Note le titre du thème 2 et celui du premier chapitre.

THÈME 2 :
SOCIÉTÉ, EGLISE ET POUVOIR POLITIQUE DANS L'OCCIDENT FÉODAL (XIe-XVe SIÈCLES)

CHAPITRE 1 : L'ORDRE SEIGNEURIAL : LA FORMATION ET LA DOMINATION DES CAMPAGNES

Des campagnes dominées par les Seigneurs

Template : Notices astronomiques de Vienne, manuscrit de Salzbourg, IXe siècle
Polices : Calligraph421 BT / Comic sans ms / Perpetua

© Marie Desmares

Regardons l'extrait d'un documentaire vidéo.

Extrait vidéo du documentaire *Mont-Saint-Michel, le labyrinthe de l'archange*, de Marc Jampolsky, 2017

www.arte.tv

Le Mont-Saint-Michel, cet îlot rocheux normand est l'un des sites touristiques les plus visités de France.
D'où vient la richesse de son abbaye monumentale ?

Le Mont-Saint-Michel vu du nord

Travaillons une activité Keynote sur iPad.*

binôme

** Activité divisée en trois parties / Correction à la fin de chaque partie*

Première partie : Des terres dirigées par un seigneur

J'explique comment naît la seigneurie du Mont-Saint-Michel : je surligne ce que reçoit l'abbaye en 911 et dans quel but elle le reçoit.

Dès le début, Rollon[1] puis ses successeurs au duché de Normandie furent attentifs à doter les abbayes de terres et de droits qui leur permettraient de vivre et de participer à l'établissement d'une « paix normande ». (…)
Le Mont reçut ainsi la plus grande part de ses domaines, des ducs normands et de leur famille (…). Aux villages de Genêts, de Dragey, Huisnes, Ardevon, Beauvoir, Les Pas, Montrouault vont s'adjoindre entre 1015 et 1040, grâce à la veuve de Richard Ier [2], Domjean et Bretteville-sur-Odon. Richard II[3] y ajoutera Verson près de Caen. En 1022, l'abbaye reçoit les vastes domaines de l'ancienne abbaye de Saint-Pair.

Jean-Luc Legros, Le Mont-Saint-Michel dans l'histoire*, tome 1, Les éditions du Phare, 2001*

1. Rollon : premier chef viking ayant reçu des terres en Normandie en 911, il peut être considéré comme le premier duc de Normandie
2. Richard Ier : petit-fils de Rollon et duc de Normandie de 945 à 996
3. Richard II : duc de Normandie de 996 à 1026

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

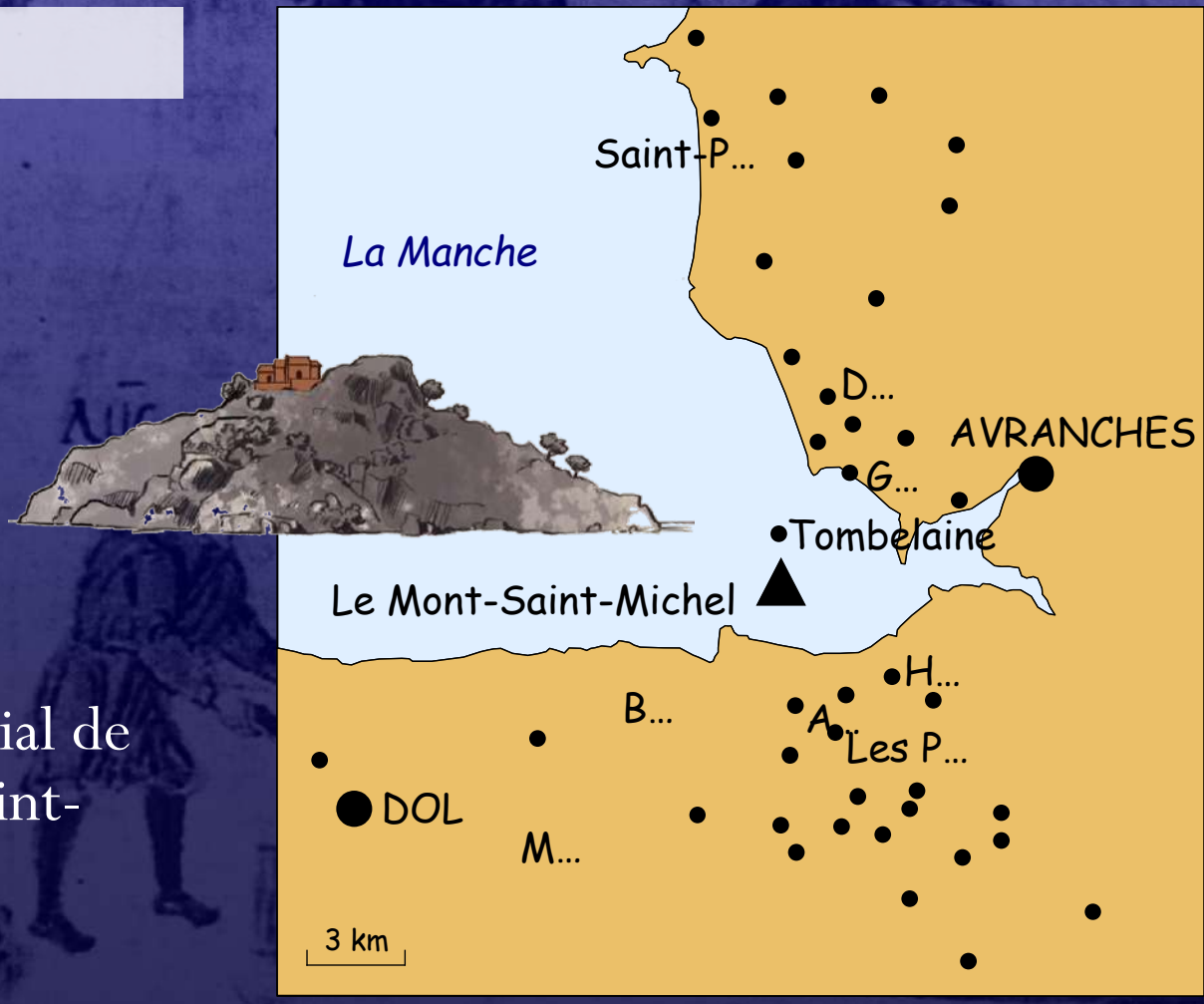
Dès le début, Rollon[1] puis ses successeurs au duché de Normandie furent attentifs à doter les abbayes de terres et de droits qui leur permettraient de vivre et de participer à l'établissement d'une « paix normande ». (…)
Le Mont reçut ainsi la plus grande part de ses domaines, des ducs normands et de leur famille (…). Aux villages de Genêts, de Dragey, Huisnes, Ardevon, Beauvoir, Les Pas, Montrouault vont s'adjoindre entre 1015 et 1040, grâce à la veuve de Richard Ier [2], Domjean et Bretteville-sur-Odon. Richard II[3] y ajoutera Verson près de Caen. En 1022, l'abbaye reçoit les vastes domaines de l'ancienne abbaye de Saint-Pair.

Jean-Luc Legros, Le Mont-Saint-Michel dans l'histoire*, tome 1, Les éditions du Phare, 2001*

1. Rollon : premier chef viking ayant reçu des terres en Normandie en 911, il peut être considéré comme le premier duc de Normandie
2. Richard Ier : petit-fils de Rollon et duc de Normandie de 945 à 996
3. Richard II : duc de Normandie de 996 à 1026

Je nomme les terres que reçoit l'abbaye puis je donne une définition de la seigneurie.

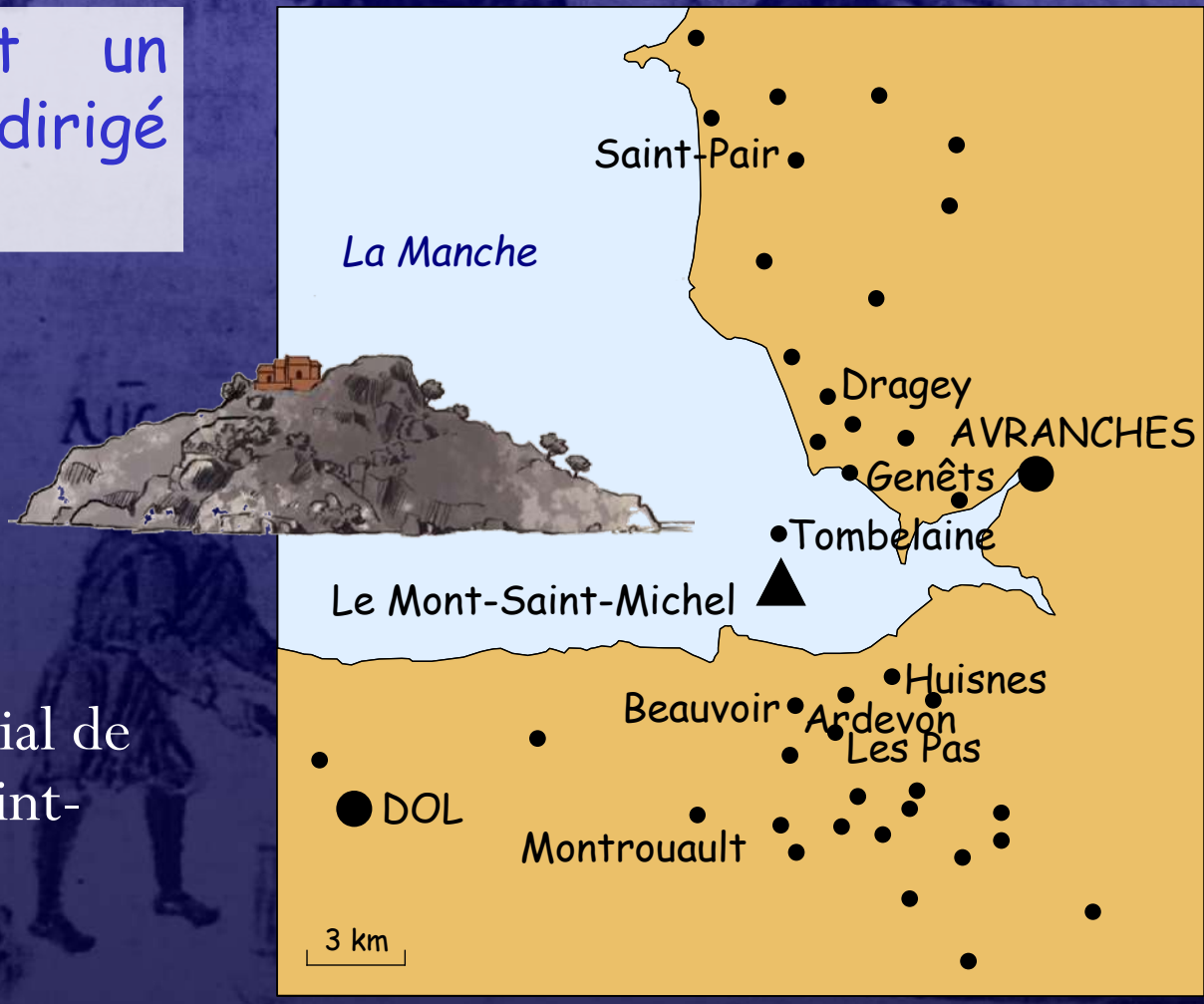
…



Le domaine seigneurial de l'abbaye du Mont-Saint-Michel au XIe siècle

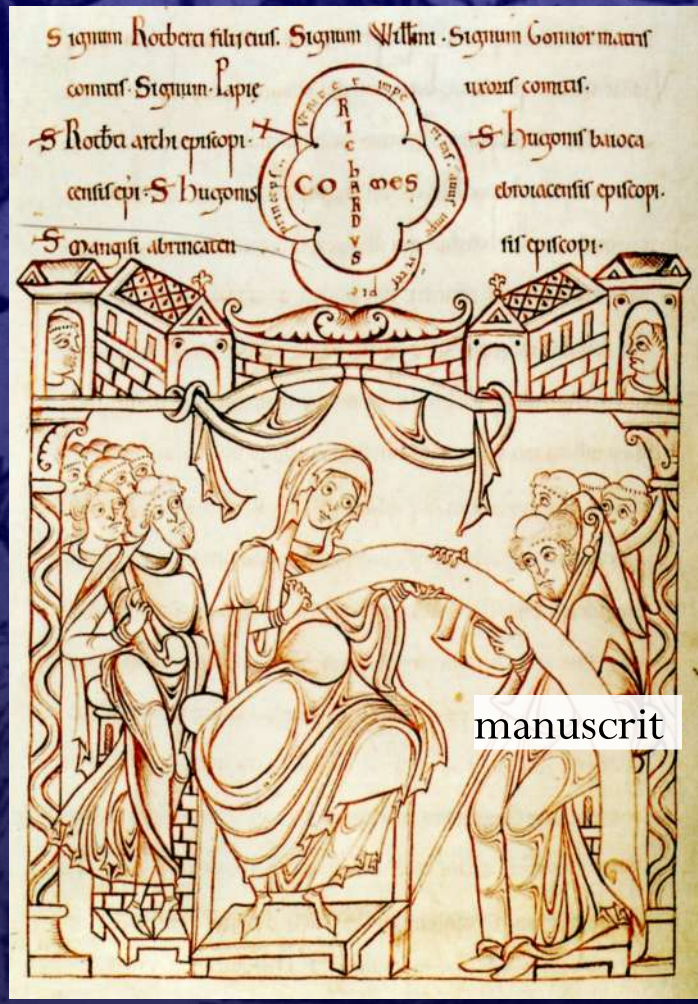
Voici ce qui était attendu.

Une seigneurie est un ensemble de terres dirigé par un seigneur.



Le domaine seigneurial de l'abbaye du Mont-Saint-Michel au XIe siècle

J'explique à l'oral d'où vient la richesse de l'abbaye du Mont-Saint-Michel : j'enregistre ma voix.



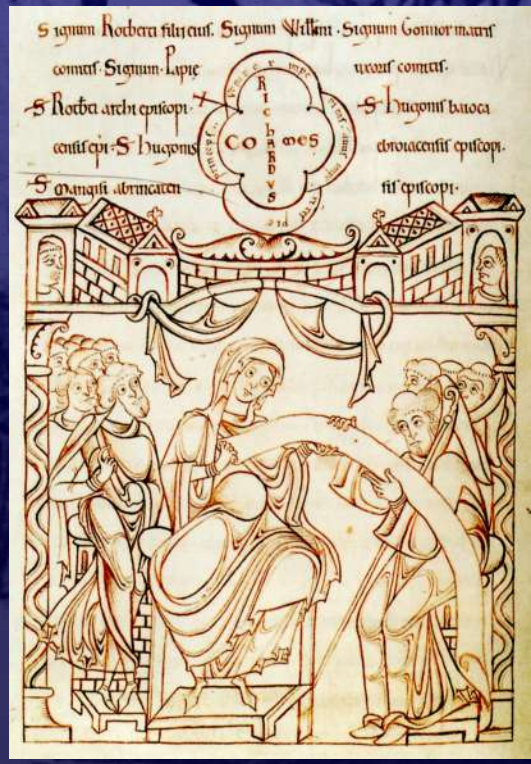
Donation de la duchesse Gonor à l'abbaye du Mont-Saint-Michel en 1154-1158

Le Mont-Saint-Michel, Marc Déceneux, 2015

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

La richesse de l'abbaye du Mont-Saint-Michel vient de nombreuses donations de grands seigneurs : en échange de terres, les moines prient pour leur salut.

Donation de la duchesse Gonor à l'abbaye du Mont-Saint-Michel en 1154-1158



Le Mont-Saint-Michel, 2015

Je relie ces mots à leur définition.

seigneur	homme (laïc ou religieux) dirigeant une seigneurie
laïc	dirigeant d'une abbaye
abbé	non religieux
abbaye	établissement où vivent des moines
monastère	monastère dirigé par un abbé

_____ _____ _____ _____ _____

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

seigneur	homme (laïc ou religieux) dirigeant une seigneurie
laïc	dirigeant d'une abbaye
abbé	non religieux
abbaye	établissement où vivent des moines
monastère	monastère dirigé par un abbé

Je complète ce texte à trous.

La disparition de l'Empire carolingien au IXe siècle plonge l'Occident dans l'insécurité. Les Vikings envahissent la Francie occidentale et prennent le contrôle de la Normandie.
Les paysans se placent alors sous la protection de …… .
Ceux-ci mettent en place des ……, autour d'un château ou d'un bâtiment religieux comme une …… . Les seigneurs vivant dans un château sont des …… (des chevaliers). Les seigneurs vivant dans un bâtiment religieux sont des r…… (des abbés ou des évêques).
La seigneurie de l'abbaye du Mont-Saint-Michel est dirigée par un abbé.

abbaye laïcs religieux

seigneuries

seigneurs

Voici ce qui était attendu.

La disparition de l'Empire carolingien au IXe siècle plonge l'Occident dans l'insécurité. Les Vikings envahissent la Francie occidentale et prennent le contrôle de la Normandie.
Les paysans se placent alors sous la protection de **seigneurs**.
Ceux-ci mettent en place des **seigneuries**, autour d'un château ou d'un bâtiment religieux comme une **abbaye**. Les seigneurs vivant dans un château sont des **laïcs** (des chevaliers). Les seigneurs vivant dans un bâtiment religieux sont des **religieux** (des abbés ou des évêques).
La seigneurie de l'abbaye du Mont-Saint-Michel est dirigée par un abbé.

Identifie les catégories sociales du Moyen Age.

1

2

3

Les trois ordres de la société féodale

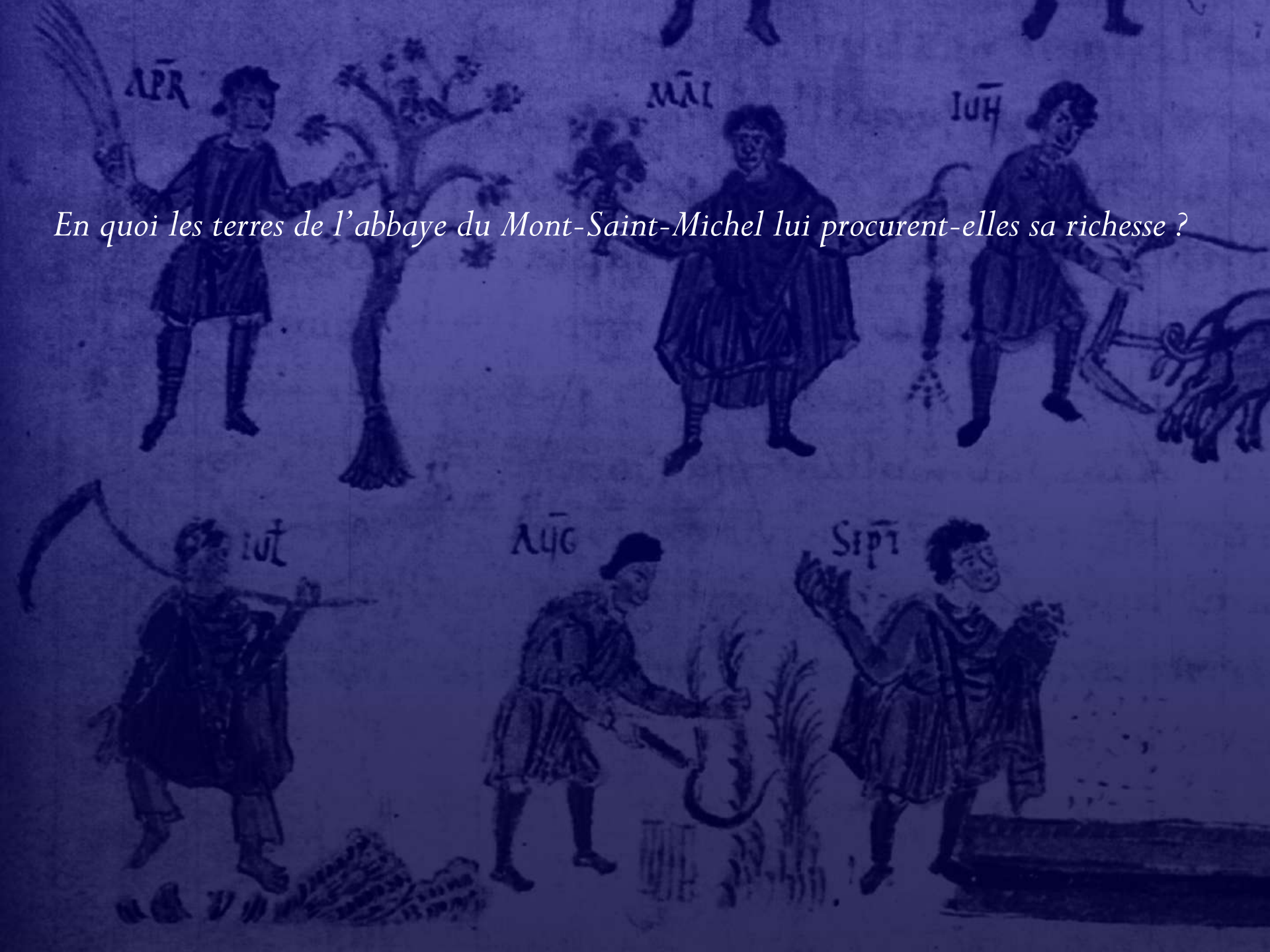
Nathan 2016

Voici les réponses attendues *(note-les en introduction)*.

Les trois ordres de la société féodale

1. religieux
2. chevaliers
3. paysans

Nathan 2016



En quoi les terres de l'abbaye du Mont-Saint-Michel lui procurent-elles sa richesse ?

Deuxième partie : Des terres cultivées par des paysans

Verson est l'une des terres de l'abbaye du Mont-Saint-Michel.
Je lis le conte des paysans de Verson*.

5H3 | A1 | Document

LE CONTE DES VILAINS DE VERSON

Ce poème satyrique a été écrit vers 1200 par Estout de Goz, **prévôt** de l'abbaye du Mont-Saint-Michel. Il se moque violemment des paysans, qui ne cessent de se plaindre.

I
Le premier service de l'an,
Ils le doivent à la Saint Jean :
Doivent alors faucher les prés,
Bien assembler l'herbe coupée,
En faire des tas dans les prés,
Quand ces meules sont rassemblées,
Doivent les porter au manoir
Quand on le leur fera savoir. [...]

II
Puis il faut couper les blés,
Les mettre en meule, bien disposés,
Enfin les porter à la grange,
Ce travail est dû dès l'enfance.

III
Ils vont chercher le **champarteur**
Et c'est pour eux grande douleur,
Car il faut lui donner son compte
Sinon, sa colère est prompte.
Il prélève à sa volonté,
Du blé du **vilain** sans pitié.
Le vilain est à sa merci.
Et, quand il l'a bien servi,
Charge champart en sa charrette
Mais n'ose une **gerbe**, à lui, y mettre
Il lui faut charger le champart,
Et son propre blé reste à part :
Soumis au vent et à la pluie,
Le vilain gravement se soucie
De son blé qui gît sur le champ,
Là où le dommage est si grand.
Dès qu'il arrive à la grange,
On lui inflige une amende
S'il a quelque gerbe perdue,
Tombée dans le champ ou la rue.

IV
Après, vient la foire du pré
Et la Notre-Dame en septembre
Où il faut le **porçage** rendre :
Si le vilain a huit pourceaux,
Il en prendra les deux plus beaux,
Pour laisser le choix au seigneur
Qui prendra toujours le meilleur.

V
Et après vient la Saint-Denis
Et les vilains sont ébahis
Car il leur faut le **cens** payer
Et ils en sont tous effrayés. [...]

VI
Après ils doivent la corvée :
D'abord, la terre labourer,
Puis chercher le grain au grenier
Et doivent semer puis herser,
Chacun un **acre** pour sa part.

VII
Puis le service du **charroi**,
Livrer l'abbé dans le montois. [...]

VIII
À Noël, doivent les **gélines**,
S'ils en portent bonnes et fines
Le prévôt leur prendra des gages. [...]

IX
Après, viennent les rameaux fleuris,
Fête que Dieu a établie :
Ils doivent le moutonnage
Pour prix de cet élevage.
S'ils ne peuvent payer au jour dit,
Du seigneur sont à la merci.

X
À Pâques, ils doivent la corvée :
La terre sera labourée,
Le grain sorti du grenier
Et devront semer et herser :
Chacun doit faire un acre d'orge

XI
Puis ils vont au moulin **banal**
Pour le manoir seigneurial,
Le **meunier** prélèvera,
Avec la pelle qu'il aura,
La farine la mieux blutée.
Il prendra, pour lui, sa poignée.
Puis il prendra le voletage.
C'est-à-dire le prix du portage
Après, ils sont en ban de four,
Ce ban est encore le plus lourd :
Quand la femme du vilain y va,
C'est qu'il faut vraiment aller là.
Bien qu'elle paye son fournage,
Donne un gâteau et des gages,
Toujours grogne la fournière
Qui est très orgueilleuse et fière.
Le **fournier** rechigne et crie
Qu'il n'a pas reçu le bon prix :
Rechigne et jure « nom de Dié »,
Que le four sera mal chauffé,
Que bon pain tu ne mangeras :
« Tout cru et non doré sera »

XII
Sans protestation ni prières,
Ils doivent apporter des pierres,
Pour les besoins du monastère.
Quand le seigneur veut faire bâtir,
Ils doivent fournir aux maçons
Pierres, mortier et moellons,
Tout transporter et les servir.

XIII
Seigneur Dieu sous le firmament
Il n'a pas nous le savons,
Plus asservis que tous ces gens
Que sont les vilains de Verson.

vilain : paysan libre

prévôt : agent du seigneur chargé de gérer ses possessions

champarteur : agent du seigneur chargé de prélever une partie de la récolte de blé (champart)

gerbe : botte de céréales coupées, où les épis sont disposés d'un même côté

porçage : espace forestier dans lequel les porcs sont autorisés à paître

cens : **redevance** en argent

redevance : taxe en nature ou en argent

acre : 5200 m²

charroi : transport par chariot

géline : poule

banal (dérivé de ban) : appartenant au seigneur

meunier : agent du seigneur qui transforme les céréales en farine dans son moulin

fournier : agent du seigneur qui cuit le pain dans son four

* Sur la diapositive suivante.

5H3 | A1 | Document

LE CONTE DES VILAINS DE VERSON

Ce poème satyrique a été écrit vers 1200 par Estout de Goz, **prévôt** de l'abbaye du Mont-Saint-Michel. Il se moque violemment des paysans, qui ne cessent de se plaindre.

I
Le premier service de l'an,
Ils le doivent à la Saint Jean :
Doivent alors faucher les prés,
Bien assembler l'herbe coupée,
En faire des tas dans les prés,
Quand ces meules sont rassemblées,
Doivent les porter au manoir
Quand on le leur fera savoir. [...]

II
Puis il faut couper les blés,
Les mettre en meule, bien disposés,
Enfin les porter à la grange,
Ce travail est dû dès l'enfance.

III
Ils vont chercher le **champarteur**
Et c'est pour eux grande douleur,
Car il faut lui donner son compte
Sinon, sa colère est prompte.
Il prélève à sa volonté,
Du blé du **vilain** sans pitié.
Le vilain est à sa merci.
Et, quand il l'a bien servi,
Charge champart en sa charrette
Mais n'ose une **gerbe**, à lui, y mettre
Il lui faut charger le champart,
Et son propre blé reste à part :
Soumis au vent et à la pluie.
Le vilain gravement se soucie
De son blé qui gît sur le champ,
Là où le dommage est si grand.
Dès qu'il arrive à la grange,
On lui inflige une amende
S'il a quelque gerbe perdue,
Tombée dans le champ ou la rue.

IV
Après, vient la foire du pré
Et la Notre-Dame en septembre
Où il faut le **porçage** rendre ;
Si le vilain a huit pourceaux,
Il en prendra les deux plus beaux,
Pour laisser le choix au seigneur
Qui prendra toujours le meilleur.

V
Et après vient la Saint-Denis
Et les vilains sont ébahis
Car il leur faut le **cens** payer
Et ils en sont tous effrayés. [...]

VI
Après ils doivent la corvée :
D'abord, la terre labourer,
Puis chercher le grain au grenier
Et doivent semer puis herser,
Chacun un **acre** pour sa part.

VII
Puis le service du **charroi**,
Livrer l'abbé dans le montois. [...]

VIII
A Noël, doivent les **gélines**,
S'ils en portent bonnes et fines
Le prévôt leur prendra des gages. [...]

IX
Après, viennent les rameaux fleuris,
Fête que Dieu a établie ;
Ils doivent le moutonnage
Pour prix de cet élevage.
S'ils ne peuvent payer au jour dit.
Du seigneur sont à la merci.

X
A Pâques, ils doivent la corvée :
La terre sera labourée,
Le grain sorti du grenier
Et devront semer et herser ;
Chacun doit faire un acre d'orge

XI
Puis ils vont au moulin **banal**
Pour le manoir seigneurial,
Le **meunier** prélèvera,
Avec la pelle qu'il aura,
La farine la mieux blutée.
Il prendra, pour lui, sa poignée,
Puis il prendra le valetage,
C'est-à-dire le prix du portage
Après, ils sont en ban de four,
Ce ban est encore le plus lourd :
Quand la femme du vilain y va,
C'est qu'il faut vraiment aller là.
Bien qu'elle paye son fournage,
Donne un gâteau et des gages,
Toujours grogne la fournière
Qui est très orgueilleuse et fière.
Le **fournier** rechigne et crie
Qu'il n'a pas reçu le bon prix ;
Rechigne et jure « nom de Dié »,
Que le four sera mal chauffé,
Que bon pain tu ne mangeras :
« Tout cru et non doré sera »

XII
Sans protestation ni prières,
Ils doivent apporter des pierres,
Pour les besoins du monastère.
Quand le seigneur veut faire bâtir,
Ils doivent fournir aux maçons
Pierres, mortier et moellons,
Tout transporter et les servir.

XIII
Seigneur Dieu sous le firmament
Il n'a pas nous le savons,
Plus asservis que tous ces gens
Que sont les vilains de Verson.

vilain : paysan libre

prévôt : agent du seigneur chargé de gérer ses possessions

champarteur : agent du seigneur chargé de prélever une partie de la récolte de blé (champart)

gerbe : botte de céréales coupées, où les épis sont disposés d'un même côté

porçage : espace forestier dans lequel les porcs sont autorisés à paître

cens : **redevance** en argent

redevance : taxe en nature ou en argent

acre : 5200 m^2

charroi : transport par chariot

géline : poule

banal (dérivé de *ban*) : appartenant au seigneur

meunier : agent du seigneur qui transforme les céréales en farine dans son moulin

fournier : agent du seigneur qui cuit le pain dans son four

J'identifie les principaux travaux des champs effectués par les paysans sur les terres de Verson qu'ils louent à leur seigneur.

La fenaison
(extrait du conte I)

Les labours
(extrait du conte VI)

Les semailles
(extrait du conte VI)

La moisson
(extrait du conte II)

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

La fenaison
(extrait du conte I)

Les labours
(extrait du conte VI)

Les semailles
(extrait du conte VI)

La moisson
(extrait du conte II)

J'identifie ce que doivent les paysans à leur seigneur, en échange des terres louées.

redevances	
corvées	
banalités	

journées de travail

taxes en nature ou en argent

taxes en échange de l'utilisation
du moulin, du four (et du pressoir)

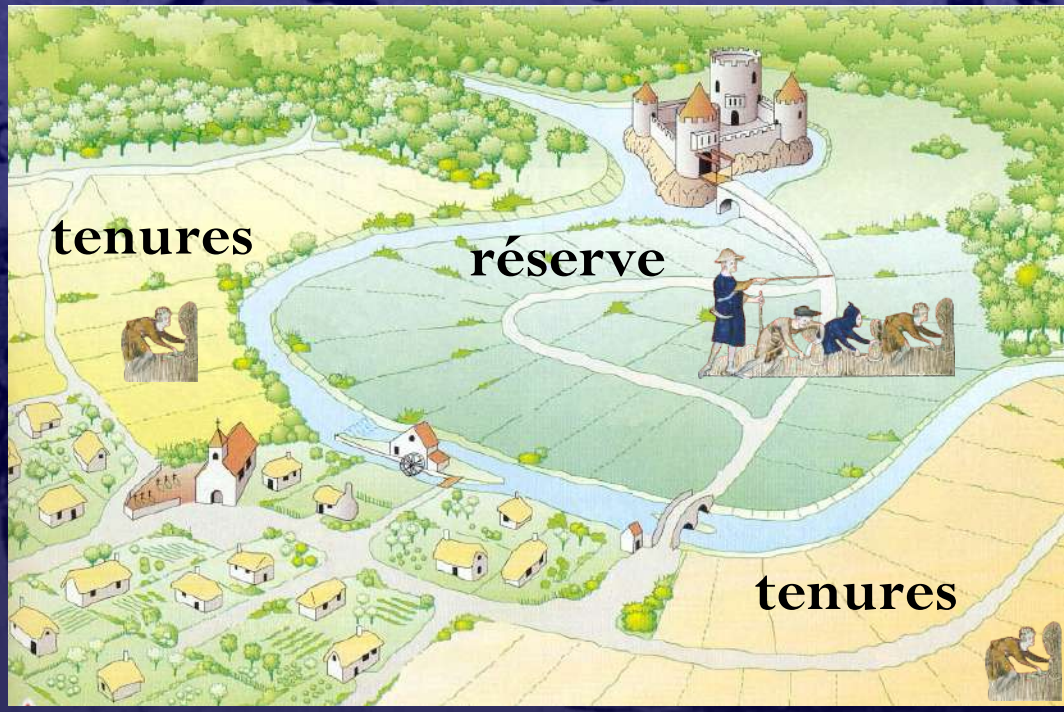
Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

redevances	taxes en nature ou en argent
corvées	journées de travail
banalités	taxes en échange de l'utilisation du moulin, du four (et du pressoir)

J'identifie les deux parties de la seigneurie.

réserve	terres que le seigneur loue aux paysans
tenures	terres cultivées par les paysans sous forme de corvées et dont les récoltes reviennent au seigneur

L'organisation d'une seigneurie



Hachette 1997

Voici ce qui était attendu.

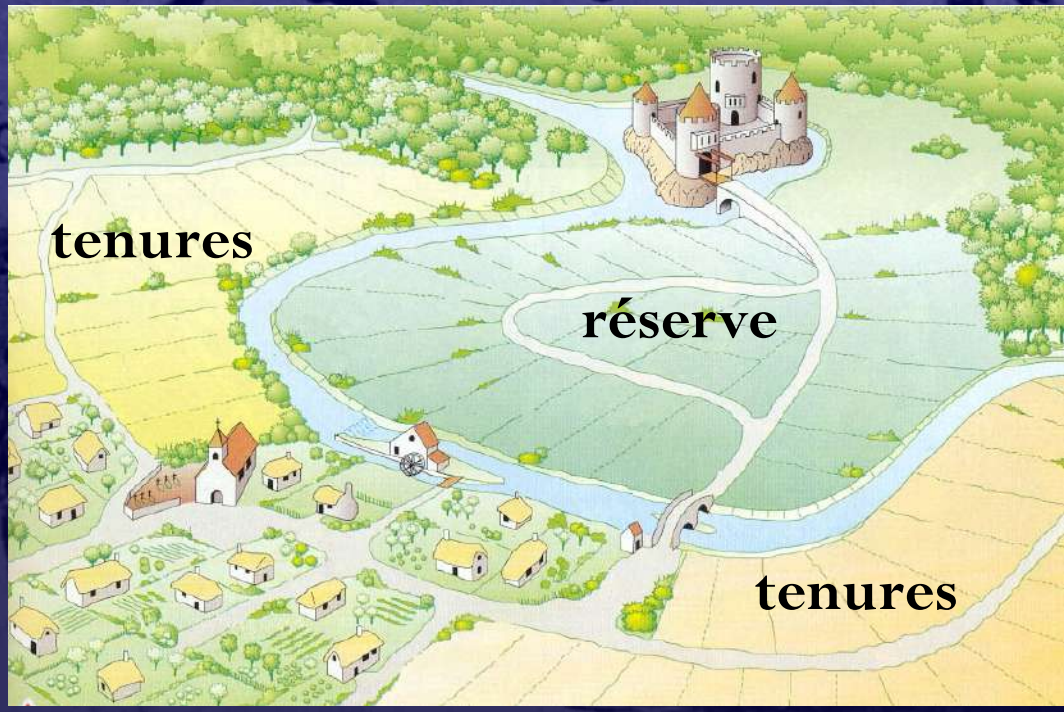
réserve

tenures

terres que le seigneur louent aux paysans

terres cultivées par les paysans sous forme de corvées et dont les récoltes reviennent au seigneur

L'organisation d'une seigneurie



Hachette 1997

Je rédige un paragraphe pour expliquer l'organisation et le fonctionnement d'une seigneurie, en reprenant les deux diapositives précédentes et en utilisant les mots de vocabulaire.

…

seigneurie

corvée

tenures

redevances

paysans

seigneur

réserve

banalités

La corvée

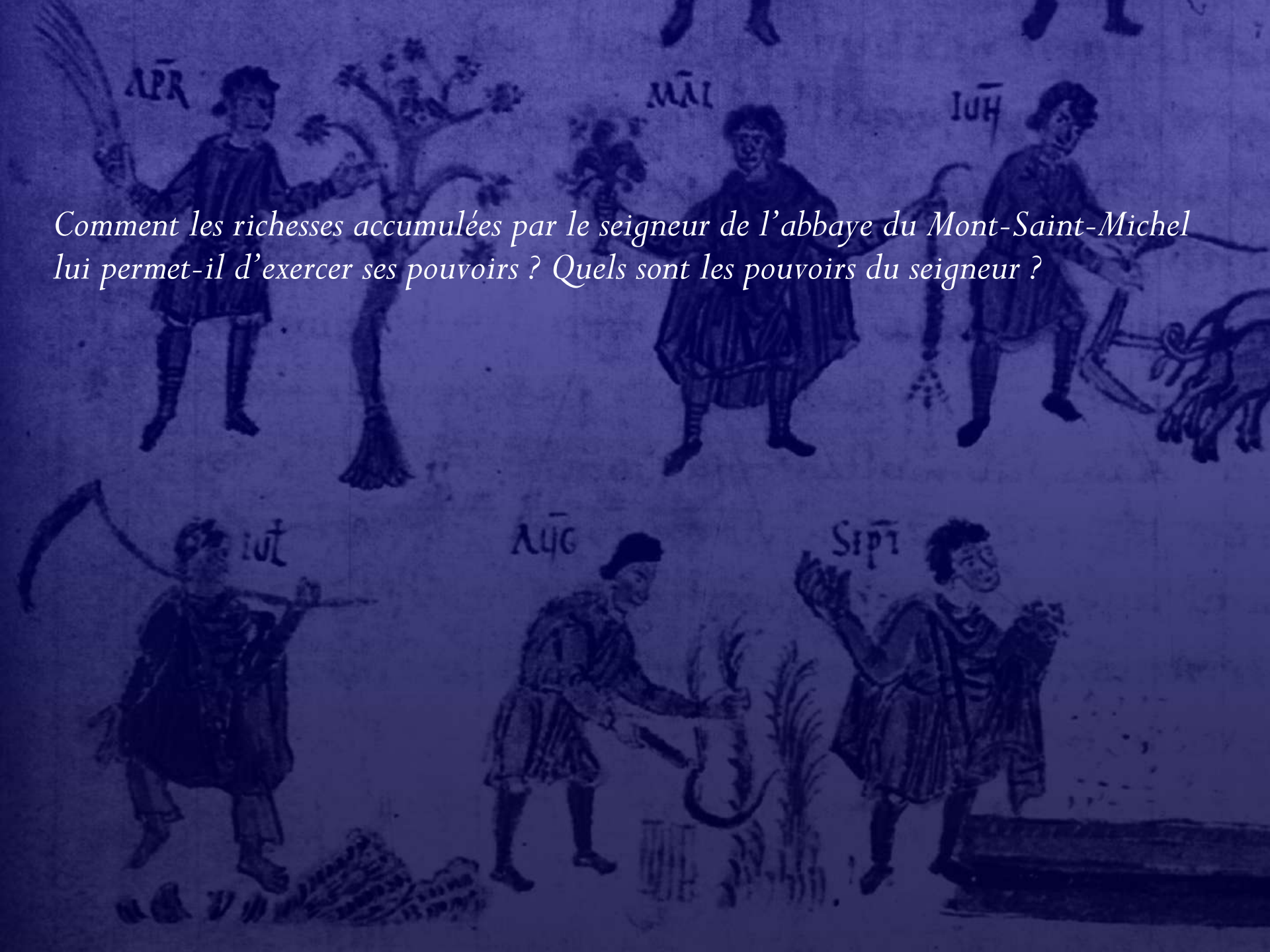
British Library, 1310-1320

Voici ce qui était attendu.

Une seigneurie est divisée en deux parties : la réserve (sur laquelle vit le seigneur), et les tenures (les champs loués aux paysans).
Les seigneurs louent leurs terres aux paysans en échange des redevances, de corvées et de banalités.

La corvée

British Library, 1310-1320



Comment les richesses accumulées par le seigneur de l'abbaye du Mont-Saint-Michel lui permet-il d'exercer ses pouvoirs ? Quels sont les pouvoirs du seigneur ?

Troisième partie : Des terres organisées autour d'un centre de pouvoir

Je dis depuis quel lieu l'abbé du Mont-Saint-Michel exerce le pouvoir politique (pouvoir de commandement) sur sa seigneurie.

- ☐ abbaye
- ☐ château
- ☐ village

Extrait vidéo du documentaire *Mont-Saint-Michel, le labyrinthe de l'archange*, de Marc Jampolsky, 2017

www.arte.tv

Voici ce qui était attendu.

- ☐ abbaye
- ☑ château
- ☐ village

www.arte.tv

Je surligne les trois logements successifs des abbés seigneurs.

Au fur et à mesure que les structures féodales s'affirment et que la puissance économique des abbayes grandit, l'abbé a tendance à devenir le chef d'une seigneurie-abbaye.
Cette évolution est particulièrement lisible dans les constructions au Mont-Saint-Michel. Au XIe siècle, l'abbé vit avec ses moines, au nord, dans une cellule attenante au dortoir. Au XIIe siècle, l'abbé Robert de Thorigni se fait construire un logis à l'ouest, en communication avec l'hôtellerie (aujourd'hui disparue). Au XIIIe siècle, on édifie au sud le palais abbatial. Il est normal qu'au Moyen Age, l'abbé fasse figure de grand seigneur : il est, en principe, le seul qui ait des relations avec l'extérieur.

Jean-Luc Legros, Le Mont-Saint-Michel, architecture et civilisation, *Sceren-CRDP Basse Normandie, 2005*

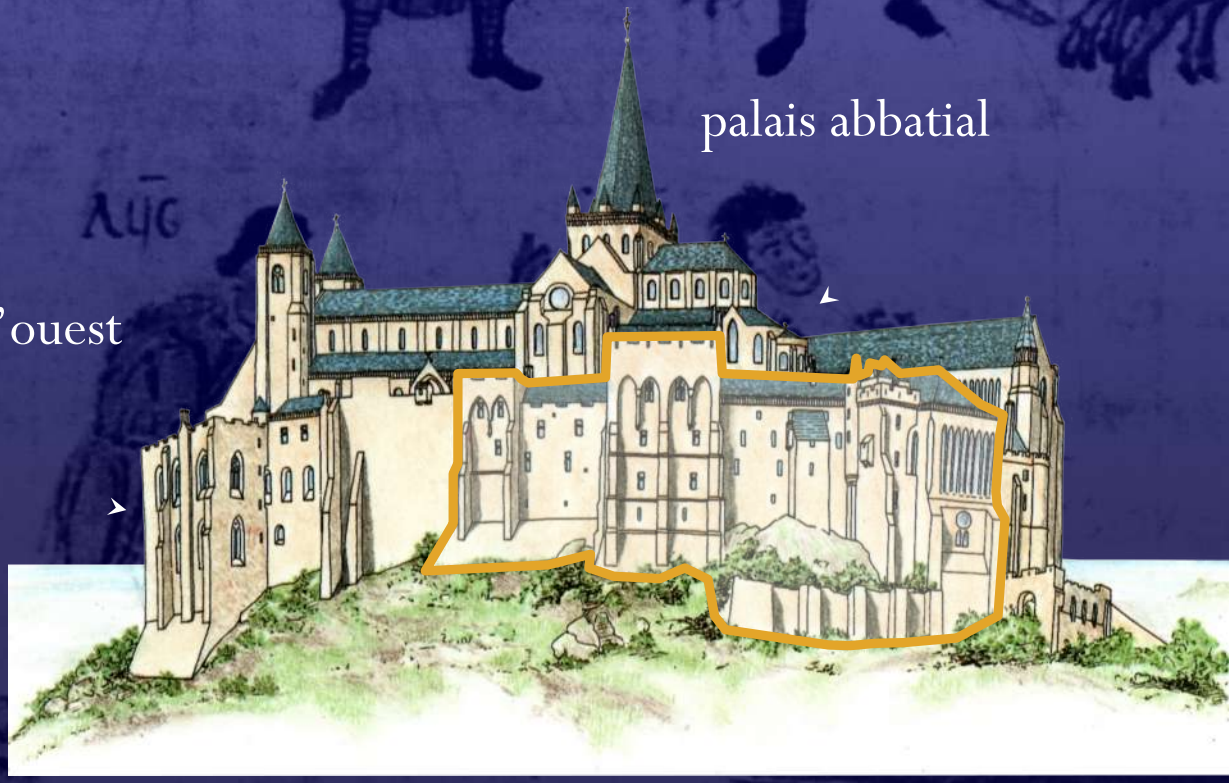
Voici ce qui était attendu.

Au fur et à mesure que les structures féodales s'affirment et que la puissance économique des abbayes grandit, l'abbé a tendance à devenir le chef d'une seigneurie-abbaye.
Cette évolution est particulièrement lisible dans les constructions au Mont-Saint-Michel. Au XIe siècle, l'abbé vit avec ses moines, au nord, dans une cellule attenante au dortoir. Au XIIe siècle, l'abbé Robert de Thorigni se fait construire un logis à l'ouest, en communication avec l'hôtellerie (aujourd'hui disparue). Au XIIIe siècle, on édifie au sud le palais abbatial. Il est normal qu'au Moyen Age, l'abbé fasse figure de grand seigneur : il est, en principe, le seul qui ait des relations avec l'extérieur.

Jean-Luc Legros, Le Mont-Saint-Michel, architecture et civilisation, *Sceren-CRDP Basse Normandie, 2005*

J'explique pourquoi les abbés successifs du Mont-Saint-Michel changent de logement.

…

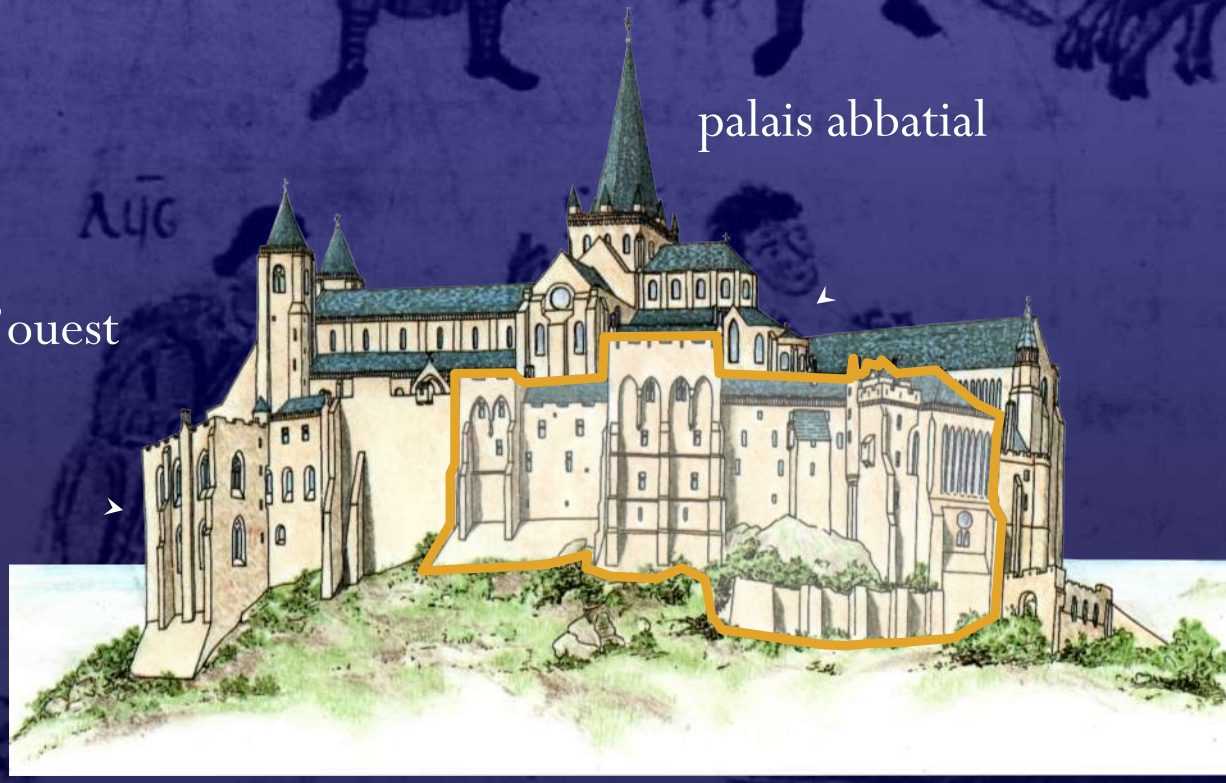


L'abbaye vue du sud en 1400

Le Mont-Saint-Michel, Marc Déceneux, Éditions Ouest-France 2015

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

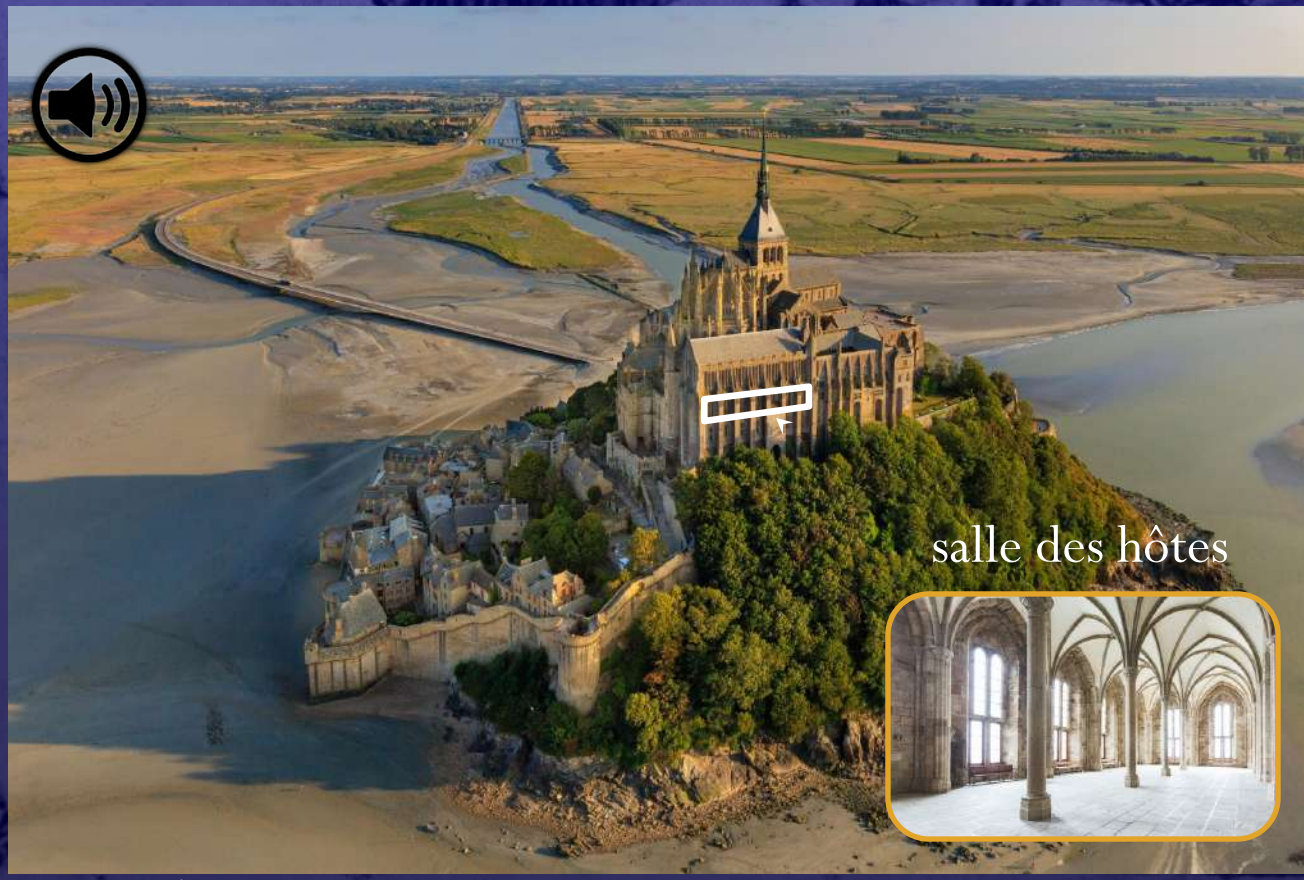
Plus l'abbaye s'enrichit, plus l'abbé exerce son rôle de seigneur : il doit donc le montrer et s'en donner les moyens dans des bâtiments de plus en plus prestigieux.



L'abbaye vue du sud en 1400

Le Mont-Saint-Michel, Marc Déceneux, Éditions Ouest-France 2015

J'écoute la lecture d'un texte qui décrit la salle des hôtes.



Le Mont-Saint-Michel vu du nord

Texte lu tiré du livre
Le Mont-Saint-Michel,
Marc Déceneux, 2015

Je visite la salle des hôtes de l'abbaye du Mont-Saint-Michel en me rendant sur son site web.*

* Je clique sur Démarrer la visite / ⊞ / Salle des hôtes.

www.abbaye-mont-saint-michel.fr

Je lis ce texte.

Au second niveau du bâtiment de la Merveille, précédée par la chapelle Sainte Madeleine, la Salle des Hôtes, par la finesse de ses colonnes, la sobriété des sculptures des chapiteaux, l'élévation des fenêtres et la lumière qui y pénètre, constitue le volume le plus extraordinaire de l'abbaye (…). Tout devait contribuer au faste[1] des repas princiers : voûtes et colonnes peintes, vitraux colorés, tentures sur les murs, carrelages vernissés aux armes de France et de Castille. Les cheminées monumentales de la cuisine séparées de la salle par une tenture répondaient à des appétits pantagruéliques[2]. Les hôtes de marque reçus ici bénéficiaient de la chaleur d'une troisième cheminée. [Parmi ces hôtes, plusieurs rois de France dont Louis IX, Philippe le Bel, Louis XI, François Ier…, des ducs normands et bretons, sont venus au Mont].

Jean-Luc Legros, Le Mont-Saint-Michel dans l'histoire*, tome 1, Éditions du phare, 2001*

1. faste : déploiement de luxe.

2. pantagruélique : énormité de l'appétit.

J'explique à l'oral ce que recherche le seigneur dans sa manière de vivre : j'enregistre ma voix.

La salle des hôtes avec son décor du XIIIe siècle

L'histoire du Mont-Saint-Michel, Laurent Bidot, Glénat, 2007

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

Le seigneur recherche la richesse : il impressionne ses invités, notamment les ducs et les rois, par la richesse de l'architecture et du repas.

La salle des hôtes avec son décor du XIIIe siècle

L'histoire du Mont-Saint-Michel, Laurent Bidot, Glénat, 2007

Je lis ce texte présentant le deuxième pouvoir du seigneur.

Parmi les fonctions accaparées par les seigneurs, il n'en est pas qui soit plus lourde que la fonction judiciaire.
Toute la seigneurie est soumise aux verdicts[1] du seigneur, pour les délits si le seigneur n'a droit que de basse justice, pour les crimes si la haute justice lui revient. Dans ce cas, la prison[2], le gibet[3] et le pilori[4], sinistres prolongements du tribunal seigneurial, sont les symboles, plus de l'oppression que de la justice.

Jacques Le Goff, La civilisation de l'Occident médiéval, Flammarion, collection Champs histoire, 2008

1. verdict : décision de justice

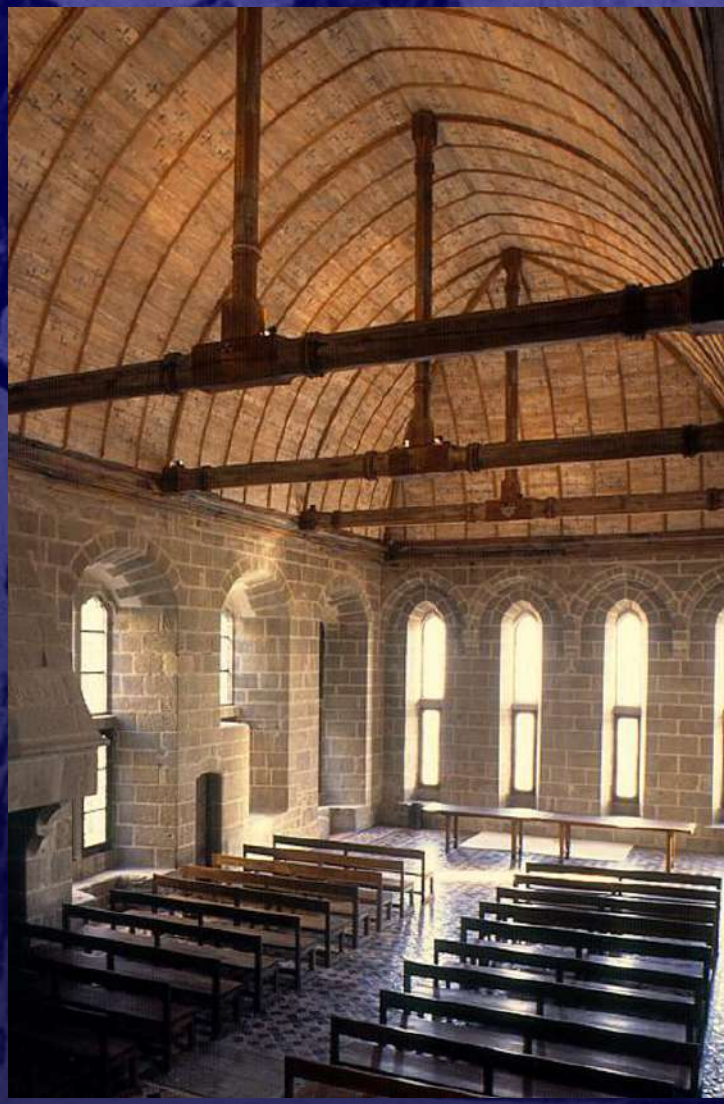
2. prison : bâtiment où les condamnés sont enfermés dans des cachots (deux au Mont)

3. gibet : potence pour les condamnés à la pendaison (situé à l'extérieur du Mont)

4. pilori : poteau où sont exposés les criminels (situé à l'extérieur du Mont)

J'explique quel pouvoir exerce ici le seigneur, en donnant des exemples.

…

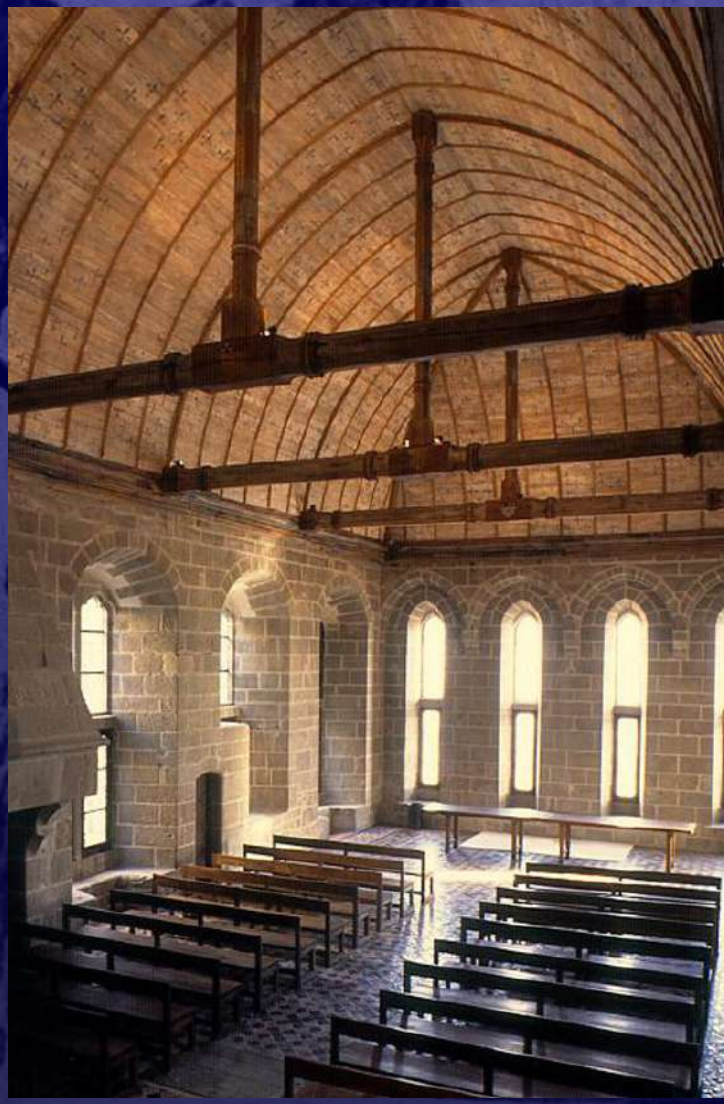


La salle de Belle-Chaise,
le tribunal du Mont-Saint-Michel

www.medias.monuments-nationaux.fr

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

Le seigneur exerce le pouvoir de justice : il juge les délits et les crimes et condamne les justiciables (amendes, prison, gibet, pilori).



La salle de Belle-Chaise,
le tribunal du Mont-Saint-Michel

www.medias.monuments-nationaux.fr

Le seigneur exerce enfin le pouvoir militaire : j'identifie les principaux éléments des fortifications du Mont-Saint-Michel, grâce à un parcours Google earth.

entrée fortifiée de l'abbaye	.
mur d'enceinte ou courtine	.
tour	.
mâchicoulis	.
créneau	.
merlon	.
chemin de ronde	.

Voici ce qui était attendu *(ne pas noter)*.

entrée fortifiée de l'abbaye	7
mur d'enceinte ou courtine	1
tour	6
mâchicoulis	5
créneau	3
merlon	4
chemin de ronde	2

Je résume les trois pouvoirs du seigneur qu'il exerce dans la partie château du Mont-Saint-Michel.

La partie château du Mont

www.wikipedia.com

Légende

- pouvoir politique
- pouvoir militaire
- pouvoir judiciaire

Voici ce qui était attendu.

La partie château du Mont

www.wikipedia.com

Légende

- pouvoir politique
- pouvoir militaire
- pouvoir judiciaire

Je prends en note cette synthèse.

Le seigneur vit dans un château, qui doit montrer sa puissance.
Depuis son château, le seigneur exerce les pouvoirs
- politique : il dirige sa seigneurie depuis la grande salle du château (le palais abbatial au Mont),
- militaire : il protège les habitants de sa seigneurie en entretenant un château fortifié,
- judiciaire : il rend la justice.

APR
MAI
IUH
IUL
AUG
SEPT