

Un spectacle fabuleux

De retour d'une expédition dans la forêt amazonienne, un professeur raconte son incroyable découverte...

En suivant les empreintes, nous avons quitté le marais, traversé un rideau de broussailles et d'arbres. Au-delà s'ouvrait une éclaircie, et dans l'espace ouvert se tenaient cinq animaux fantastiques ! Tapis derrière les buissons, nous les observâmes à loisir.

5 Ils étaient cinq, ai-je dit, deux adultes et trois plus jeunes, tous de taille colossale, ceux-ci présentant déjà la grosseur d'un éléphant, ceux-là dépassant de beaucoup comme dimensions tous les animaux de ma connaissance. Ils avaient une peau couleur d'ardoise, écailleuse, et qui luisait au soleil. Assis tous les cinq, ils se balançaient sur leur
10 puissante queue et sur leurs grandes pattes postérieures à trois doigts, tandis qu'avec leurs petites pattes de devant à cinq doigts ils attiraient à eux et broutaient les branches. Représentez-vous, en somme, pour

vous en bien faire une idée, de monstrueux kangourous ayant vingt pieds de haut et des peaux de crocodile.

15 Je ne sais pas combien de temps nous restâmes en contemplation devant cette scène. Le vent soufflait dans notre direction, les buissons nous masquaient entièrement, nous ne risquions pas d'être découverts. Parfois les petits s'ébattaient autour de leurs parents, qu'ils entraînaient dans leurs gambades, et le sol résonnait sourdement. La force des
20 parents semblaient sans limite : l'un d'eux, ayant quelque peine à atteindre un bouquet de feuilles, saisit l'arbre de ses pattes antérieures, et, tout immense qu'il fût, l'arracha de terre comme un simple arbrisseau ; en quoi il me parut démontrer le développement de ses
25 muscles, mais non pas de son cerveau, car la masse s'abattit sur sa tête, et il poussa une série de cris aigus, d'où j'inférai qu'il y avait au moins une limite à son endurance. Sans doute pensa-t-il que le lieu était dangereux : car il partit en roulant à travers bois, suivi de sa femelle et de ses petits.

A. C. DOYLE, *Le Monde perdu*, © Éditions Hachette Jeunesse.



L'univers du texte

- Qui est l'auteur de ce texte ?
- Découvre son univers. Renseigne-toi sur lui et sur les autres livres qu'il a écrits.

Avant de lire

1. Ce texte est : un roman – un documentaire – une page d'encyclopédie.
2. Lis le titre de l'extrait. De quoi va parler ce texte d'après toi ?

Je comprends

3. Que découvrent les explorateurs ?
4. Indique ce qui est vrai. Justifie tes réponses.
 - Les explorateurs voient : un éléphant – des crocodiles – des kangourous – un dinosaure.
 - Ces animaux sont : intelligents – forts – herbivores – marron.
5. Pourquoi, le vent soufflant dans leur direction, les explorateurs ne risquaient pas d'être découverts ?

Je repère comment faire une description

1. Que sais-tu des animaux que les explorateurs découvrent ?
2. Cherche les informations sur la taille, la couleur... Ces animaux sont imaginaires. Comment l'auteur arrive-t-il à nous faire deviner à quoi ils ressemblent ?
3. Illustre le premier paragraphe de ce texte.

Je lis à haute voix

Lis silencieusement le passage de la ligne 5 jusqu'à la ligne 14, puis lis-le à haute voix, parfois lentement, parfois rapidement, en choisissant des moments de silence pour donner du suspens.

Fais des gestes et utilise ton regard.

J'enrichis mon vocabulaire

1. D'après toi, que veut dire « un rideau de broussailles et d'arbres », ligne 2 ? Qui sont « ceux-ci », ligne 6 ? Qui sont « ceux-là », ligne 7 ? Compare tes réponses avec celles de tes camarades.
2. Remplace les mots soulignés sans changer le sens de ce texte.
Tapis derrière les buissons, nous les observâmes à loisir. Ils étaient de taille colossale. Les buissons nous masquaient.
3. Trouve les différents sens des mots « ouvrir », ligne 2, et « pieds », ligne 14. Quel est le sens de ces mots dans le texte ?

Je débats avec les autres

1. Que ferais-tu si tu découvrais des animaux inconnus ?
2. Aimerais-tu être explorateur ? Pourquoi ?

J'écris

1. * Invente un animal inconnu et décris-le en le comparant à plusieurs autres animaux.
2. ** Change de point de vue... Un petit dinosaure rencontre des hommes. Écris le récit qu'il fait à son meilleur ami.