La référence expliquée est une référence augmentée

Comment présenter son projet ?
Comment le mettre en valeur ?
Comment trouver les arguments ?

Vous allez faire référence à vos recherches plastiques, documentaires et appliqués.
Mais comment ?

Pour qu'elles soient opérationnelles toutes ces références doivent être observées, puis analysées, pour pouvoir faire l'objet (être le sujet !) d'une synthèse. Vous pourrez intégrer l'ensemble ou des partie, à bon escient dans votre dossier final.

Observer (dénotation)

Décrire les éléments constituant votre objet d'étude ;
Comment ?

- Le croquis annoté
- La photo annoté
- La vidéo
- Le compte rendu écrit ….

Analyser (connotation)

Classer vos observations en les rassemblant par notion clé (mots clé) vous permet d'avancer une interprétation de l'objet d'étude qui vous est personnelle

Synthétiser

A partir de vos observations et des mots clés qu'elles ont mis en évidence, vous rédigez une synthèse qui argumente une réflexion personnelle.

Léonard de Vinci – Planches d'anatomie – XVIe siècle