

1 Classe les noms dans le tableau.

EXEMPLE : *La ville de Porto se situe dans le nord du Portugal.*

noms communs		noms propres	
ville	nord	Porto	Portugal

- Essai 1**
1. La Seine traverse Paris, la capitale de notre pays.
 2. Quel est le plus long fleuve français ?
 3. La Garonne prend sa source dans les Pyrénées.
 4. Le delta du Rhône se situe à quelques kilomètres de Marseille.
 5. Le Rhin traverse six pays et sert de frontière entre l'Allemagne et la France.

- Essai 2**
1. Quelle est la capitale du Portugal ?
 2. Londres, en Angleterre, est la ville la plus peuplée d'Europe.
 3. Paris accueille beaucoup de touristes.
 4. Le Tibre est un fleuve qui traverse Rome en Italie.
 5. Amsterdam est une cité lacustre car elle est traversée par de nombreux canaux.



2 Indique pour chaque groupe nominal en couleur s'il est minimal ou étendu.

EXEMPLE : *le peintre* → groupe nominal minimal (déterminant + nom)

le jeune garçon → groupe nominal étendu (déterminant + nom + d'autres mots)

Essai 1 Nous habitons **une grande maison**, avec un jardin clos derrière, un bac à sable et **une balançoire**. Nous avons aussi **une remise à bois** où vivaient les plus grosses araignées du monde, je peux vous le dire ! Il y avait beaucoup de grands arbres, **des hêtres**, où **les pigeons** roucoulaient **l'été**, juste devant **la fenêtre de ma chambre**, et, au bout du jardin, **une grille en fer rouillée** [...]. **Cette grille** ouvrait sur **un grand parc**.

M. Morpurgo, *Loin de la ville en flammes*, traduit par Diane Ménard © Éditions Gallimard Jeunesse, www.gallimard-jeunesse.fr.

Essai 2 Ce soir-là, Idriss ne regarde pas **la télévision**. Le souper avalé, **la table débarrassée**, les dents brossées, il se couche et commence la lecture du *Petit Prince*. **L'exercice**, difficile, lui demande un effort d'attention soutenu qui le fatigue vite. Curieusement, **l'histoire de l'enfant blond**, égaré loin de sa planète, dans **un désert terrestre** le captive [...] et il oublie **les difficultés de la lecture**. Quand **le sommeil** lui ferme **les yeux**, il s'endort heureux.

R. Gaillot, *Idriss petit apprenti*, coll. « Que d'histoires », Magnard.

3 Recopie uniquement les groupes de mots en couleur qui sont des groupes nominaux.

EXEMPLE : *Ce château a secrètement accueilli le roi de France.*

→ *ce château le roi de France*

- Essai 1**
1. Le Louvre est un célèbre musée.
 2. Les touristes étrangers viennent à Paris pour le visiter.
 3. Le fameux tableau, la Joconde, y est exposé.
 4. Des vestiges égyptiens occupent de nombreuses salles.
 5. N'oubliez pas d'y aller !

- Essai 2**
1. Jules Verne est un célèbre écrivain français.
 2. Il est né à Nantes dans une famille bourgeoise.
 3. Au cours de sa vie, cet homme secret fera beaucoup de voyages.
 4. Ses lecteurs attendent ses livres d'aventures avec impatience car il sait les captiver.
 5. La collection « Voyages extraordinaires » comprend soixante-deux romans.



1 Recopie les groupes nominaux en couleur. Entoure le nom noyau.

EXEMPLE : *votre cahier jaune* → votre cahier jaune

Essai 1

1. Le matin suivant, je lui téléphone. Pas de réponse. Je l'appelle **une deuxième fois**. **Ma curieuse voisine** finit par me répondre. Elle a **une désagréable voix aigüe**. **Des sons bizarres** envahissent soudain mes oreilles.
2. Au milieu d'une vaste clairière, dans **une cabane humide et branlante**, vivait **une vieille femme**. Elle était laide ; elle avait **une chevelure broussailleuse** qui ne parvenait pas à cacher **deux énormes oreilles ridicules**.

Essai 2

1. Près d'un village africain vivait **un énorme crocodile** qui menaçait les habitants. **Un vieux sorcier** se rendit un jour auprès du crocodile et il lui parla de longues heures. Depuis ce jour, **le terrifiant reptile** devint **un long tétrapode inerte et inoffensif**.
2. Les autres, ils ont **des petites amies**. Mais moi, j'ai **une grande ennemie**. [...] Je la déteste, je la trouve moche, archilaide, affreuse à faire peur, avec **ses cheveux blonds bouclés** et **ses grands yeux bleus** [...]. Tous les jours, je lui envoie des petits mots. Mais pas des mots doux, **des mots durs** [...].

B. Friot, *Nouvelles Histoires pressées*, Éditions Milan, 2001.

2 Recopie les groupes nominaux en couleur. Souligne les noms communs et entoure le nom noyau.

EXEMPLE : *un livre de contes* → un livre de contes

Essai 1

1. Et puis est arrivée la nouvelle mode, celle de juin, celle des tatouages. On les trouvait dans **les paquets de céréales du petit déjeuner** [...]. Ma mère a poussé un des cris d'horreur dont elle a le secret lorsqu'elle a découvert le petit scorpion [...] sur mon avant-bras. [...]
2. Dans **certaines boîtes de céréales**, on trouvait **des tatouages de fleurs** [...] mais aucun de nous n'avait encore réussi à dénicher dans **son paquet de cornflakes** le Grand Cobra Magique.

H. Ben Kemoun, *Un monstre dans la peau*, Nathan, 2004.

Essai 2

1. Il vend **de vieux livres aux pages jaunies** dans **une toute petite boutique à deux pas de la maison**. Dedans, il fait sombre et ça sent le renfermé comme dans **la cave de mon immeuble** [...].
2. Par **le trou de la serrure**, je ne vois rien, sauf **un coin de la toile cirée jaune** et **l'égouttoir à couverts**. Papa et maman doivent être assis à **l'autre bout de la table**. [...]
3. Marie Jeanne m'accueille avec un sourire complice. Elle est assise à **l'entrée de la loge**, en grande conversation avec le gardien, **un vieil homme aux cheveux blancs**.

L. Jaffé, *Ali papa*, Magnard, 2004.

3 Remplace les groupes nominaux en couleur par un pronom personnel (il, elle, ils, elles). Explique ton choix.

EXEMPLE : *Les maillots de l'équipe étaient couverts de boue.* → *Ils étaient couverts de boue.* *Ils* car le nom noyau *maillots* est masculin pluriel.

Essai 1

1. L'horrible sorcière s'approcha des petites créatures. À sa vue, **les petites créatures** s'enfuirent vers la forêt. Mais **l'horrible sorcière** sortit un filet et les attrapa.
2. Le groupe de randonneurs s'approchait d'un vieux refuge. **Le groupe de randonneurs** comptait y passer la nuit. **Le vieux refuge** semblait abandonné.

Essai 2

1. Les soldats du seigneur fouillent le château. **Les soldats du seigneur** finissent par dénicher l'enfant apeuré. **L'enfant apeuré** est ensuite amené au seigneur.
2. Un concert devait se dérouler sur les rives de la Seine ce soir. Malheureusement **les rives de la Seine** ont été inondées. **Le concert** a donc été annulé.

