

Histoire : « 14-18 : une guerre totale ? »

Doc1 : Nous sommes le 21 février 1916, il est 7h15 et l'ennemi vient de commencer un formidable bombardement. Le sol ne cesse de vibrer, de la terre jaillit de toutes parts, une odeur de poudre nous pique les yeux.(...) Un obus vient juste de tomber sur notre gauche dans le secteur Brou, nous avons vu ces corps tels des pantins s'envoler et retomber tout désarticulés. (...) Ce bruit est assourdissant, un roulement permanent, des centaines d'obus s'écrasent sur nos lignes. Les tranchées n'existent plus, il n'y a plus qu'un ensemble de trous dans lesquels nous nous cachons. (...) Bientôt dix heures que cela dure, Vayer, juste à côté de moi, a ramassé un éclat d'obus en pleine tête, son casque a cédé au niveau de la soudure entre la bombe, le protège-nuque et la visière ; il est tombé sur mon épaule, j'ai réussi à me dégager légèrement mais son sang coule le long de la jambe de mon pantalon... [Eric Viot, « Les blessures de l'âme », édition Société des Ecrivains]

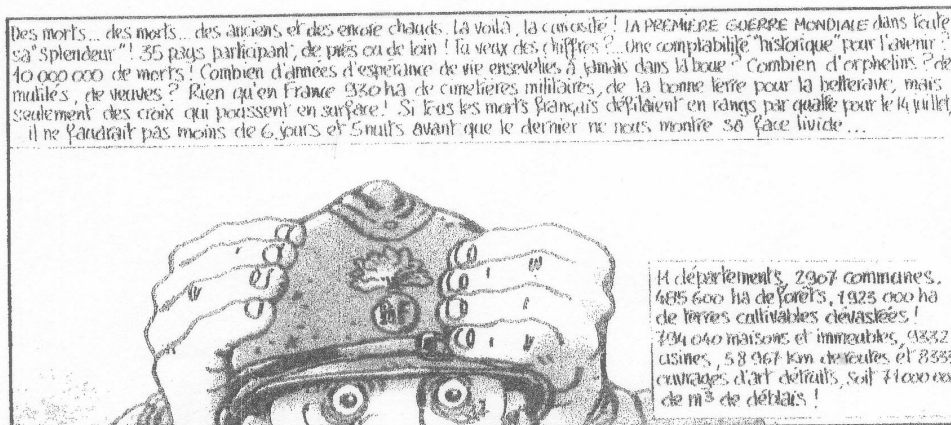
● Questions : /8pts

- 1- Doc 1 : d'après la date, de quelle grande bataille s'agit-il ? Que veut réussir le commandement allemand ? Y arrive-t-il ?
- 2- Comment meurent principalement les soldats du front ?
- 3- Doc 2 : que dénonce l'auteur de la BD ?
- 4- Doc 3 : Quelles productions augmentent ? Les quelles diminuent ? Comment expliquer ces changements dans l'industrie ? Qui travaille dans ces usines ?

- Vous écrirez à partir des documents et de vos connaissances un paragraphe d'une quinzaine de lignes sur le thème proposé /10 pts

- Présentation et expression écrite : /2pts

Doc 2 :



Vignette extraite Tardé, C'était la guerre des tranchées, Casterman, 1993

Doc 3 :

Production des usines Renault	1914	1918
Voitures	1 484	553
Camions	174	1 793
Chars d'assaut	0	750
Moteurs d'avions	0	5 000
Obus (75 et 155)	0	2 000 000
Superficie des usines	11,5 ha	34 ha
Effectifs (travailleurs)	6 300	22 500
• dont % de femmes	3,8 %	31,6 %

Source : d'après P.Fridenson, *Histoire des usines Renault*, Le Seuil, 1972.