Mémo pour le dossier de synthèse d'AA

LES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Sont évalués pour le diplôme et considérées comme support essentiel a la formation professionnelle afin d'aider l'élève a programmer son propre travail et enrichir ses moyens d'expression par la collecte d'informations, la pratique de diverses techniques de transformation de l'information en actions signifiantes :

l'expression plastique (fondamentale et appliquée)
la composition d'Art Appliqué au domaine (analyse du projet-argumentation)
l'histoire des Arts, Techniques et Civilisations

On vous demande :

Capacité d'analyse
Méthode
Qualités d'expression
Conception
Technique
Technologie du domaine

UN PLAN de RAPPORT DE SYNTHÈSE pour exemple

En introduction
Annoncez votre projet contextualisé, le thème général auquel il se rattache et votre problématique (dans l'ordre qui vous convient).
Annoncer sa problématique d'entrée de jeu facilite la compréhension de votre démarche par le jury. Vous pouvez aussi annoncer le plan de l'oral : nommer les différents axes/principes de votre démarche propre, mettre en évidence les pivots de sa démarche, ce qui a été décisif pour la faire avancer.

En développement

3 points à organiser dans l'ordre que vous voulez et à faire s'interpénétrer au besoin....

1 Expliquez comment votre problématique se rattache au thème général en présentant et analysant les éléments cruciaux de la phase préliminaire, recherches divergentes et convergentes : un choix judicieux de vos recherches appliquées , sémantiques, plastiques et documentaires.
2 Présentez et analysez les principes dégagés à partir de vos recherches grâce aux synthèses que vous avez effectuées régulièrement (prise de recul) et qui vous ont amené à formuler votre problématique.

3 Présentez la proposition développée, son contexte et le cahier des charges, les choix FFF que vous avez opérés à partir de (justifiés par) votre problématique, en faisant référence aux recherches plastiques, sémantiques, documentaires et appliquées.
Chaque exemple doit avoir été suffisamment explicité c'est-à-dire observé/ analysé et que vous en ayez déduit une notion, importante pour éclairer votre projet.

En conclusion
Faites un retour sur la thématique générale et comment votre projet et votre problématique s'y rattachent. Faites un bilan de ce que ce projet vous a apporté en terme professionnel, connaissances, autonomie, savoir-faire …