

# PARTIE II : LE MONDE DEPUIS 1945



## Thème 1: la guerre froide



## 2. De la décolonisation aux nouveaux Etats

## 3. La construction européenne



## 4. Le monde après 1989





Un film sanglant d'où jaillit le rire!

**MASH**

**MASH** The Production Logo Partnership  
 DONALD RUTHERFORD / ELLIOTT GROSS / TOM SKERRITT  
 HARRY SALTZMAN at ALBERT R. BROCCOLI

JAMES BOND est de retour!

**BONS BAISERS DE RUSSIE**  
 HARRY SALTZMAN at ALBERT R. BROCCOLI  
 DANIELA BIANCHI  
 SEAN CONNERY dans le rôle de JAMES BOND  
 HARRY SALTZMAN at ALBERT R. BROCCOLI

ALEXANDER KORDA / DAVID CRONENBERG  
 JOSEPH COTTEN  
 VALLI  
 ORSON WELLES  
 TREVOR HOWARD

**LE TROISIEME HOMME**

Cinémonde

MON FILM

FENÊTRE SUR COUR

le CINEMA 15

Cinémonde

# LE MUR DE BERLIN VA SAUTER



Tristan CAZENAVE

FROGGY SOFTWARE

*disquette pour Apple II+, IIe, IIc*

# LA GUERRE FROIDE (1945 – 1991)

## Introduction:

Les Etats-Unis et l'URSS sont les grands vainqueurs de la seconde guerre mondiale. Mais très vite, les relations entre les deux pays se dégradent : c'est le début de la **guerre froide**

Les 2 pays s'opposent alors sur leurs 2 conceptions du monde, très différentes l'une de l'autre (cf James Bond au cinéma + dossier p.155).

*Comment l'affrontement entre ces deux superpuissances entraîne-t-il le monde dans des phases successives de tension et de détente ?*

# I. Des espoirs de paix rapidement déçus

## 1) la naissance de l'ONU





Le Palais des Nations à  
Genève (2<sup>e</sup> siège de l'ONU)



# I. Des espoirs de paix rapidement déçus

## 1) La naissance de l'ONU

- En 1945, les Alliés fondent l'**ONU** (l'Organisation des Nations unies – extrait de sa charte fiche ...), espérant une ère nouvelle de paix, de démocratie, de respect des Droits de l'Homme et de justice sociale (son fonctionnement sera vu en EMC en fin d'année).
- Mais cet espoir est **vite menacé par la rivalité naissante entre les Etats-Unis et l'URSS**, qui s'accusent mutuellement de vouloir dominer toute l'Europe.



## 2) La division du monde en deux blocs opposés



Le 5 mars 1946, l'ancien Premier ministre britannique **Winston Churchill** prononce, devant le président Truman et les étudiants du Westminster College de Fulton, un **discours sur la situation internationale**.

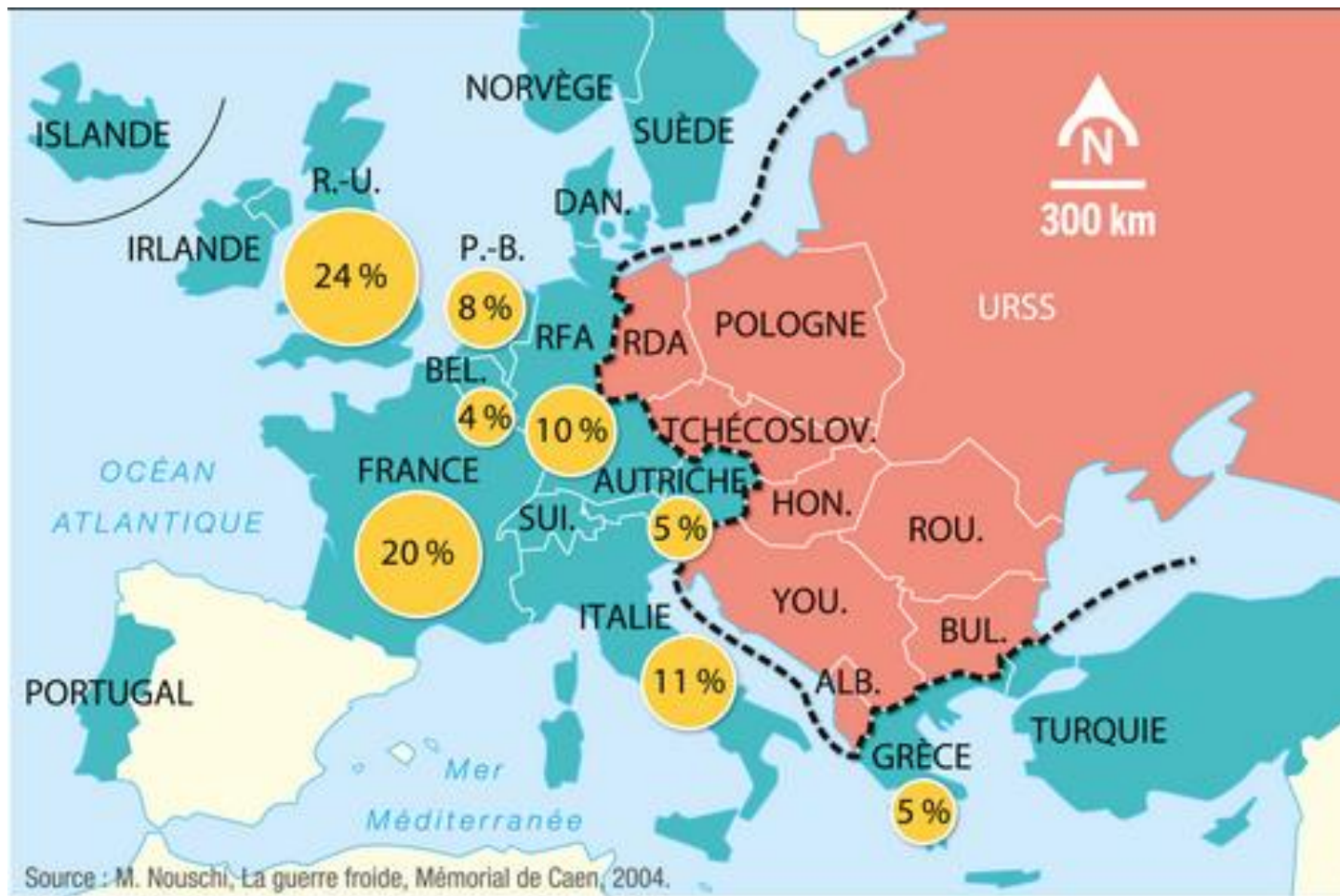
C'est au cours de ce discours qu'est utilisée pour la première fois l'expression "**rideau de fer**".





La décision de construire un **Rideau de Fer** à travers l'Europe fut prise par Joseph Staline par un décret du 26 mai 1952. On peut encore en voir les traces aujourd'hui en République Tchèque.

# Carte de l'Europe pendant la Guerre froide montrant les pays ayant reçu l'aide du plan Marshall.



- URSS et États satellites
- Rideau de fer
- Pays ayant accepté l'aide monétaire

**Aide reçue**  
(Pourcentage du total des aides)

4 %

10 %

24 %

## 2) La division du monde en deux blocs opposés

- Après la guerre, l'URSS a imposé dans tous les Etats d'Europe de l'Est des régimes communistes.
- Pour contenir cette expansion, le président des Etats-Unis, Truman, décide en 1947 d'aider financièrement les pays d'Europe de l'ouest ruinés par la guerre : c'est le **plan Marshall**. Le monde se divise alors en **deux blocs** :  
(**carte 1 p. 151**)
  - les Etats-Unis prennent la tête du bloc de l'ouest
  - l'URSS prend la direction du bloc communiste
- L'Europe est alors coupée en deux par une frontière infranchissable : le **Rideau de fer**.



## LA GUERRE FROIDE : UN MONDE BIPOLAIRE



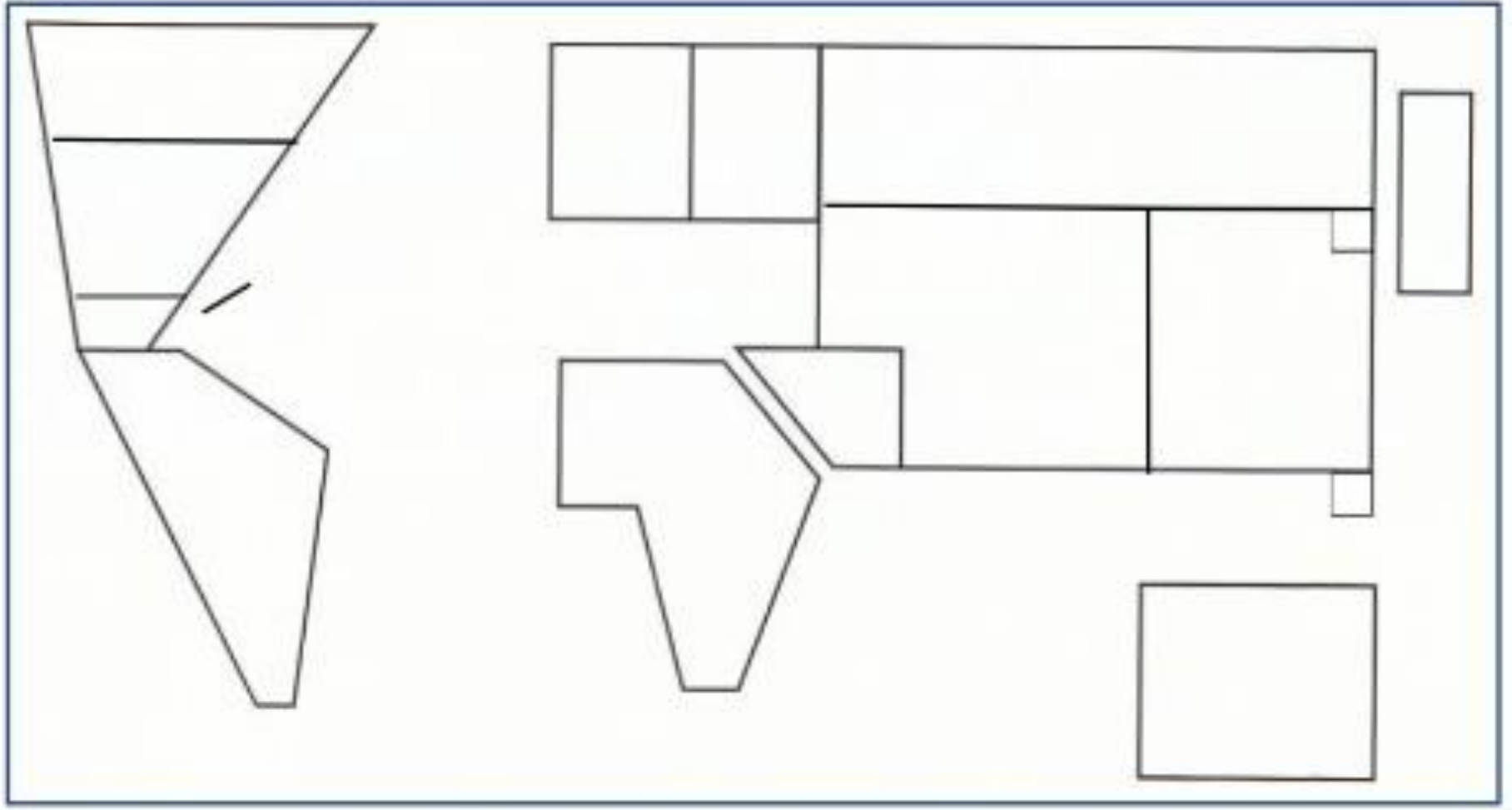
Bloc occidental		Bloc soviétique
	autour d'une superpuissance	
	autour d'une doctrine :	
	Economique	
	organisation politique	
	alliances militaires	
	zones d'influence : légende carte	

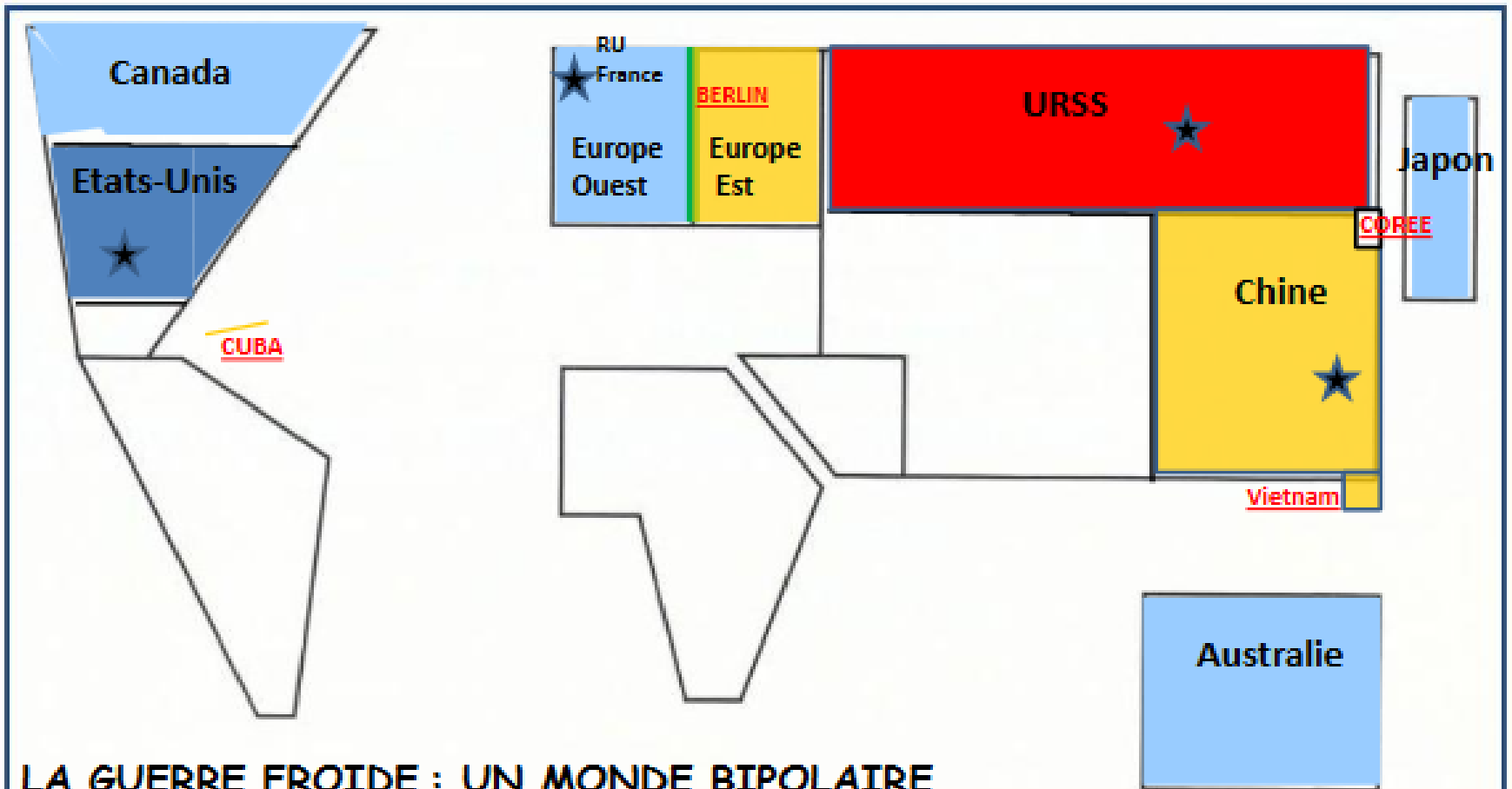
**Tableau représentant Joseph Staline en compagnie  
de Mao Zedong en 1950**



<b>Bloc occidental</b>		<b>Bloc soviétique</b>
<b>USA</b>	<b>Autour d'une superpuissance</b>	<b>URSS</b>
Capitalisme et libéralisme	<b>Système économique</b>	Communisme
Démocraties	<b>Régime politique</b>	Dictatures
OTAN	<b>Alliance militaire</b>	Pacte de Varsovie (sauf Chine)
Europe de l'ouest Japon, Canada, Australie, Amérique latine ...	<b>Zone d'influence</b> <b>Légende carte</b>	Europe de l'Est (Pologne, Hongrie, RDA...) + Chine







## **II. L'Allemagne et Berlin au cœur de la guerre froide**



## L'ALLEMAGNE AU COEUR DE LA GUERRE FROIDE

Le règlement de la seconde guerre mondiale

- Territoires cédés à la Pologne
- La Rhur sous contrôle international (1948-1952)
- Zone d'occupation soviétique
- Zone d'occupation britannique
- Zone d'occupation américaine
- Zone d'occupation française

La guerre froide allemande

- La trizone devient la R.F.A
- La zone soviétique devient la R.D.A
- Couloirs aériens de ravitaillement de Berlin-Ouest
- Le "rideau de fer"
- Bonn : capitale de la RFA  
Berlin-Est (Pankow) : capitale de la RDA
- Le mur de Berlin (1961)

La première crise de Berlin (1948-1949)

La seconde crise de Berlin (1961)



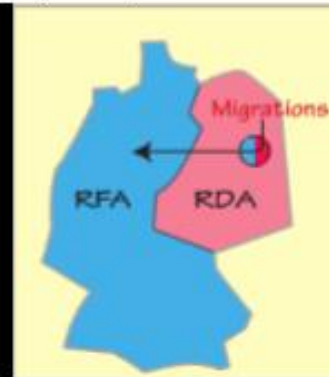
- 1 - Quels sont les pays qui occupent l'Allemagne et Berlin en 1945 ? Quelles zones d'occupations forment la RFA en 1949 ? La RDA ?
- 2 - Dans quelle Allemagne est situé Berlin ? Quelle partie de Berlin est entourée par un mur ? À quelle date ?

## II. L'Allemagne et Berlin au cœur de la guerre froide

- En Europe, l'Allemagne devient un lieu de tension permanent.
- Après la défaite d'Hitler, l'Allemagne et Berlin sont divisées chacune en **4 zones d'occupation**.

# La situation de l'Allemagne et de Berlin durant la guerre froide

En utilisant ton livre donne le nom de l'évènement correspondant à chaque image et répond dans ton cahier à la question finale.



1945 : .....

.....

.....

1948-1949 : .....

.....

.....

1949 : .....

1949-1961 : .....

.....

1961 : .....

.....

.....



1963 : .....

.....



9 novembre 1989 : .....

.....



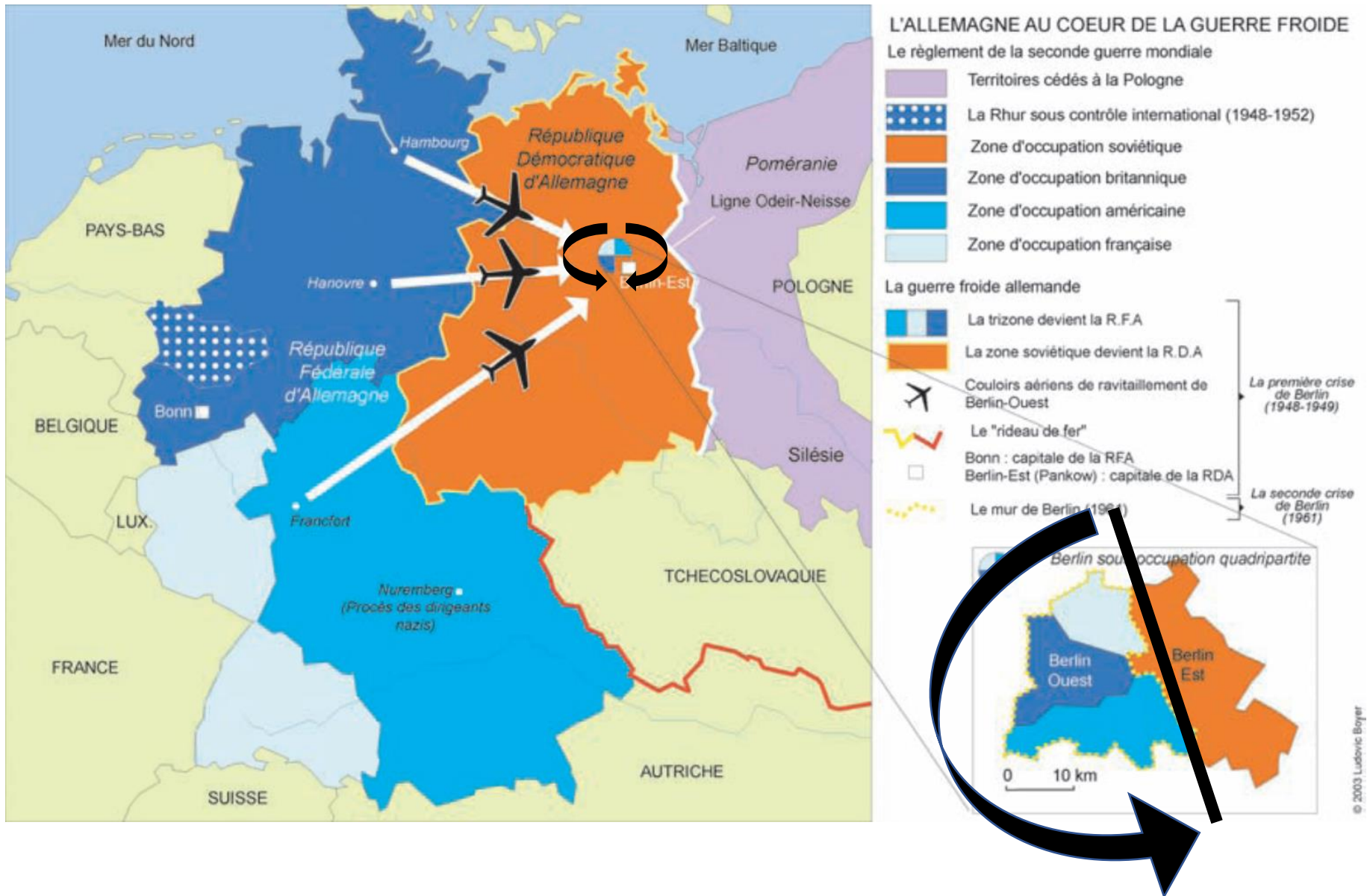
1990 : .....

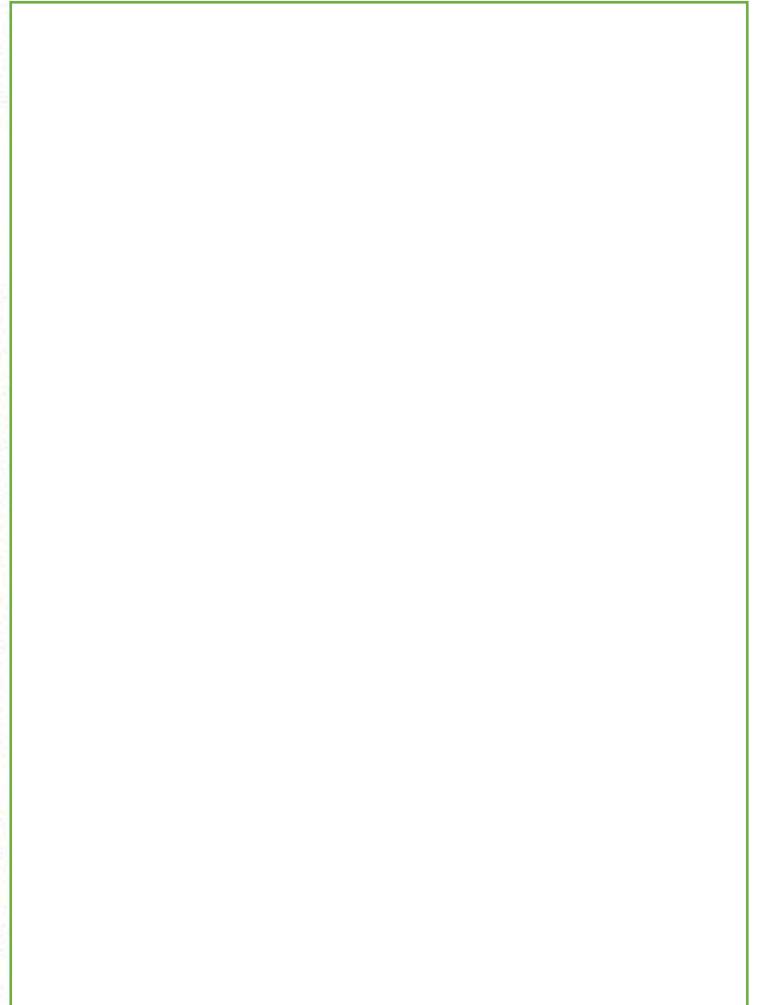
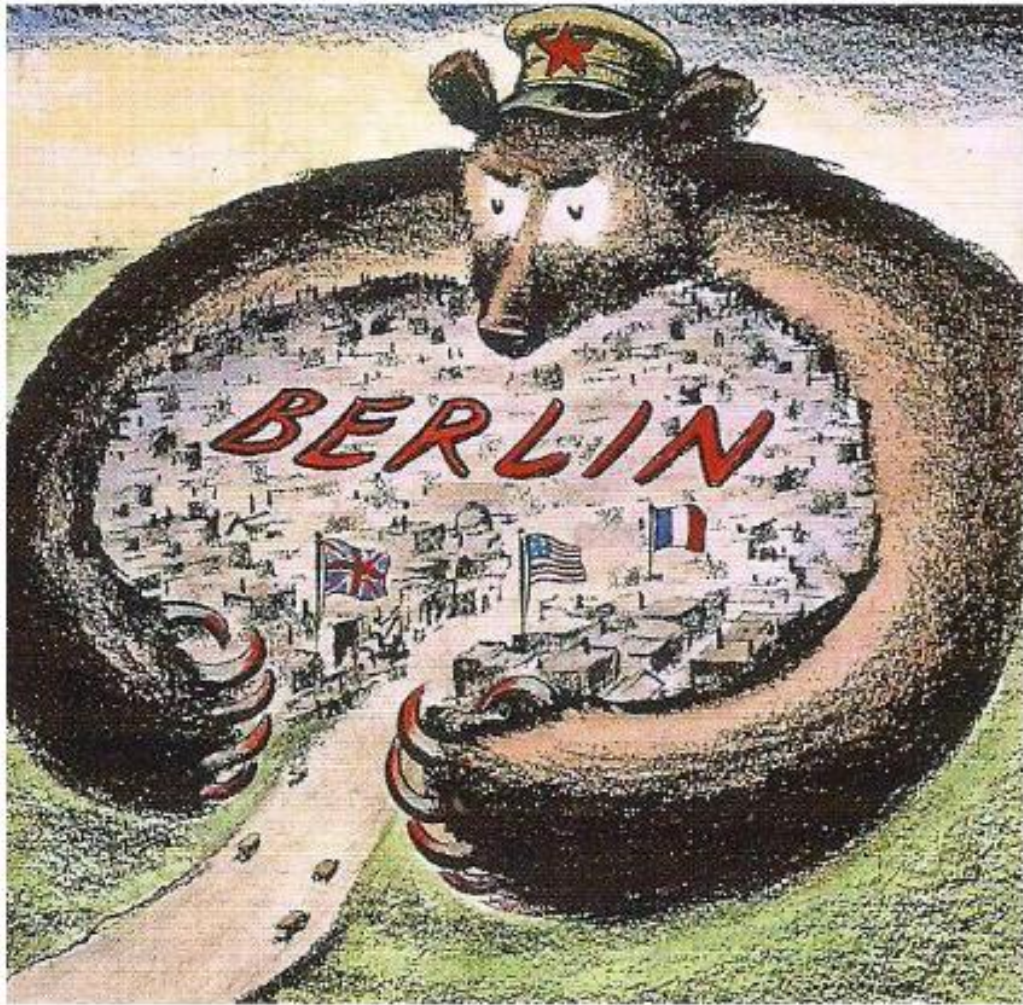
.....

Pourquoi la situation de Berlin et de l'Allemagne entre 1945 et 1991 permet-elle de comprendre ce qu'a été la guerre froide ?

Réponds à cette question dans ton cahier.

# Le blocus de Berlin-Ouest sur ordre de Staline







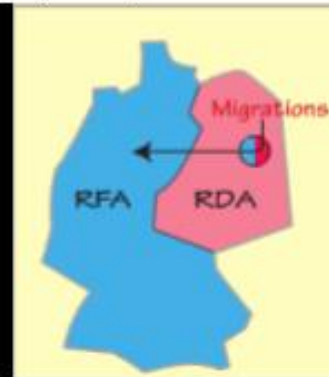
- En 1948, les Russes décident le **blocus** de la partie occidentale de Berlin. Les Américains ripostent par la mise en place d'un **pont aérien** pour ravitailler la ville. Devant la fermeté américaine, Staline décide de lever le blocus un an plus tard.



→ vidéo sur le blocus de Berlin

# La situation de l'Allemagne et de Berlin durant la guerre froide

En utilisant ton livre donne le nom de l'évènement correspondant à chaque image et répond dans ton cahier à la question finale.



1945 : .....

.....

.....

1948-1949 : .....

.....

.....

1949 : .....

1949-1961 : .....

.....

1961 : .....

.....

.....



1963 : .....

.....



9 novembre 1989 : .....

.....



1990 : .....

.....

Pourquoi la situation de Berlin et de l'Allemagne entre 1945 et 1991 permet-elle de comprendre ce qu'a été la guerre froide ?

Réponds à cette question dans ton cahier.

. En 1949 cette crise débouche sur la **division de l'Allemagne** en deux:

- la **RFA**, alliée des États-Unis capitale : Bonn)
- La **RDA**, alliée de l'URSS (Berlin-Est).

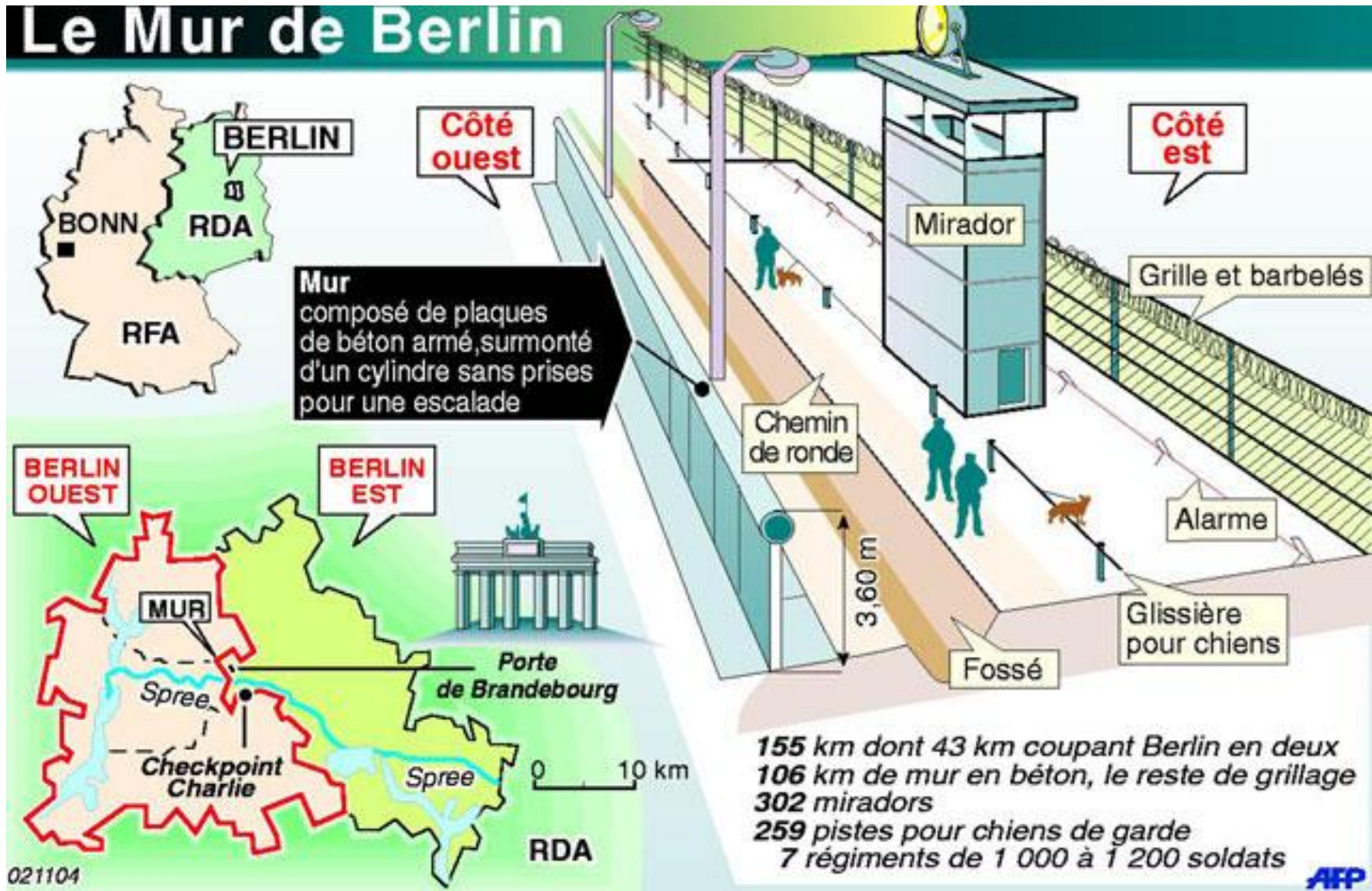
Mais la situation de Berlin ne change pas.

**Fiche 18 à faire**



**Le 13 août ... 1961 débutait  
la construction du mur de  
Berlin**

# Le Mur de Berlin





EST  
EAST

RDA  
GDR

LA LIGNE DE LA GUERRE FROIDE



QUEST  
WEST

Gatow

Tempelhof

Teltowkanal

Spree

RDA  
GDR

1945  
1949







...gradually removed and the  
ation was re-opened on September 1, 1990.

1989



1, 2  
Nordbahnhof, Eingang Invaliden-  
straße, Durchgang zwischen den  
beiden Vorhallen.  
Nordbahnhof, Invalidenstrasse  
entrance with passageway  
between the two entrance halls.

2009





Small rectangular sign with illegible text.

ADPTA

MILK

WAVES

LOVE MONEY

NONE

Large blue and green graffiti letters.

Yellow graffiti letters.

WLSM CREW

DOTA

ICH

BIN

KEIN

EMILINE

Large green and yellow graffiti letters.

NANDAS TRACE

ANY DOT KEY ROSE

STRIKE

Two graffiti-covered concrete blocks.





INCH

HISTO  
WAS  
'ERE

BEAT BOX





Checkpoint Charlie

YOU ARE LEAVING  
THE AMERICAN SECTOR

ВЫ ВЫЕЗЖАЕТЕ ИЗ  
АМЕРИКАНСКОЙ ЗОНЫ

VOUS SORTEZ  
DU SECTEUR AMERICAIN

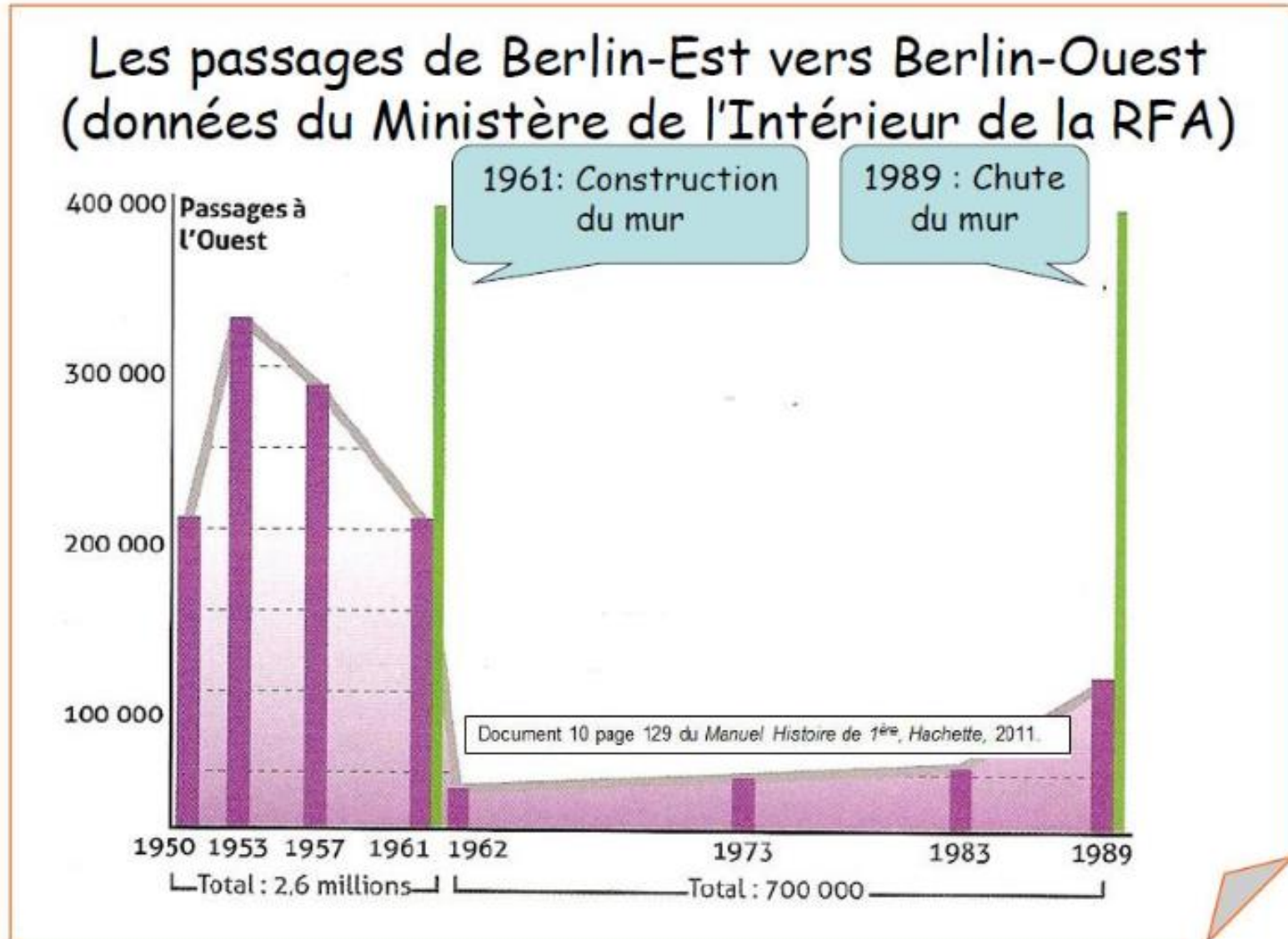
# Le mur de Berlin



Un transfuge célèbre, le caporal Conrad Schumann, 19 ans, passe à l'Ouest, le 15 août 1961, le mur était alors en construction.



## ✓ Vidéo sur la construction du mur de Berlin



En 1961, la RDA communiste décide d'entourer la partie occidentale de Berlin d'un mur, afin d'éviter la fuite des Berlinois de l'est vers le monde libre.

## La situation de l'Allemagne et de Berlin durant la guerre froide

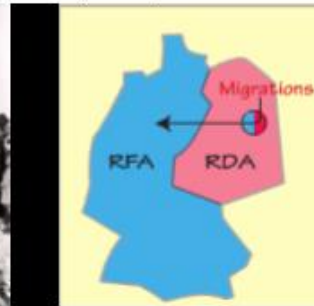
En utilisant ton livre donne le nom de l'évènement correspondant à chaque image et répond dans ton cahier à la question finale.



1945 : .....  
 .....  
 .....



1948-1949 : .....  
 .....  
 .....



1949 : .....  
 1949-1961 : .....  
 .....



1961 : .....  
 .....  
 .....



1963 : .....  
 .....



9 novembre 1989 : .....  
 .....



1990 : .....  
 .....

Pourquoi la situation de Berlin et de l'Allemagne entre 1945 et 1991 permet-elle de comprendre ce qu'a été la guerre froide ?

Réponds à cette question dans ton cahier.

<http://www.youtube.com/watch?v=aamFrzyXQqw> les emmurés (10 mn )



**Président John F. Kennedy :**  
discours à Berlin le 26 juin 1963



**« Ich bin ein Berliner »**



<https://www.youtube.com/watch?v=ICFu-TW6988>

« Il ne manque pas de gens au monde qui ne comprennent pas ou qui prétendent ne pas comprendre quel est l'enjeu entre le monde libre et le monde communiste. Qu'ils viennent à Berlin ! Il y en a d'autres qui affirment que l'avenir est au communisme. Qu'ils viennent eux- aussi à Berlin ! Certains, enfin, en Europe et ailleurs, déclarent que nous pouvons collaborer avec les communistes. Qu'ils viennent à Berlin ! Notre liberté éprouve, certes, beaucoup de difficultés et notre démocratie n'est pas parfaite. **Cependant, nous n'avons jamais eu besoin, nous, d'ériger un mur pour empêcher notre peuple de s'enfuir** [...] Le mur fournit la démonstration la plus évidente et la plus claire de la faillite du système communiste. Cette faillite est visible aux yeux du monde entier. Nous n'éprouvons aucune satisfaction en voyant ce mur, car il constitue à nos yeux une offense non seulement à l'histoire mais encore une offense à l'humanité [...]

**Tous les hommes libres, où qu'ils vivent, sont citoyens de Berlin. C'est pourquoi, en tant qu'homme libre, je suis fier de dire : Ich bin ein Berliner !** » D'après le discours à Berlin **prononcé par John F. Kennedy, président des Etats-Unis, le 26 juin 1963.**

- En 1963, le président américain Kennedy se rend à Berlin ouest pour dénoncer ce "mur de la honte". Mais les Etats-Unis n'engagent pas d'action militaire. Ce mur devient le symbole de la guerre froide.

## La situation de l'Allemagne et de Berlin durant la guerre froide

En utilisant ton livre donne le nom de l'évènement correspondant à chaque image et répond dans ton cahier à la question finale.

<p>1945 : .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>1948-1949 : .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>1949 : .....</p> <p>1949-1961 : .....</p> <p>.....</p>	<p>1961 : .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
			<p><b>Pourquoi la situation de Berlin et de l'Allemagne entre 1945 et 1991 permet-elle de comprendre ce qu'a été la guerre froide ?</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Réponds à cette question dans ton cahier.</p>
<p>1963 : .....</p> <p>.....</p>	<p>9 novembre 1989 : .....</p> <p>.....</p>	<p>1990 : .....</p> <p>.....</p>	

### **III. La Détente et la fin de la guerre froide**

# Deux mondes face à face

Malgré l'hystérie qui l'a souvent marquée, la guerre froide, notamment après la mort de Joseph Staline en 1953, fut limitée en Europe à l'accumulation des armements, en premier lieu des missiles à tête nucléaire, et aux discours : les « chars soviétiques à quelques heures de Paris ». En revanche, dans le tiers-monde, elle fut souvent « chaude » et mit aux prises, à travers

des alliés locaux, les deux grands blocs, de l'Amérique centrale à l'Indochine, en passant par l'Afrique australe et l'Éthiopie. L'affrontement, qui a duré près d'un demi-siècle, a occulté une évolution majeure de l'histoire à cette même époque : l'émancipation de la majorité de l'humanité du système colonial et de la domination étrangère.



Sources : ministère américain de la défense, brochure « Soviet military power », septembre 1981 ; Editions militaires du ministère de la défense de l'URSS, « Qui menace la paix ? », Moscou, 1982 ; Federation of American Scientists (FAS) ; Lily Marcou, La Guerre froide, l'engrenage, Complexe, Bruxelles, 1987.

## En Europe, l'apocalypse n'a pas eu lieu

Miradors, mitrailleuses, barbelés, no man's land... Vingt ans auront suffi pour effacer de l'imaginaire cette fracture qui a divisé l'Europe pendant un demi-siècle. A l'époque, les deux superpuissances avaient concentré de part et d'autre de cette frontière ultramilitarisée suffisamment de missiles et de têtes nucléaires pour faire sauter plusieurs fois la planète. Aujourd'hui, on voyage de Berlin à Tallinn sans même montrer son passeport.





A Pershing missile



A Soviet SA-4 Ganef surface-to-air missile system



French Pluton missiles

Exemple de provisions pour l'intérieur d'abri. À l'époque, on suggérait de garder des denrées pour 14 jours. C'est à dire le temps que le pire des effets de l'attaque soit passé. Date: vers 1960.







Caricature de Rube Goldberg, parue dans le (journal américain), 1948. **L'équilibre de la terreur.**

## En Asie la guerre de Corée oppose aussi les deux blocs



- Frontière entre la Corée du Nord et la Corée du Sud à la veille du conflit
- ➔ Offensives nord-coréennes et chinoises
- ➔ Offensives sud-coréennes et des forces de l'ONU
- Ligne de front    - - - - - Frontière au 27 juillet 1953

Poussée par l'URSS, la Corée du Nord communiste envahit en 1950 la Corée du Sud soutenue par les États-Unis. Ces derniers, avec l'accord de l'ONU, interviennent militairement et repoussent l'agresseur. La guerre s'achève en 1953. Elle a causé plus de deux millions de morts.

1. Qui sont les acteurs de la guerre de Corée ? Pourquoi est-ce un conflit de guerre froide ?
2. Quel est le résultat de ce conflit ?

### III. La Détente et la fin de la guerre froide

#### 1) La peur d'une guerre nucléaire

**Des missiles nucléaires** américains et soviétiques sont déployés de part et d'autre du rideau de fer en Europe (carte p.151)

→ les deux puissances se neutralisent (= « **équilibre de la terreur** »).

Les tensions sont importantes mais un événement laisse penser que le monde peut changer :

En  
1953...



En 1959 ...



Visite de Khrouchtchev aux États-Unis, reçu par le Président américain Eisenhower !

## 2) La « Détente »

- **1953: mort de Staline.**

.../...



En 1962, la découverte de base de lancement de fusées nucléaires à Cuba installées par les soviétiques relance la guerre froide ...



... et entraîne un bras de fer tendu entre Moscou et Washington.



bases de fusées  
soviétiques sur  
le territoire cubain



rayon d'action  
des premières  
fusées soviétiques  
(les suivantes devaient  
pouvoir atteindre  
l'ensemble du territoire  
des États-Unis)



base américaine  
sur le territoire  
cubain



zone de blocus  
américain

- **En 1962, la crise des missiles à Cuba** marque un tournant dans la guerre froide (voir détails p. 165)
- Cette crise fait comprendre aux 2 Grands qu'il faut plus de dialogue pour éviter une guerre nucléaire (une ligne de téléphone directe reliera la Maison Blanche au Kremlin, le téléphone rouge).
- Un climat plus calme s'installe, c'est la Détente.

...../.....

## La guerre froide prend d'autres aspects inattendus :



Elle se déroule dans l'espace avec la conquête spatiale menée par les Américains et les Soviétiques.

Si le 1er homme dans l'espace est un russe : **Youri Gagarine** en 1961...

... le 1er homme sur la Lune est un américain : **Neil Armstrong** en 1969.





7 CONSTRUCTION DU MUR DE BERLIN  
BUILDING OF THE BERLIN WALL

6 LES EMEUTES DE JUIN 1953 A BERLIN-EST  
THE JUNE 1953 RIOTS IN EAST BERLIN

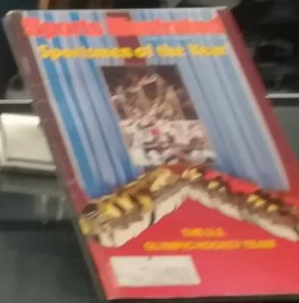
1947

1946



SOLIDARITE  
SOLIDARITE  
POSTE





LA CONQUÊTE SPATIALE  
SPACE EXPLORATION

Small text block providing details about the space exploration exhibit.

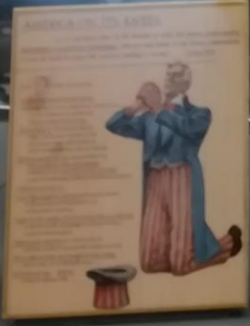
LA COURSE AUX RECORDS SPORTIFS  
THE RACE FOR RECORDS IN ATHLETICS

Small text block providing details about the athletic records exhibit.





**PATRIOTISME ET RELIGION**  
**PATRIOTISM AND RELIGION**



En 1900, des centaines de volontaires Espagnols...  
 de l'Etat, le volontariat de nombreux des Espagnols...  
 et une grande expérience...  
 volontaires ont contribué...  
 dans les années 1900-1900



A whole host of Christian churches...  
 and State, several...  
 and a religious practice...  
 and demonstrated...  
 the 1900s-1900s

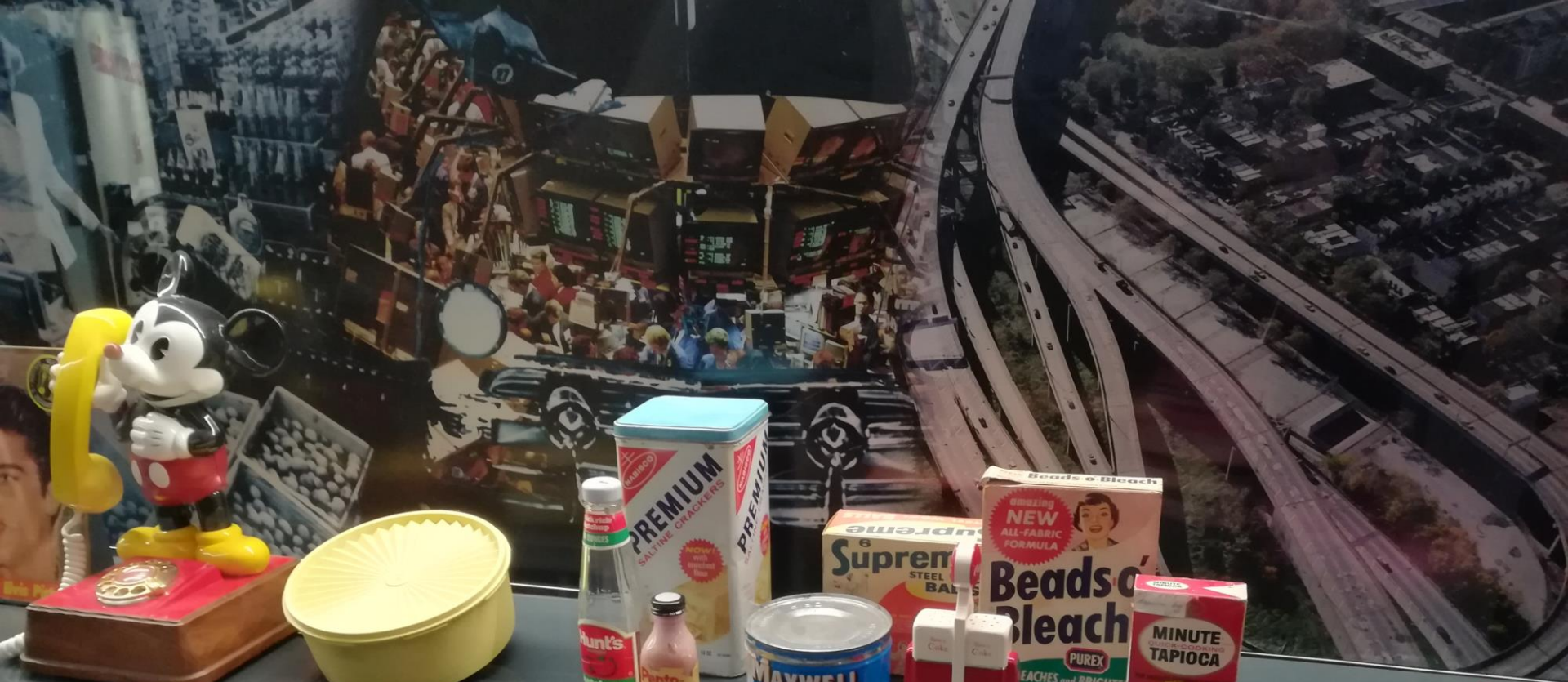


**L'EXPORTATION DU MODELE AMERICAIN**  
**EXPORTING THE AMERICAN MODEL**

Le cinéma et le jeu ont exporté dans le monde...  
 l'Amérique de l'American Way of Life...  
 de l'Etat, les produits...  
 et des marques...  
 comme Coca-Cola, McDonald's, Mickey et Walt Disney, le...  
 peuple Barbie et le Monopoly.

Cinema and games exported the image...  
 American Way of Life worldwide...  
 the American Way, with...  
 brands and products like Coca-Cola...  
 Mickey and Walt Disney, Barbie dolls.





**LE LIBÉRALISME  
ET LA SOCIÉTÉ DE  
CONSOMMATION**  
LIBERALISM AND CONSUMER SOCIETY

Le libéralisme promeut et encourage la liberté d'entreprise et limite l'intervention de l'État. Les États-Unis le présentent comme le meilleur modèle économique. Assimilé comme le "rêve américain", le libéralisme prône le succès individuel et favorise l'essor de la société de consommation.

Liberalism promotes and encourages free enterprise and limits government intervention. The United States presents it as the best economic model. Associated with the "American dream", liberalism extols individual success and fosters the development of consumer society.



## La séduction des images : l'American way of life

■ COMPÉTENCE : ASSOCIE UNE ŒUVRE D'ART À UNE ÉPOQUE ET UNE CIVILISATION

Comment les arts promeuvent ou critiquent-ils le modèle américain ?

### 1 La société de consommation



← Publicités dessinées par Norman Rockwell, années 1950.

Peintre et dessinateur américain, Norman Rockwell (1895-1978) est connu pour ses couvertures de magazines, ses affiches publicitaires et ses illustrations de romans. Il représente dans la plupart de ses œuvres la vie des Américains moyens, l'American way of life (le « mode de vie américain »).

### 2 De la conquête de l'Ouest à la conquête du monde



▲ Extrait de la série *Dolby* (feuilleton tourné aux États-Unis entre 1954 et 1963) et affiche du film *La Prisonnière du désert*, de John Ford, 1956.

Dans les problèmes de riches Américains fait rêver le monde entier : la série *Dolby* raconte la vie des *Dolby*, un *Dolby*, famille d'exploitants pétroliers et de riches éleveurs de bétail. Diffusés et rediffusés à travers le monde, ces médias audiovisuels ont rencontré un succès mondial.

### 3 Un regard ironique sur le modèle américain



← Richard Hamilton, *Just what is that modern lady's home is different, or opposite?* (« Qu'est-ce qui rend les intérieurs d'aujourd'hui si différents, si décalés ? »), collage, 26 x 24 cm, 1956 (Kunsthalve, Rotterdam).

#### SYNTHÈSE

- Les États-Unis inventent une industrie de divertissement : le théâtre à Broadway, le cinéma à Hollywood, etc. Les films, les comics (bandes dessinées) et les disques américains s'exportent dans le monde entier.
- Cette société de divertissement diffuse aussi le modèle de la société de consommation. L'industrie a longtemps recours aux arts, dans les publicités.
- Les artistes s'emparent de ces images et de ces objets pour en proposer une critique. Par le collage, la copie, le détournement, la reproduction d'images ou le recours à des matériaux industriels et bon marché, le *pop art* pose un regard ironique sur la société de divertissement et de consommation.

### 4 Déconstruire les stéréotypes



▲ Roy Lichtenstein, *Cyber girl*, lithographie, 45 x 61 cm, 1963. Les artistes du *pop art* débauchent les techniques industrielles comme la sérigraphie pour interroger le nouveau monde des images et ses stéréotypes. En rendant visible la borne des images, Roy Lichtenstein montre la technique derrière l'artefact.

#### QUESTIONS ?

1. Doc. 1 Relevez trois personnages clés pour promouvoir ces marques.
2. Doc. 2 Quelles images de la société américaine ces œuvres véhiculent-elles ?
3. Doc. 3 Relevez les objets, symboles et références de la société de consommation et des pratiques culturelles cachés dans cette image.
4. Doc. 3 et 4 Décrivez les personnages ? Que font-ils ? Pourquoi est-ce ironique ?
5. Doc. 3 à 4 Répondez à la problématique.

#### Galer

- Relevez dans chacun de ces documents de quelle façon la société de consommation est érogée.
- Donner un élément précis à chaque fois.

### 3) La rivalité prend d'autres formes

- Les deux blocs rivalisent dans la **conquête de l'espace** : en 1969, le premier homme à marcher sur la Lune est américain. Les Etats-Unis cherchent aussi à séduire par leur **mode de vie**.
- le **sport** (course aux médailles durant les JO)
- le **cinéma, les comics, la radio, la presse** (culture) deviennent de vrais outils de propagande pendant cette période.
- Ils s'affrontent aussi indirectement pendant la **guerre de Corée puis celle du Vietnam**.

**PERSHING II  
CRUISE MISSILES**

**NEIN!**

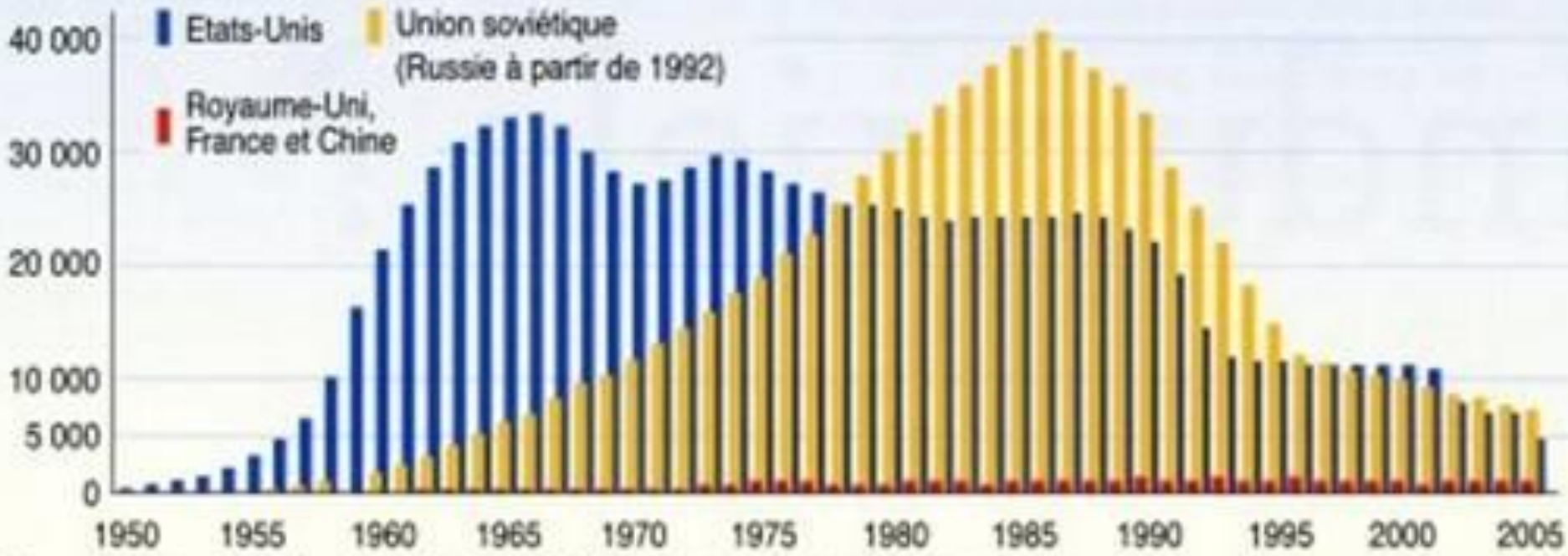


**Aktionswoche vom 15.-22.10.83**  
**Volksversammlung für den Frieden am 22.10.1983**  
**in Bonn, Hamburg, Stuttgart/Neu-Ulm und Berlin-W.**

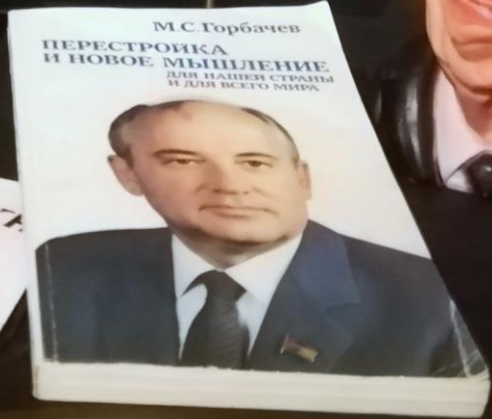
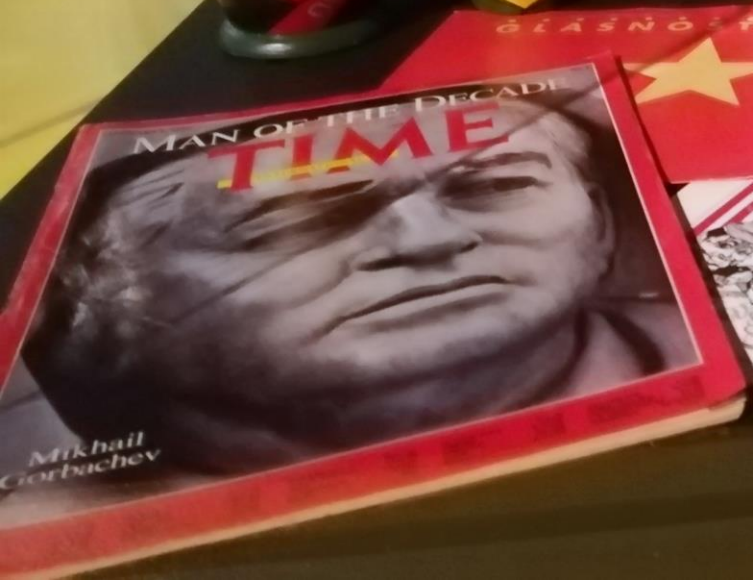
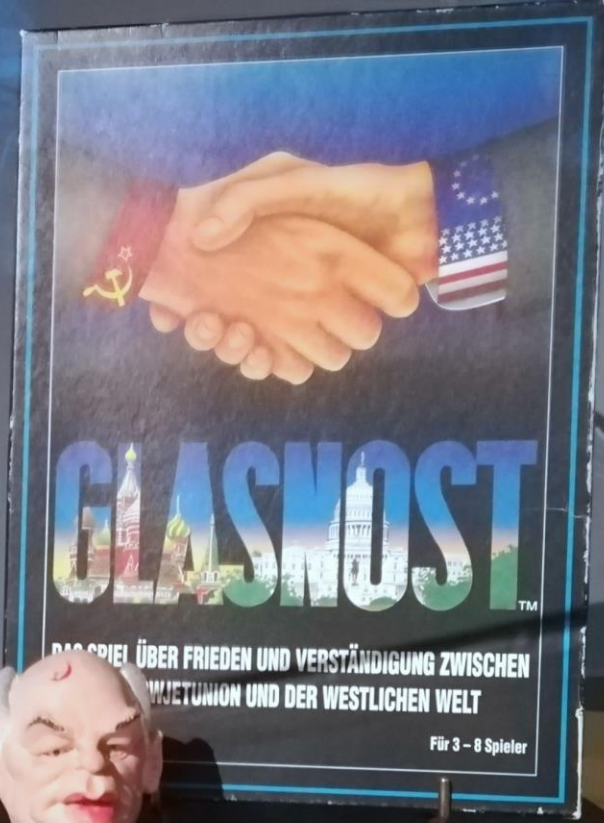


**La signature du Traité de Washington,  
Michaïl Gorbatchev et Ronald Reagan, 1987 va permettre la destruction  
d'un grand nombre de missiles en Europe**

# Nombre d'ogives nucléaires actives



Sources : Federation of American Scientists (FAS) ; Bulletin of the Atomic Scientists.





## La « Gorbimania » vue par les Occidentaux

Gorbatchev fait de la question du désarmement le pivot de sa politique étrangère. En novembre 1985 - et pour la première fois depuis 1979 - a lieu une rencontre entre les dirigeants soviétique et américain. Cet échange qui se déroule à Genève annonce le « dégel » entre les deux grandes puissances. L'espoir de liberté et de fin de la Guerre froide valent à Gorbatchev un véritable engouement parmi les opinions occidentales. Cette « Gorbimania », entretenue par ses déplacements en Europe, est reprise dans la musique et les médias. Le magazine américain *Time* le déclare « Homme de l'année » en 1987, et « Homme de la décennie » en 1990.

“G  
in V

The is  
Gorbac  
first tim  
the Sovi  
which too  
of relation  
for freedom  
great enthu  
opinion. This  
his visits arou  
the media. The  
“Man of the Yea  
in 1990.

## 4) La détente en Europe

Le président des Etats-Unis Reagan et le dirigeant soviétique Gorbatchev signent l' **accord d'élimination des missiles européens en 1987.**



**5** LES DEUX GRANDS, INITIATEURS DU DÉSARMEMENT  
Plantu, *le Monde*, décembre 1987.

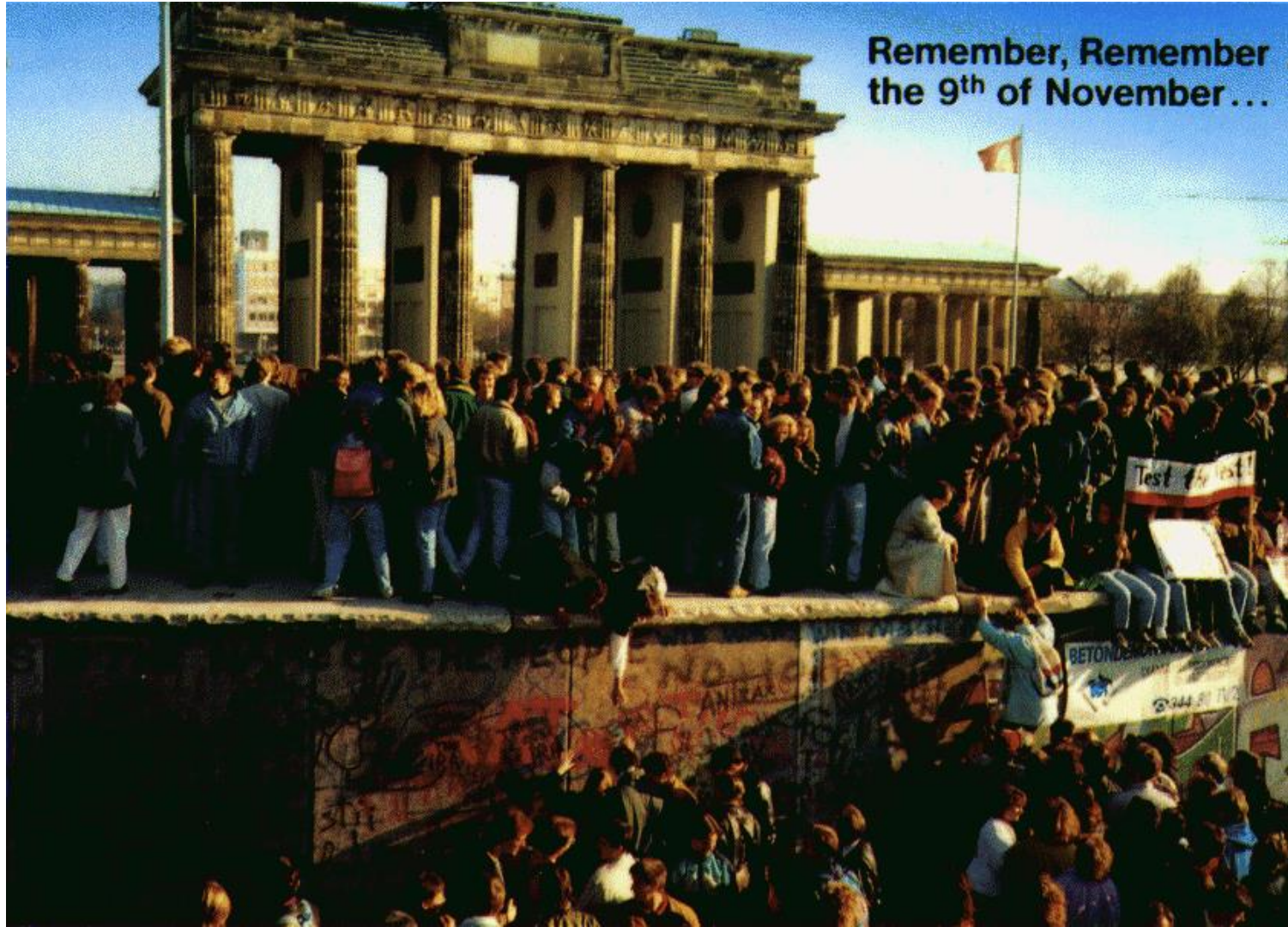
## 5) 1985 -1991 : la fin de la guerre froide

A la fin des années 1980, l'économie soviétique est fortement affaiblie. Le nouveau leader, **Gorbatchev**, fait de **grandes réformes en Russie et met peu à peu fin à la guerre froide.**

## manifestation à Berlin-Est, 4 novembre 1989



**L'affaiblissement de l'Union soviétique avec la politique de libéralisation conduite par Gorbatchev permit aux Allemands de l'Est, le 9 novembre 1989, d'abattre le « Mur de la honte » dans un élan de liberté qui a passionné le dit « Monde libre » tout entier.**





[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=273&v=QJI0m5Wzp2k](https://www.youtube.com/watch?time_continue=273&v=QJI0m5Wzp2k)







Dessin de Plantu, publié en couverture du journal *Le Monde*, 11 novembre 1989





La **Trabant 601** est une automobile fabriquée entre 1964 et 1990 par l'entreprise d'État AWZ. Symbole de la République démocratique allemande, la Trabant est aujourd'hui une voiture culte en Allemagne.



Le 9 novembre 1989, les autorités est-allemandes décident d'ouvrir une partie du [Mur de Berlin](#). Les caméras du monde entier filment ces centaines de Trabant aux couleurs désuètes franchir la frontière

Peinture représentant une Trabant 601 franchissant le Mur de Berlin.

- Mais c'est la **chute du mur de Berlin en 1989** qui marque vraiment la fin de la guerre froide avec la reconnaissance de **l'Allemagne réunifiée en 1990**.

## La situation de l'Allemagne et de Berlin durant la guerre froide

En utilisant ton livre donne le nom de l'évènement correspondant à chaque image et répond dans ton cahier à la question finale.

			
1945 : .....	1948-1949 : .....	1949 : .....	1961 : .....
.....	.....	1949-1961 : .....	.....
.....	.....	.....	.....
			<p>Pourquoi la situation de Berlin et de l'Allemagne entre 1945 et 1991 permet-elle de comprendre ce qu'a été la guerre froide ?</p> <p>Réponds à cette question dans ton cahier.</p>
1963 : .....	9 novembre 1989 : .....	1990 : .....	
.....	.....	.....	



#### 4 Le morcellement de l'URSS en 1991

- 1991 : l'URSS éclate en 15 Républiques indépendantes avant d'être dissoute.

→ **Disparition du bloc communiste** : la chute du mur de Berlin entraîne une vague de révolutions en Europe de l'Est : les régimes communistes sont renversés et remplacés par des démocraties libérales et capitalistes qui souhaitent rejoindre l'UE.

