

## **CLASSES DE 4<sup>e</sup>**

Recherche documentaire au CDI : *Définir la virtuosité en musique et réaliser un diaporama*

### **1<sup>ère</sup> diapositive**

Reprendre la définition de « la virtuosité en musique » donnée par le professeur

### **2<sup>ème</sup> diapositive**

Reprends les éléments de correction concernant l'article sur le duo de la pianiste japonaise Hiromi avec le contrebassiste Stanley Clarke. Sélectionne des mots-clés qui permettent au journaliste de dire ce que doit être la virtuosité pour lui et ce qu'elle ne doit pas être.

### **3<sup>ème</sup> diapositive**

Retrouve une vidéo dans laquelle Hiromi et le contrebassiste américain Stanley Clarke jouent en duo et mets-la en lien avec un mot-clé représentatif de la notion de virtuosité ou non.

### **4<sup>ème</sup> diapositive**

Observe la vidéo dans laquelle Camille et Julie Berthollet jouent le *Vol du Bourdon* et explique dans un jugement personnel en quoi ce sont ou pas des artistes virtuoses.

### **5<sup>ème</sup> diapositive**

Recherche un extrait du film *Le Concert* dans lequel un musicien fait preuve selon toi de virtuosité.

Transmettre son travail sur [saintjocdi3@gmail.com](mailto:saintjocdi3@gmail.com) pour le lundi 5 février 2018

Si le fichier est trop lourd utiliser *Wetransfer* en version gratuite