4. Les homophones ou / où ; la / là ; l'as / l'a

Cherchons

Quand un chat caïd tombe amoureux d'une petite chatte…

(Il est bien à plaindre celui qui n'a jamais vécu cela ! C'est comme un éclair ou un coup de tonnerre. Le cœur bat **la** chamade, les extrémités se refroidissent, tout le sang monte à **la** tête qui devient brûlante et un sourire un peu niais éclaire le visage. On découvre tout à coup que le monde existe, que **la** terre tourne et que l'on est au centre de tout cela ! Voici à peu près ce que Nero Corleone ressentit à **la** vue de cette petite chatte grise aux yeux couleur d'étoile.)

« Je suis… », voulut-il dire, mais il n'avait plus qu'un filet de voix et il dut se racler **la** gorge.

– Je suis… moi, et toi qui es-tu ? interrogea-t-il d'une voix tremblante.

– Je suis la Grigiolina, la Petite Grise, c'est comme ça qu'on m'appelle **là**-bas.

E. HEIDENREICH, Q. BUCHHOLZ, *Nero Corleone, l'histoire d'un chat qui savait ce qu'il voulait*, © Actes Sud Junior.

1. Observe les mots en rouge et le mot en bleu. Qu'ont-ils en commun ? Qu'ont-ils de différent ?

2. Par quel mot pourrais-tu remplacer « là » dans la phrase : *J'habite là* ?

3. Quelle est la nature du mot qui suit les mots en rouge ?

4. Transforme la phrase suivante en mettant le verbe *avoir* au présent de l'indicatif : *Cette guerre, il l'avait vécue*. Que constates-tu par rapport aux mots en couleur du texte ?

Je retiens

ou / où

- ***Ou*** est une **conjonction de coordination** qui indique un choix. On peut remplacer ***ou*** par *ou bien*.
  Exemple : Tu préfères les crêpes **ou** les gaufres ? → Tu préfères les crêpes **ou bien** les gaufres ?
- ***Où*** est un **adverbe** ou un **pronom relatif** qui indique le **lieu**. On peut le remplacer par *à l'endroit où*.
  Exemple : Je vais **où** je veux. → Je vais **à l'endroit où** je veux.

la / là

- ***La*** est un **article** lorsqu'il est placé devant un **nom**.
  Exemple : J'aime **la** chanson.
- ***La*** est un **pronom personnel complément** lorsqu'il est placé devant un **verbe**.
  Exemple : Cette chanson, je **la** connais.
- ***Là*** est un **adverbe de lieu**. On peut le remplacer par *ici*.
  Exemple : Assieds-toi **là**. → Assieds-toi **ici**.

l'as / l'a

- ***L'as*** et ***l'a*** sont formés avec le **pronom personnel *l'*** et le **verbe *avoir*** à la 2e et 3e personne du singulier au présent de l'indicatif. On peut les remplacer par « l'avais » et « l'avait ».
  Exemple : Le match, elle **l'a** perdu. → Le match, elle **l'avait** perdu.

Je m'entraîne +EXOS

Utiliser *ou / où*

1 * Complète les phrases avec l'homophone qui convient.

Exemple : Je mange un sandwich … un hamburger.
→ *Je mange un sandwich **ou** un hamburger.*

Remplace par *ou bien* et par *à l'endroit où* pour choisir le bon homophone.

- Tu travailles … tu discutes ?
- Voici l'école … tu iras l'année prochaine.
- Je cherche une maison … un appartement.
- … vas-tu en vacances ?
- À la tombola, je peux gagner un vélo … l'entrée au parc de loisirs.

Utiliser *la / là*

2 * Complète les phrases avec l'homophone qui convient.

- J'admire … tour Eiffel et je … prends en photo.
- Nous retournons … où nous étions … semaine dernière.
- Le perroquet répète … poésie sans arrêt, il … connaît par cœur.
- Le maître nous a appris … division, on ne … connaissait pas.
- De … où nous sommes, nous verrons mieux … scène.

3 ** Classe les phrases dans le tableau en fonction de la nature de l'homophone souligné.

Remplace *la* par une ou par le groupe nominal féminin qu'il remplace.

Article	Adverbe de lieu	Pronom personnel complément
…	…	…

- Si tu trouves mon livre, pose-le là.
- La trace du renard est bien visible sur ce chemin.
- Il prend son élan pour sauter à la perche.
- Puisque tu me conseilles cette pièce de théâtre, je la verrai sûrement ce week-end.
- Je me suis fait mal là, près du genou.

Utiliser *l'as / l'a*

4 * Complète ces phrases avec l'as ou l'a.

Observe bien le sujet du verbe *avoir*.

- Tu … rencontré par hasard.
- Floriane a fait un spectacle, elle … présenté dimanche.
- Le nouvel élève découvre l'école, il ne … pas encore visitée.
- Il te remercie car tu … invité.
- Le bus est en avance ce matin, tu … raté de peu.

Employer *l'as / l'a / la / là*

5 * Souligne les homophones en indiquant leur nature entre parenthèses.

Exemple : La (article) cloche sonne plusieurs fois par jour.

- Je la rencontre sur le quai de la gare.
- Elle l'a déjà disputé.
- Nous commençons à la peindre, cette fresque.
- L'as-tu invité à ton anniversaire ?
- Tu aimes aller à la danse.
- Cette poésie, tu la récites pour t'entraîner.

6 ** Complète ce texte avec les homophones qui conviennent.

… roue est une grande invention. Elle existe depuis plus de 5 000 ans dans … région du monde appelée *Mésopotamie* qui correspond à l'Irak aujourd'hui. C'est … que pour … première fois une roue a été utilisée pour fabriquer des tours de potier. On … utilisée dans beaucoup de situations de … vie courante : ici pour un moulin, … pour … voiture, … encore pour les engrenages. … roue permet le développement de … mécanique. On … utilisée pour faire fonctionner … plupart des machines.

J'écris

7 Écris un petit dialogue dans lequel tu poses des questions à ton frère pour savoir qui est son copain.

Demande à ton frère où vit son copain, comment il l'a rencontré…

Dictée préparée, p. 270