**PROBLEMATIQUE : COMMENT LA COMPLEXITE DU MONDE EST-ELLE TRADUITE PAR DES CARTES ?**

- La carte : qu'est-ce que c'est ?

La carte est l'outil du géographe et elle propose une représentation graphique par différents types de projection (polaire ou plane), de tout ou partie du monde.

La carte est accompagnée d'une échelle, qui détermine l'espace représenté. A petite échelle (un planisphère) la carte représente des espaces vastes, avec peu de précisions. A moyenne échelle (pays, région) les espaces représentés sont plus restreints et plus précis. Enfin, à grande échelle (villes), l'espace cartographié est moins étendu mais les représentations sont plus précises.

La carte utilise un langage graphique (figurés, couleurs), qui permet de la lire, de la comprendre et de hiérarchiser les informations. C'est pourquoi une carte s'accompagne toujours d'une légende, qui donne du sens aux figurés cartographiés.

La carte sert à localiser, identifier, caractériser et expliquer des réalités géographiques. Les choix de projection, l'échelle, les figurés etc.… répondent à des objectifs précis. Elle exprime les choix de celui qui la réalise. Elle est donc un objet politique qui permet de comprendre les enjeux actuels Elle est utilisée par les Etats, les villes ou les entreprises, car elle peut servir à planifier leurs actions et à faire des prévisions. Elle apporte donc **une vision du monde, véhiculant une idéologie**. Le lecteur doit prendre du recul par rapport à ce message et faire une analyse critique de la carte.

- Différents types de cartes :

  - La carte descriptive (carte d'inventaire) localise et situe des phénomènes identifiables sur le terrain de façon aussi précise que possible. (cartes 1,2, 11, 12, 13, 14, 17). La légende n'est pas soumise à des règles d'organisation précise.
  - La carte analytique représente un phénomène abstrait à partir de données statistiques. On peut ainsi observer les inégalités dans l'espace (cartes 5, 7, 9, 10, 15, 18). La légende propose des figurés qui hiérarchisent l'information en plusieurs classes.
  - La carte de synthèse sert à représenter des espaces à partir de thèmes clairement identifiés dans la légende. (cartes 3, 4, 8). La carte de synthèse est le résultat d'une réflexion, d'un raisonnement ou d'une problématique. Elle s'accompagne d'une légende organisée et hiérarchisée.
  - La carte par anamorphose (cartes : 6, 16) : les anamorphoses sont des déformations cartographiques. Le territoire n'a plus son tracé réel. Les superficies sont proportionnelles au phénomène cartographié.

- Grilles de lectures géographiques pour rendre compte de la complexité du monde : tout phénomène géographique doit être replacé dans son contexte et étudié au moyen de grilles de lectures qu'il s'agit de confronter. Ces grilles de lecture sont géopolitique, géoéconomique, géoéconomique et géoenvironnementale.

| GRILLE DE LECTURE | DEFINITION | NOTIONS | IDEES |
|---|---|---|---|
| GEOPOLITIQUE<br><br>CARTES 1 A 4 | **Analyse territoriale étudiant les rivalités entre les Etats mais aussi à l'intérieur des Etats, pour la conquête, le contrôle et la défense de territoires.** | **Acteurs transnationaux** : acteurs (individus, FTN, ONG, média…) dont l'action dépasse les frontières des Etats.<br><br>**Conflit** : contestation plus ou moins violente opposant deux parties déterminées à défendre leurs intérêts et à atteindre leurs objectifs.<br><br>**Frontière** : limite administrative et juridique séparant deux Etats qui exercent chacun leur souveraineté sur un territoire.<br><br>**Puissance** : pouvoir d'un Etat souverain qui se manifeste par l'influence de cet Etat sur son territoire et sur d'autres Etats. | 3 types de conflits : conflits interétatiques (en baisse) ; conflits intra étatiques (nb reste très élevé) ; conflits entre des Etats et des acteurs transnationaux (Al Qaida) ; populations civiles sont les premières victimes.<br><br>Régions concernées : régions en retard de développement.<br><br>Cartographie des conflits est difficile car la situation change rapidement sur le terrain.<br><br>Extension du G8 au G20 : reconnaissance des pay du Sud.<br><br>Rôle et influence de l'ONU à relativiser. |
| | **Analyse territoriale permettant de comprendre l'organisation des** | **Acteurs transnationaux** | aucun Etat aucune société ne se trouve |

| | | | |
|---|---|---|---|
| GEOECONOMIQUE<br><br>CARTES 5 A 8 | **dynamiques économiques du monde actuel. Les cartes montrent la place et le poids économique des Etats au travers de leur production de richesse.** | **Développement** : processus qui marque le passage d'une économie agricole et d'une société rurale, où la pauvreté est généralisée à une économie industrielle ou tertiaire et une société urbaine où la pauvreté est minoritaire.<br><br>**FTN** : entreprise implantée dans de nombreux pays et qui réalise l'essentiel de son chiffre d'affaire en dehors de son pays d'origine.<br><br>**Flux :** circulation de personnes, de biens, de capitaux et d'informations.<br><br>Réseau :<br><br>**Ressources** : matières premières exploitées et transformées par l'homme.<br><br>**Villes mondiales :** centre d'impulsion majeur de la mondialisation. | aujourd'hui à l'écart des échanges mondiaux.<br><br>Poids de la triade et des BRICS<br><br>Le monde fonctionne en réseau : l'explosion des flux : interdépendance.<br><br>Persistance d'inégalités de développement dans le monde.<br><br>Limite Nord-Sud est de moins en moins pertinente : croissance se diffuse.<br><br>Pays riches en ressources : objets de nouvelles rivalités entre puissances. |
| GEOCULTURELLE<br><br>CARTES 9 A 14 | **La lecture géoculturelle permet une analyse territoriale des phénomènes culturels, de leur affrontement dans l'espace et de leur diffusion géographique (langues, religions, paysages, patrimoine…)** | **Acteurs transnationaux**<br><br>**Aires de civilisation :** espace géographique sur lequel vivent des sociétés qui ont une histoire en commun et partagent les mêmes caractéristiques culturelles (langue, religion, art), économiques et sociales (même niveau de développement) | uniformisation culturelle à nuancer ; parler plutô<br>d'occidentalisation ou d'américanisation ; NTIC |
| GEOENVIRONNEMENTALE<br><br>CARTES 15 A 18 | **La lecture géoenvironnementale du monde permet de montrer que les questions environnementales dépassent les frontières nationales. En raison de la forte croissance économique et démographique, les atteintes contre l'environnement sont de plus en plus nombreuses et posent la question du développement durable à l'échelle mondiale.** | **Acteurs transnationaux**<br><br>**Développement durable** : développement qui répond aux besoins des générations actuelles sans compromettre ceux des générations futures<br><br>**Environnement :** ensemble des éléments naturels et artificiels déterminant les conditions de vie des populations et pouvant agir sur leur état de santé.<br><br>**Ressources** | |