

## Programme du lundi 6 avril 2020

Bonjour,

*J'espère que tu as passé un bon week-end ensoleillé. Alors c'est notre dernière semaine avant les vacances d'avril. Nous allons faire des révisions tous les jours tout en continuant d'approfondir les leçons en cours.*

*Allez, c'est parti.*

1. La date du jour : \_\_\_\_\_  
What is the day, today ? \_\_\_\_\_  
How are you ? \_\_\_\_\_

### 2. Le code

- 1 Combien vaut  $20 + 18$  ?  
A) 36                      B) 38                      C) 40                      D) 76                      E) 2018

### 3. L'enquête



### 4. Orthographe

Complète les mots avec g ou gu.

un .....ide – la fi.....ure – un ran..... - le .....el – un laine.....e – la lan.....e – du lin.....e  
– une fi.....e

Complète les phrases avec son ou sont.

Ils ..... venus.

Ils ..... fatigués du voyage.

Papa sort ..... gâteau du four.

Si la roue de ..... vélo crève, il la faut démonter pour la réparer.

Où ..... les bougies ?

Elle a couru si vite qu'elle a battu ..... record.

..... cadeau lui a plu.

..... courage n'a d'égal que sa force.

C'était ..... plus beau cadeau.

Marine et Elias .....contents.

## 5. Grammaire

### Rappel

Nous avons travaillé sur les noms communs et les noms propres. Un nom désigne une personne, un lieu, un objet, un animal.

Devant le nom, il y a un déterminant. Dans la famille des déterminants, nous avons commencé par étudier les articles. Il y a les articles définis (le, la, l', les) et les articles indéfinis (un, une, des). Nous avons également appris qu'on ne pouvait pas dire « à le », « à les », il faut les contracter. Ce sont donc des articles contractés.

Nous avons également appris que les déterminants indiquaient le genre (masculin/féminin) et le nombre (singulier/pluriel) du nom. En d'autres termes, ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom.

Nous allons maintenant voir qu'il existe d'autres déterminants que l'on utilise devant le nom commun.

### Cherchons

Après deux longues journées de route, Tinalé arrive au monastère où **son** fils étudie depuis l'âge de huit ans.

– Je suis venu te chercher. **Ton** frère est mort.

En attendant que Tséring grandisse, tu dois conduire la caravane.

– Mais, Père, je ne connais rien aux montagnes et aux yaks. Regarde **mes** mains, ce sont celles d'un peintre, pas d'un caravanier.

Déçu et furieux de la réponse de **son** fils, Tinalé tourne les talons et part sans un mot d'adieu.

Évelyne Brisou-Pellen, *Himalaya, L'Enfance d'un chef*, © Éditions Galathée.

### Lis le texte

#### Observe les mots en rose.

#### A quel mot sont-ils associés ?

---

---

#### A ton avis, comment s'appelle ces mots en rose ?

---

---

#### Qu'indiquent-ils ?

---

---

Effectivement, la nature des mots en rose est des déterminants. Ce sont des déterminants possessifs ce qui veut dire qu'ils indiquent la possession de quelqu'un (à moi, à toi, à lui/elle, à nous, à vous, à eux).

Va sur laclassenumérique et fais les exercices sur le genre et le nombre, et sur les déterminants possessifs.

- **mon, ton, son** sont des **déterminants possessifs**. Ils s'accordent en **genre** (féminin ou masculin) et en **nombre** (singulier ou pluriel) avec le nom qu'ils accompagnent.

**ton frère                      son fils                      mes mains**

- Le déterminant possessif exprime une idée de **possession**.

le fils de Tinlé → **son** fils

singulier		pluriel
masculin	féminin	
<b>mon</b> sac	<b>ma</b> clé	<b>mes</b> mains
<b>ton</b> sac	<b>ta</b> clé	<b>tes</b> mains
<b>son</b> sac	<b>sa</b> clé	<b>ses</b> mains
<b>notre</b> sac	<b>notre</b> clé	<b>nos</b> mains
<b>votre</b> sac	<b>votre</b> clé	<b>vos</b> mains
<b>leur</b> sac	<b>leur</b> clé	<b>leurs</b> mains

La leçon n'est pas à copier. Je te la donnerai dans un autre format et tu la colleras dans ton cahier.

Tu peux faire une petite pause.

## 6. Numération

Continuons de comparer et ranger les nombres jusqu'à 9 999. Relis ta leçon dans ton cahier bleu, partie numération.

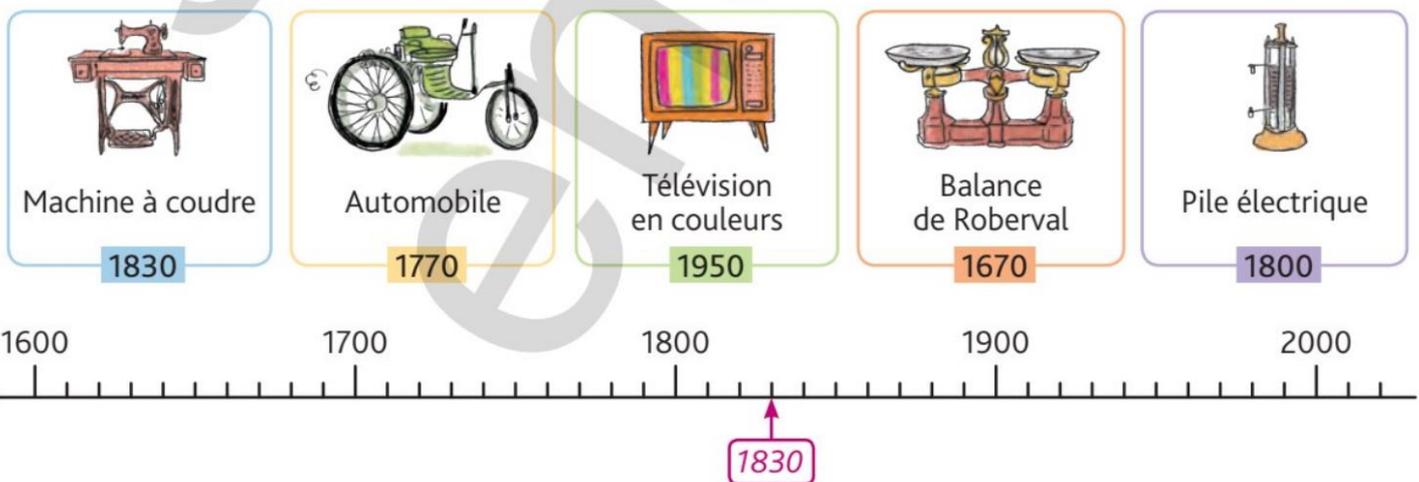
Range les nombres dans l'ordre croissant.

4 015    4 550    4 150    4 505    4 602    4 206    4 062    4 026

Range les nombres dans l'ordre décroissant.

3 098    3 248    3 056    3 105    3 200    3 408    3 150    3 048

\* Place ces dates d'invention sur la droite numérique graduée, puis entoure l'invention la plus ancienne.



## 7. Anglais

Hello ! Good morning.

Listen and see the video : <https://www.youtube.com/watch?v=Gkzq5ZSbnzl>

A ton avis, de quoi allons-nous parler ?

How many eggs in the Easter basket ?

How many eggs in the Easter basket ? (x3)

One two three four five !

Five eggs in the Easter basket ? (x3)

One two three four five !

What colour are the eggs in the Easter basket ?

Look at the eggs in the Easter basket !

What colour are the eggs in the Easter basket ?

Look in the Easter basket !

One is pink, one is purple,

One is green, one is yellow,

One is pink and green and purple

Eggs in the Easter basket !



You can draw the eggs with the good colors.



eggs

Carolyn GRAHAM

*Bon appétit !*

## 8. QLM Temps

*Relis toute ta leçon sur l'habitat à travers le temps. Nous nous sommes arrêtés à l'habitat pendant les Temps modernes.*

*Après les Temps modernes vient l'époque contemporaine.*

*Lis le document et répond aux questions.*



a) Au XIX<sup>e</sup>ème siècle :

A la campagne, l'habitat n'évolue pas beaucoup. Les habitants se déplacent vers les villes pour améliorer leurs conditions de vie. Ils construisent alors souvent de petites maisons basses collées les unes aux autres avec de mauvais matériaux.

Les grandes villes ressemblent d'abord beaucoup à ce qu'elles étaient au Moyen Age. Mais elles vont changer d'apparence : des parcs, des avenues, des réseaux d'égouts sont créés. A Paris ou Marseille, on doit ces changements au baron Haussman (**immeubles haussmanniens**). Les boutiques sont au rez-de-chaussée, les bourgeois habitent au premier étage et les domestiques sous les toits...jusqu'à l'arrivée des ascenseurs ! Les bourgeois vont alors préférer habiter les étages, qui sont plus lumineux et disposent d'une meilleure vue.



Grâce à la **révolution industrielle**, de nouveaux matériaux vont entrer dans la construction des bâtiments (l'acier, le ciment...). Les grands patrons d'usine construisent rapidement des cités ouvrières où tous les logements sont identiques et sans confort. Les familles ouvrières sont nombreuses et vivent dans de petits espaces. Les femmes, les hommes et les enfants travaillent.



b) Au XXème siècle :



L'habitat repose sur les constructions déjà présentes et, en raison d'une forte demande, il continue de se développer et d'évoluer. Les populations des campagnes rejoignent encore les villes pour trouver du travail. Suite aux deux guerres mondiales, des populations provenant de pays proches de la France viennent travailler aux reconstructions nécessaires et ont aussi besoin d'être logées très rapidement. C'est pour cette raison que les **grands ensembles** – les « cités » – sont construits autour des villes (en béton, en aluminium, en acier, en verre...). Les bâtiments se ressemblent et se répètent de manière monotone, ils sont verticaux pour prendre moins de place. Cette fois, les logements sont équipés : le confort progresse (eau courante, électricité, WC, gaz). Par contre, les zones où sont construits ces ensembles sont mal reliées aux villes et les habitants sont isolés.



« Cité radieuse » Le Corbusier (1952)



Grands ensembles de Vélizy Villacoublay

Les populations les plus riches habitent le centre des grandes villes ainsi que des pavillons individuels.

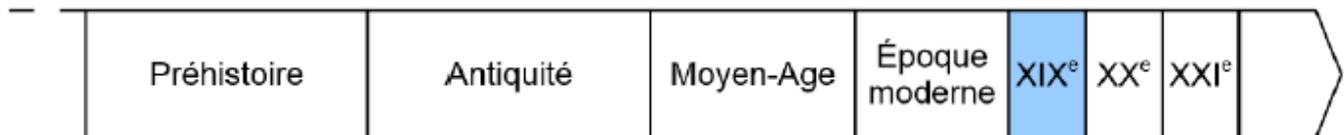
A partir des années 1960, les familles disposent souvent d'une voiture et le réseau routier s'est développé : de plus en plus de foyers occupent des maisons individuelles dans des lotissements éloignés des centres-villes.



*Aujourd'hui on essaie de construire des habitations qui polluent moins qu'avant. Le chauffage (consommation électrique) ou le réseau de transports sont des données prises en compte pour construire les maisons et les immeubles de demain...*

### Réponds aux questions

#### L'habitat à l'Époque Contemporaine :



Pourquoi les habitants des campagnes se déplacent de plus en plus vers les villes ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Quels sont les éléments nouveaux qui transforment l'organisation des villes ?

\_\_\_\_\_

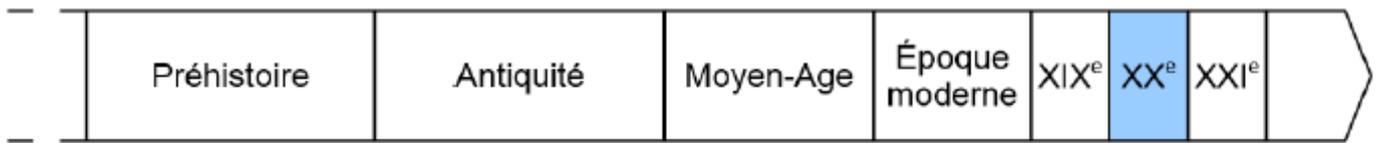
\_\_\_\_\_

Comment s'appellent les espaces où vivent les ouvriers ?

\_\_\_\_\_

Quels sont les nouveaux matériaux utilisés dans la construction des logements ?

\_\_\_\_\_



Surligne les affirmations correctes :

*Les grands ensembles (cités) ont été construits pour répondre de manière urgente à une grande arrivée de populations.*

*Le confort moderne est présent dans la majorité des habitations.*

*Les grands ensembles sont construits en centre-ville.*

*Avant 1960, la plupart des foyers ont une voiture individuelle.*

*Les populations les plus favorisées habitent les grands ensembles.*

Quels sont les nouveaux matériaux utilisés dans la construction des logements ?

---



---

## 9. Littérature

Relis les chapitres 4 et 5 avant de répondre aux questions.

Chapitre 4



**Combien de temps a duré la sieste de Ricky ?**

Elle.....



**Quel est l'engin bruyant qui a réveillé Ricky ?**

une tondeuse

un motoculteur

une tronçonneuse



**Écris V pour vrai ou F pour faux.**

Sophie explique à Ricky que Georges coupe du bois dans la grange.

Ricky trouve que couper du bois en septembre est une idée bizarre.

Quand Ricky descend, il retrouve Georges dans la grange en train de couper du bois.

4

Colorie en jaune ce que dit Ricky et en rouge ce que dit Georges.

- Prends ton masque, Ricky, on va se baigner sur les rochers de Cavalaire.
- Tu as déjà fini de couper du bois ?
- Eh oui, je suis un rapide. Allez, dépêche-toi !

5

À ton avis, qu'est-ce que Georges était réellement en train de découper à la tronçonneuse ?

## Chapitre 5

1

Qu'est-ce qui réveille Ricky ?

C'est

3

De quelle porte provient le bruit qui réveille Ricky ?

de la voiture

de la maison

de la grange

4

Que transportent Georges et Sophie ?

Ils

5

Vers où le transportent-ils ?

6

D'après Ricky, quelle est l'horrible vérité ?

---

7

Fais la liste de tous les indices qui lui font penser ceci :



1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

5 .....

8

Que veut faire Ricky au petit matin ?

Ricky .....

9

Écris V pour vrai ou F pour faux.

Ricky décide de fermer sa chambre à clé.

Aux alentours de huit heures, Sophie demande à Ricky s'il vient déjeuner.

Le 5 septembre, c'est l'anniversaire de Ricky.

### 10. Calcul mental

*Je te propose d'aller sur le site matheros.*

*Maintenant, tu as 3 min 20 pour faire les 20 calculs suivants. Je te rappelle que tu dois d'abord faire celles que tu sais. Ne reste pas bloquée sur une opération. Passe à la suivante.*

