



## TERRITOIRES INTELLIGENTS

Ce concours récompense **le travail collectif et collaboratif d'une équipe** d'élèves ou d'étudiants pour une production relative à la réalisation d'**une construction ou d'un aménagement du territoire**.

La production attendue par le jury répond aux problématiques posées par l'évolution d'un territoire intelligent (durable et connecté) au travers d'une ou plusieurs des **composantes** suivantes :

- **le logement ;**
- **la mobilité et les déplacements dans les territoires (pont, route, voie ferrée...)** ;
- **les activités humaines (culture, industrie, éducation, santé, commerce, agriculture, loisirs...)** ;
- **la préservation de l'environnement, y compris la gestion de l'eau et des déchets ;**
- **les énergies, locales et renouvelables.**

La production attendue se traduit par un **dossier numérique** (2 Go max.) comprenant obligatoirement TOUTES les pièces suivantes :

1. une **fiche de synthèse** du projet (**2 pages max.**, rappelant les données principales : établissement, niveau, encadrant(s), équipe et projet) ;
2. une **vidéo de présentation du projet** (**3 minutes max.**) ;
3. un **poster du projet** ;
4. un **rapport du projet** (**20 pages max. + annexes**), intégrant les données techniques, les principales données économiques et un paragraphe de réflexion sur les métiers en lien avec les étapes du projet et leur coordination ;
5. une **maquette virtuelle** ;
6. la réalisation d'une **maquette physique** de la totalité ou d'une partie du projet ou d'une expérimentation associée à la composante dite « intelligent » du projet.

## Déroulement du projet

Semaine 5	Rencontre avec les artistes Reniere & Depla	Entrer en projet
	Synthèse de la réflexion préliminaire par équipes Brainstorming et recherches appliqués intuitives (Liaison Bac/Postbac)	Fiche bilan
	Détermination d'un projet de <b>construction ou d'aménagement du territoire</b> en lien avec une <b>composante</b>	Fiche de recherches
Semaine 6	Organisation des équipes et lancement du travail	Fiche d'organisation
Semaine 7 & 8	Travail d'équipe	Suivi de projet
Semaines 9 et 10	Vacances	...
Semaines 11et 12	Finalisation et rendu	Constitution du dossier numérique <b>à envoyer au plus tard le 23 avril 2020 à minuit</b>

Noms des participants à l'équipe :

Quelles sont les notions retenues dans le brainstorming fait en équipe élargie ?

Quels projets ont été développés à partir de l'analyse du brainstorming	Citez les caractéristiques de chaque projet	Quelles sont les valeurs à retenir dans chaque projet
Ex : banc urbain/ jardin	<ul style="list-style-type: none"> <li>- arcades</li> <li>- matières naturelles (bois, métal)</li> <li>- couronne de plantes</li> <li>- prévu pour 2 personnes</li> <li>- peut être assembler pour plus de personnes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jardin suspendu, gain de place, pratique solide et esthétique</li> <li>- intégrer la nature en ville</li> <li>- converser dans un un environnement planté - respirer</li> <li>- se rassembler – favoriser la communication</li> </ul>
A vous ... !		

Quels notions communes à tous vos projets retenez vous ?

Quels projets de constructions ou d'aménagement du territoire, correspondraient au composantes ci-dessous en lien avec la notion retenues (ci-dessus)

Composantes	Idées de projets
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>le logement</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>la mobilité et les déplacements dans les territoires (pont, route, voie ferrée...)</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>les activités humaines (culture, industrie, éducation, santé, commerce, agriculture, loisirs...)</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>la préservation de l'environnement, y compris la gestion de l'eau et des déchets</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>les énergies, locales et renouvelables</b></li> </ul>	

**Quel le idée de projet retenez-vous :**

Noms des participants à l'équipe :

Vous allez chercher chacun de votre côté des idées de formes pour le projet retenu, que vous reproduirez ensuite ci-dessous

Croquis préliminaires

En observant tous vos projets, faites de nouvelles propositions que vous reproduirez ci-dessous

Propositions de projets

**Quel projet retenez-vous ? :**

<b>Fiche d'organisation</b>		<b>Travail d'équipe = partage des tâches</b>	<b>Semaine 8</b>
Noms des participants à l'équipe :			
Tâches	Nom(s) des responsables	Besoins outils	
une <b>fiche de synthèse</b> du projet ( <b>2 pages</b> max., rappelant les données principales : établissement, niveau, encadrant(s), équipe et projet)			
une <b>vidéo de présentation du projet</b> ( <b>3 minutes max.</b> )			
un <b>poster du projet</b>			
un <b>rapport du projet</b> ( <b>20 pages max.</b> + annexes), intégrant les données techniques, les principales données économiques et un paragraphe de réflexion sur les métiers en lien avec les étapes du projet et leur coordination			
une <b>maquette virtuelle</b>			
la réalisation d'une <b>maquette physique</b> de la totalité ou d'une partie du projet ou d'une expérimentation associée à la composante dite « intelligent » du projet			
<b>Travail d'équipe semaines 8-11 et 12</b>	Le dossier numérique <b>à envoyer au plus tard le 23 avril 2020 à minuit</b>		