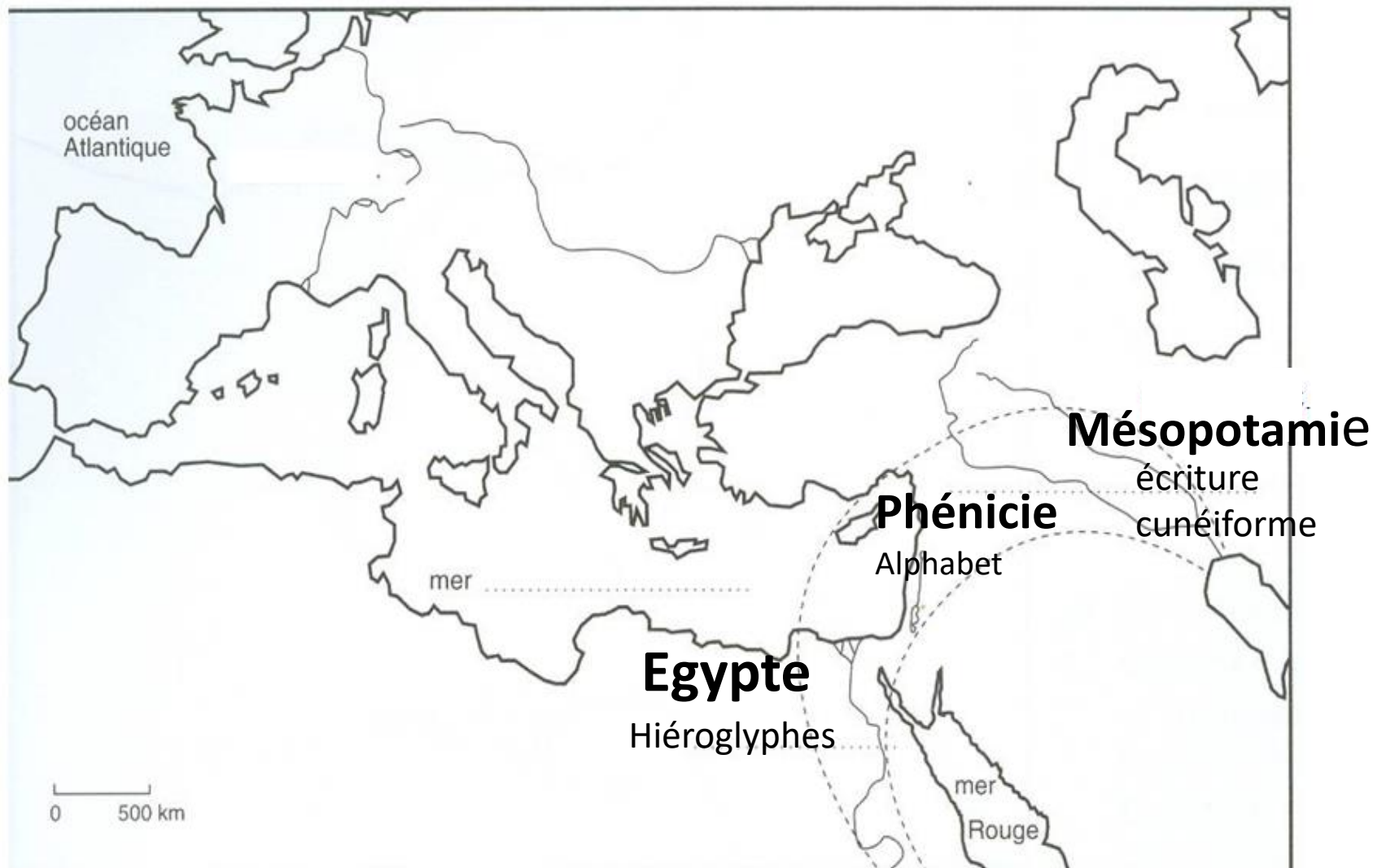
← Texte en
démotique

← Texte en
grec

Il existe plus de 5000 hiéroglyphes.
Grâce à la pierre de Rosette, le français Jean
François Champollion a réussi à déchiffrer les
hiéroglyphes en 1822.



Enfin, vers 1050 av JC, les Phéniciens inventent un système de 22 signes: l'Alphabet.



En conclusion...

Les pictogrammes puis les signes cunéiformes apparaissent en Mésopotamie.

En Egypte ce sont les hiéroglyphes.

Les premières écritures

Leurs auteurs :
les scribes

Leur utilité :

- Compter les récoltes, le bétail..
- Servir les rois, organiser les villes : lois, etc...
- Transmettre des histoires, des croyances.