

POURQUOI ?

- Faire le lien entre l'école et la maisons
- "Réduire le hiatus entre l'école et la vie" (Freinet)
- déclencheur d'apprentissages
- temps de parole libre
- apprendre à structurer sa pensée

COMMENT ?

- durée 20 min maximum. Pour minuter, un sablier (3 min), Idéal 2 sabliers car, si l'intervention de l'enfant est plus courte, on n'attend pas la fin du premier sablier.
- Inscription des élèves.
- Tenue d'un cahier avec ou sans prise de photos
- écoute, respect de celui qui parle qui se sent écouter.
- Au-dessus de 5 interventions, manque d'attention.

QUAND ?

- le matin, symboliquement passage de l'extérieur à l'intérieur.

un dispositif identique pour des profs différents

Fanny (GS/CP/CE1) : Bâton de parole qui circule. Structuration du temps de la journée. Priorité à l'inscription de ceux qui ne sont jamais passés.

Céline (GS) : Une causerie sur inscription, 2 min chacun avec un sablier. Les enfants redessinent ce qu'ils ont entendu. Dispositif assez lourd.

Agnès (PS/MS) : Deux fois par semaine, s'appuie sur le mot neuf/nouveau. Un panier où les enfants posent leur objet. Bâton de parole. Photo prise et imprimée dans la journée pour être collée dans le cahier du quoi de neuf.

Adeline (cp/ce2) : 2 min de présentation et 2 min de questions. Si les questions sont nombreuses c'est un appel pour une présentation (qui demande plus de préparation) une fois par semaine pendant 1h.

Evelyne (CM1/CM2) : Plutôt un quoi de vieux, un cahier, un président, un gardien du temps, un secrétaire. Présentation sur inscription 2 jours/semaine avec un thème.