

Mémoires
d'Hadrien

Marguerite
Yourcenar

Citations choisies

« Pour moi, j'ai cherché la liberté plus que la puissance, et la puissance seulement parce qu'en partie elle favorisait la liberté. »

Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar,

« Varius multiplex multiformis » p.52





« Comme tout le monde, je n'ai à mon service que trois moyens d'évaluer l'existence humaine : l'étude de soi, la plus difficile et la plus dangereuse, mais aussi la plus féconde des méthodes ; l'observation des hommes, qui s'arrangent le plus souvent pour nous cacher leurs secrets ou pour nous faire croire qu'ils en ont ; les livres, avec les erreurs particulières de perspective qui naissent entre leurs lignes. »

Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar,

« Animula vagula blandula » p.30



« Puisque la haine, la sottise, le délire ont des effets durables, je ne voyais pas pourquoi la lucidité, la justice, la bienveillance n'auraient pas les leurs. »

Mémoires d'Hadrien,
de Marguerite Yourcenar,
« Tellus stabilita » p.111

« Je doute que toute la philosophie du monde parvienne à supprimer l'esclavage : on en changera tout au plus le nom. »

Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar, « Tellus stabilita » p.129



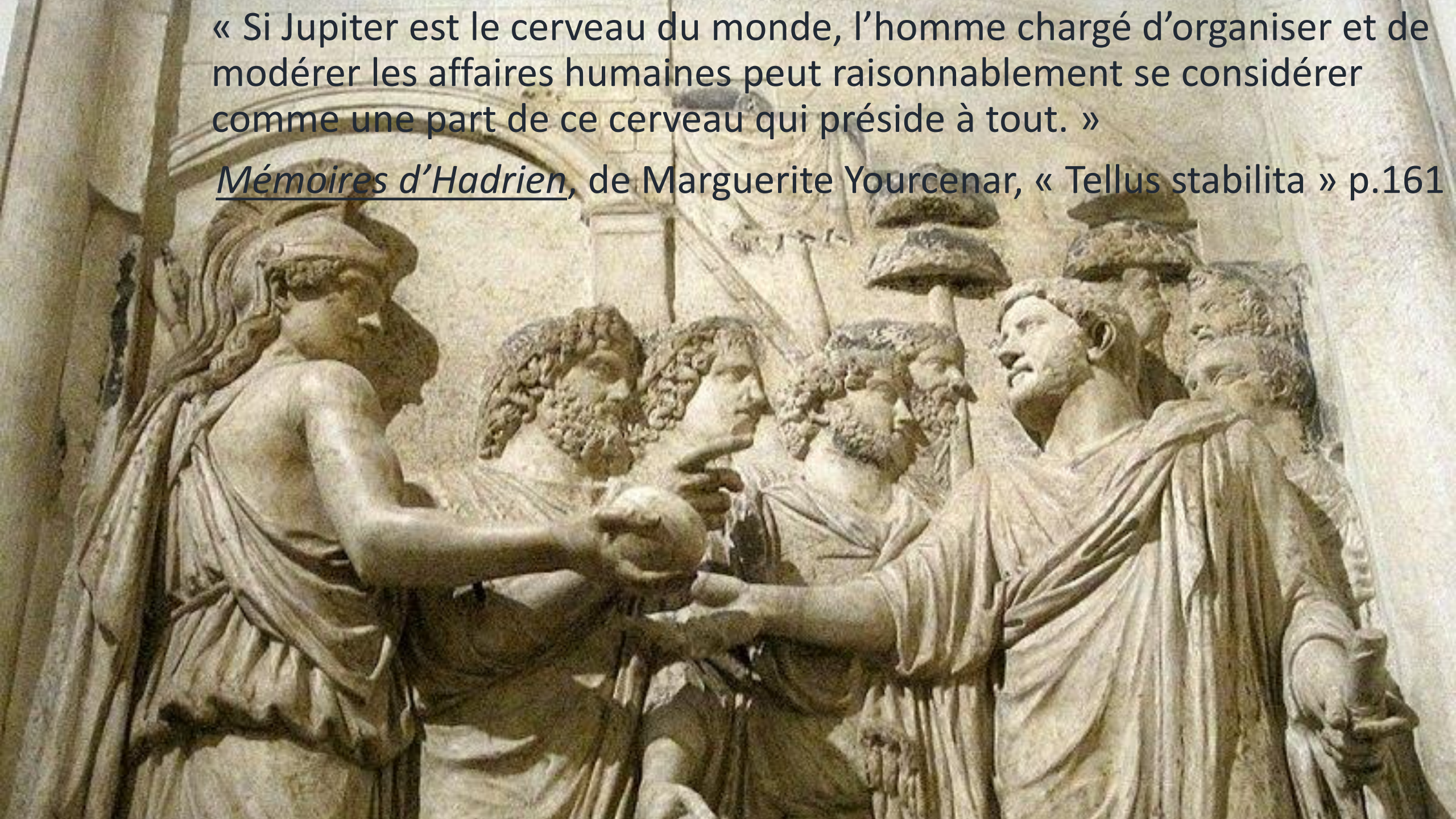
« Je n'ai jamais eu le sentiment d'appartenir complètement à aucun lieu, pas même à mon Athènes bien-aimée, pas même à Rome. »


Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar, « Tellus stabilita » p.139



« Si Jupiter est le cerveau du monde, l'homme chargé d'organiser et de modérer les affaires humaines peut raisonnablement se considérer comme une part de ce cerveau qui préside à tout. »

Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar, « Tellus stabilita » p.161





« Le Zeus Olympien, le Maître de Tout, le Sauveur du Monde s'effondrèrent, et il n'y eut plus qu'un homme à cheveux gris sanglotant sur le pont d'une barque. »


Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar,

« Saeculum aureum » p.216



« Si seize ans du règne d'un prince passionnément pacifiste aboutissaient à la campagne de Palestine, les chances de paix du monde s'avéraient médiocres dans l'avenir. »

Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar, « Disciplina augusta » p.259

A photograph of a dirt path winding through a dense forest. The path is narrow and made of brown earth, leading into the distance. The trees are tall and have thick, vibrant green leaves, creating a canopy overhead. Sunlight filters through the leaves, casting dappled shadows on the path. The overall atmosphere is peaceful and natural.

« L'homme qui hurlait sur la poitrine d'un mort continue à gémir dans un coin de moi-même, en dépit du calme plus ou moins qu'humain auquel je participe déjà ; le voyageur enfermé dans le malade à jamais sédentaire s'intéresse à la mort parce qu'elle représente un départ. »

Mémoires d'Hadrien, de
Marguerite Yourcenar,

« Patientia » p.311

Légendes des photos

Diapo 1 : buste représentant Hadrien

Diapo 2 : Steppe en Ukraine

Diapo 3 : tablette et volumen (le livre romain)

Diapo 4 : représentation de la Justice avec ses attributs

Diapo 5 : manifestation contre l'esclavage en Mauritanie en 2018

Diapo 6 : villa Adriana

Diapo 7 : monument honoraire représentant Hadrien accueilli par la déesse Rome

Diapo 9 : évocation de la seconde guerre mondiale