



Une architecture de fer : la maison Van Eeltvelde de Victor Horta à Bruxelles

En résolvant le problème de faire entrer la lumière dans une maison construite sur une parcelle longue et entre 2 murs, Victor Horta revendique d'avoir inventer le plan libre. Les murs ne sont plus porteurs, ce sont des piliers qui supportent les étages. Ainsi l'espace est ouvert pour accueillir un puits de lumière.

Vue du jardin d'hiver

Plan du rez-de-chaussé et de l'étage

