

## DICKENS AND VICTORIAN TIMES

(Niveau 4°)

### Plan de la séquence

1. Biographie de Dickens (compréhension)
2. Biographie de Dickens (expression)
3. Découverte du Londres victorien
4. Oliver Twist
5. L'époque victorienne
6. L'époque victorienne (synthèse)
7. Oliver Twist (synthèse)
8. Révisions
9. Test

Séances	Compétences mobilisées	Déroulement des activités	Productions des élèves en classe et à la maison
1) biographie de Dickens (compréhension)	<p><b>PILIER 2 :</b></p> <p><b>1) Réagir</b> « je sais demander des informations »</p> <p><b>2) Ecouter et comprendre</b> « je comprends les points essentiels d'un message » <a href="http://www.bbc.co.uk/drama/bleakhouse/animation.shtml">http://www.bbc.co.uk/drama/bleakhouse/animation.shtml</a></p>	<p>Le professeur explique aux élèves qu'ils vont travailler sur un auteur (sa vie, son époque, son oeuvre). Ils doivent préparer des questions qui vont permettre de le connaître. Je les laisse préparer les questions qu'ils veulent.</p> <p>Les élèves doivent répondre aux questions qui sont au tableau à l'aide de la séquence vidéo visionnée sur Internet. Certaines questions peuvent rester sans réponse.</p>	<p>1) Cette préparation se fait individuellement sur le cahier puis est mise en commun au tableau. (inter correction des questions)</p> <p>2) Au fur et à mesure, nous complétons les réponses aux questions (sous forme de notes et non de phrases)</p>
A la maison	<p><b>Écrire</b> « je sais écrire un texte court »</p>	<p>Les élèves doivent rédiger sur feuille la biographie de Dickens à partir des notes prises en classe.</p>	<p>Production écrite individuelle (évaluation diagnostique qui permet de voir qui sait construire et utiliser le prétérit (vu en 5°) et qui sait relier les informations) (= qui maîtrise les pré requis.)</p>
2) Biographie de Dickens (Expression)	<p>1) <b>PILIER 2 : Écrire</b> <b>PILIER 6 :</b> « je participe à une production »</p> <p>2) <b>PILIER 3: Raisonner, argumenter</b></p>	<p>Reprise du travail à la maison et élaboration d'une trace écrite commune.</p> <p>Réflexion sur le <i>prétérit</i> : Comment le construit-on ? Comment prononce-t-on le « ed » ? (établissement d'une règle)</p>	<p>À l'oral, les élèves participent à l'élaboration du cours. (leur préparation maison est ramassée)</p> <p>À partir des phrases du tableau, les élèves conjecturent, argumentent afin d'établir une règle.</p>

<p><b>PILIER 7</b> : « je participe à des projets collectifs »</p> <p><b>PILIER 6</b> : « je participe en équipe à la réalisation d' une recherche et d' une production. »</p> <p><b>PILIER 2</b> : Lire « je comprends le sens général d' un document écrit » « je sais repérer les informations ciblées dans un document écrit »</p> <p>Ecrire : « je sais rendre compte de faits »</p> <p><b>PILIER 5</b> : « je sais parler de l' industrialisation de l' Angleterre » « je sais parler de l' époque Victorienne » « je sais parler de Londres, de ses quartiers et de ses populations »</p> <p><b>PILIER 4</b> :  <b>Domaine 4</b> : « je sais utiliser les fonctions principales d' un outil de recherche sur le Web »</p>	<p><b>Travail en groupes</b>  * informations à chercher</p> <p><b>Groupe 1</b> (2 élèves faibles):  Recherche sur Internet, <b>la biographie de Victoria</b> / sélection des éléments importants et mise en phrases (leurs propres phrases en s' appuyant sur la biographie de Dickens) (+ photo) (naissance, décès, 1876, family life, job...)</p> <p><b>Groupe 2</b> (3/4 élèves moyens):  <b>la Révolution industrielle</b>  Expliquer à partir de différents documents écrits. (date, lieux, changements entraînés sur la géographie et la population)(+ photo Machine à vapeur)</p> <p><b>Groupe 3</b> : (6 élèves : 4 moyens et 2 plus faibles)  <b>Les sociétés de Londres</b>  (travail sur les classes sociales, les conditions et les lieux et quartiers de vie et sur ce que les gens pouvaient ou ne pouvaient pas faire à cette époque) (+ définition de <i>workhouse</i>)</p> <p><b>Groupe 4</b> : (8 élèves forts / moyens et faibles) :  <b>La vie des enfants</b>  (quel métier, qu' étaient-ils obligés de faire ? l' école et les loisirs, qu' avaient-ils le droit de faire ?)(à partir de documents écrits et CO sur Internet ) <a href="http://www.bbc.co.uk/schools/victorians/flash/full_flash.shtml">http://www.bbc.co.uk/schools/victorians/flash/full_flash.shtml</a>)</p> <p><b>Groupe 5</b> : (3/ 4 élèves moyens)  <b>Le crime et la création de la police</b>  (création de la police, par qui ? quelles sanctions pour les criminels ?...)</p>	<p>Lors de cette séance, les élèves sont regroupés selon la difficulté des tâches demandées. (pédagogie différenciée)</p> <p>Ils ont une heure pour relever les <b>informations essentielles</b> des documents fournis. Informations qui leur permettent de répondre au thème sur lequel ils travaillent.</p> <p>Le professeur se présente alors comme personne ressource qui passe dans chaque groupe lorsqu' ils « piétinent ».</p>
--	--	---

A la maison	<p><b>Domaine 3</b> : « je sais traiter une image »  « je sais regrouper dans un même document plusieurs éléments »  « je sais modifier la mise en forme de caractères et des paragraphes »  <b>Domaine 5</b> : « je sais enregistrer une pièce jointe »  « je sais envoyer un message »  <b>Écrire</b> : « je sais rendre compte de faits »</p>	<p>Une fois les informations sélectionnées, hiérarchisées et surtout <b>reformulées</b>, chaque groupe doit envoyer par Internet, en pièce jointe, au professeur, le travail demandé.</p>	<p>Chaque groupe envoie une <b>production écrite</b> d' environ une page (ils ont environ 3 jours pour le faire et poser autant de questions que nécessaire par Internet.)</p>
4) Oliver Twist	<p><b>PILIER 7</b> : « je participe à des projets collectifs »  <b>PILIER 6</b> : « je participe en équipe à la réalisation d' une recherche et d' une production. »  <b>PILIER 2</b> : Lire « je comprends le sens général d' un document écrit » « je sais repérer les informations ciblées dans un document écrit »</p>	<p>Les élèves travaillent avec leurs voisins (à 2 ou 3) sur un chapitre d' <i>Oliver Twist</i>, chaque groupe (11 au total) ayant un chapitre différent. Les élèves doivent appliquer la méthode habituelle :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>relever les personnages, lieux, dates, actions</li> <li>faire des liens entre les informations</li> <li>commencer à écrire un compte rendu</li> </ol>	<p>Le professeur est à nouveau personne ressource.</p>
A la maison	<p><b>Ecrire</b> : « je sais rendre compte de faits »  <b>Domaine 5</b> : « je sais enregistrer une pièce jointe »  « je sais envoyer un message »  « je sais produire un texte »</p>	<p>Les élèves doivent ensuite envoyer leur résumé tapé par Internet en pièce jointe.</p>	<p>Une <b>production écrite</b> d' environ 5 lignes est envoyée par groupe dans les 2 jours (elle peut constituer une évaluation formative concernant l' acquisition du préterit)</p>
5) et 6) L' époque victorienne (synthèse)	<p><b>PILIER 7</b> : « je participe à des projets collectifs »  <b>PILIER 6</b> : « je participe en équipe à la réalisation d' une recherche et d' une production. »  <b>PILIER 2</b> : « je comprends le sens général d' un document »</p>	<p>Le travail effectué par chaque groupe est mis sur clé USB et vidéo projeté. Chaque élève doit alors expliquer ce qu' il comprend du travail effectué par ses camarades. Les élèves inter corrigent les erreurs. Chaque groupe explique si besoin est des détails de sa présentation. A l' issue de ces séances, chaque élève a un polycopié de tous les thèmes travaillés séance 3.</p>	<p><b>Séance récapitulative.</b>  Il s' agit de vérifier que chaque élève comprenne ce que ses camarades ont fait. Interaction orale en français pour être sûr que tous les élèves cernent bien le contexte historique du 19<sup>e</sup> siècle.</p>

7) Twist (synthèse)	<p><b>PILIER 7</b> : « je participe à des projets collectifs »</p> <p><b>PILIER 6</b> : « je participe en équipe à la réalisation d' une recherche et d' une production. »</p> <p><b>PILIER 2</b> : « je comprends le sens général d' un document »</p> <p><b>PILIER 3</b>: raisonner, argumenter</p> <p><b>PILIER 1</b>: « participer à un débat, expliquer son point de vue »»</p>	<p>Tous les résumés ont été regroupés sur une même feuille.</p> <p>Les élèves doivent remettre l' histoire dans l' ordre dans lequel ils pensent que les événements se sont passés.</p> <p>Si toutes les histoires ne sont pas identiques, nous discutons de l' ordre de chacune.</p> <p>Nous reconstruisons ainsi l' histoire d' <i>Oliver Twist</i>.</p>	<p><b>Séance récapitulative.</b></p> <p>Compréhension écrite et débat oral en français sur la pertinence des histoires proposées.</p>
A la maison	Voir la fiche d' objectifs	À l' aide de la fiche d' objectif (voir fiche jointe) et des exercices à faire, chaque élève peut vérifier s' il a acquis ou non les points travaillés.	<b>Auto évaluation</b>
8) Révision		Correction des exercices maison.	<b>Évaluation formative</b>
9	Voir les compétences sur le test.	<p><b>Test sur Dickens</b></p> <p>L' époque victorienne et surtout <i>Oliver Twist</i> à l' aide de passages du film de Roman Polanski.</p>	<b>Évaluation sommative</b>

1. [Évaluation : Oliver Twist](#)
2. [Fiche d' objectifs : « Je sais parler de l' époque Victorienne en Angleterre, je comprends un roman ».](#)
3. [Copie d' élèves : The industrial revolution in England 1760-1850](#)